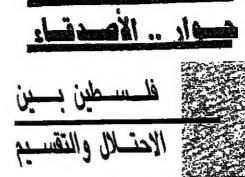


• OKAZ Jeddah, Muharram 3, 1489 (ﷺ Leo 24, 1366) Monday August 15, 1988. No. 8073 — 29 years • اكمنفحة



 نقرا عن قرار تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ م .. نريد نبذة عن هذا القرار ؟

سالم مصبح القنقذة

• عقب استقبال الحسن الثاني لسموه:

الأغوية بين البلدين الشقيقين .

وكان صاحب السعو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز قد وصل الى الرياط في وقت سابق امس حيث كان في استقباله

بالمطار صاحب السمو الملكي الامع رشيد نجل جلالة الملك

الحسن الثاني ووالى مدينة الرباط ومعاني سفير خادم الحرمين

الشريفين لدى المغرب الاستاذ على ماجد القبائي والملحق العسكري لسفارة الملكة العديد فهد الجربوع واعضاء السفارة .

● صدرت عدة مشروعات منذ عام ١٩٢٧ م وحتى عام ١٩٤٧ م بشأن تقسيم فلسطين ولكن الشعب الفلسطيني كان يرفضها جميعا نظرا لاتها لا تحقق استقلاله ووحدة كيانه اضافة الى انها كانت تخدم احلام الصهيونية في تفتيت الوحدة الفلسطينية .

في عام ١٩٤٧ م تقدمت لجنة من اعضاء هيئة الامم المتحدة بناء على اقتراح الجمعية العامة بمشروع قرار وافقت عليه الجمعية العامة ويقضى

اولا : انشاء دولة عربية تشمل الجليل الغربي ومنطقة نابلس والخليل والسهل الساحل من اسدود الى الحدود المعرية

ثانيا : اقامة دولة يهودية تشمل الجليل الشرقي ومرج عامر والسلحل من حيفًا الى اسدود ثم النقب وتضم منطقة بثر السبع.

ثالثا : وضع منطقة القدس وبيت لحم تحث الادارة الدولية . ورفض الفلسطينيون هذا المشروع لانه يعطى لليهود الحق في الاقامة والبقاء في فلسطين واقامة دولة لهم وهو ما لا يقره اي قانون او ميثاق حيث أن فلسطين عربية منذ الاف السنين وفيها شعب كامل الحقوق.

وفي عام ١٩٤٨ م اغتصب الاسرائيليون فلسطين بدعم دولي وكانت امريكا وروسيا اول من يعترف بالكيان الصهيوني ثم تلته بقية الدول الكبرى ومنذ هذا الوقت ظل اليهود يعربدون ف فلسطين ويطردون سكاتها الاصليين ويقيمون المستوطنات فيها .

不到一些不同的主任是中国的大学中国的工作工作,但可以可以对

يصل صاحب السعو الملكي الاعير سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني لرثيس مجلس الوزراء

ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام برعاية

الله وحفظه الى مطلر الملك عبدالعزيز الدولي

الإثنين الموافق ٣ - ١ - ١٤٠٩ هـ بعد ان من

الله على سموه بقشفاء اثر العملية الجراحية

بمدينة بيرمنجهام بولاية الباما يوم ١٧ _ ١٠ _

١٤٠٨ وتكلت بالنجاح ولله مزيد الحمد.

حفظ الله سموه من كل مكروه وادام عليه نعمة

الصحة والعافية.

اجريت لسعوه الكريم في ساقه الإيسر

أستمر أمس وصول المعونات من الملكة والدول العربية والاجتبية الى السودان لمواجهة أثار كارثة الفيضائات في الوقت الذي ارتفعت فيه

و.اس (جدة) .

الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة الى فخامة الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جعهورية باكستان الاسلامية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده . وقد اعرب _ حفظه الله - باسم شعب وحكومة الملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اطيب التهاني الاخوية المقرونة باطيب التمنيات الوبية لفخامته بدوام الصحة والسعادة ولشعب باكستان الشقيق الرخاء

النهر في الفيضان الذي حدث منذ 13 عاما .. والازدهار .

المغربية بعد ظهر أمس صاحب السمو اللكي الأمَّع سلطان بن عبدالعزيز وذلك بقصر جلالته بالصخيات . وتم خلال المقابلة تبابل الاحاديث الودية حول العلاقات

زيد حمزة وزير الصحة الاردني ورئيس مجلس وزراء الصحة العرب ان المجلس قرر عقد اجتماع طارىء لكتبه التنفيذي في تونس يوم بعد غد

أحد أذا أردنا شيئًا فأننا تطلبه . اعتقد أثنا نثعرض لحرب نفسية المائة من أنه ليس هناك سلعة واحدة ظهرت في السوق السوداء

♦الحرب العراقية الإيرانية واحتمالات السلام الخبير اللواء الركن طه

طهران:

• وزيس الاعلام التونسي بتحدث عكاظ عن التحولات الكيسرى في تونس

يعود الى البصرين

غادر صاحب خليفة بن سلمان أل خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين جدة بعد ظهر امس عائدا لبلاده بعد أن من الله عليه بالصحة والعافية اثر العملية الجراحية التي أجريت لسموه بمستشفى القوات المسلحة بالرياض والتي تكللت ولله الحمد

وقد كان في وداع سموه في مطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبدالعزيز نائب وزيس الدفاع والطيران والمنتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ونائب رئيس المراسم الملكية الاستاذ منصور الخريجي وقات المنطقة الغربية الغريق صالح

● ريمون اده اد■ ريمون اده اد

وقد يعلن ترشيح نفسه لآنتخابات الرئاسة بعد غد قبيل حلسة مجلس النواب المخصصة لانتخاب الرئيس الجديد بيوم واحد وقال في حديث هاتفي ، لعكاظ ، انه يتوجب على مجلس النواب اللبناني ان يتخذ قراراً يطالب بعدم انتخاب رئيس للجمهورية طالما ان اسرائيل ترفض قراري ٤٢٥، ٩- ٥ اللذين يطالبان بانسحابها من لبنان دون فيد او

النواب التي ستعقد يوم الخميس القادم لانتخاب الرئيس الجديد وحول عودته من باريس لبيروت قال السيد اده بأنه لن يذهب الى لبنان حتى ولو انتخب رئيس للجمهورية بل سيعمل على اجراء الاتصالات اللازمة مع روّساء ألدول الخمس الاعضاء لحثهم على مساعدته في اخراج اسرائيل من لبنان ليتمكن من أن يحكم لبنان.

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر لبنانية أنه ليس هناك مرشح بارز لانتخابات الرئاسة في لبنان حتى الان رغم تقديم ثلاثة مرشحين لطبات رسمية بالترشيح وهم داني شمعون نجل الرئيس السابق كعيل شمعون وفاروق ابى اللمع السغير اللبنائي السابق في باريس وانطوان الاشقر وهو عضو و الحرب الاشتراكي اللبناني. واشارت الصادر الى ان الرئيس الذي سيتم انتخابه لن بشكل تحديا

لاهد ويسعى لاتقاد لبنان.

A 23

استمرار شحن مواد الاغاثة من الملكة للسودان

 ما مى العلاقة الواجب قيامها تطرحه الوسائل الاعلامية كة اجتماعية بضاعلياتها وواجب

المحددة ، وبيننا تحمامير قارئة : اختلاف مستوياتنا العلعي والاجتماعية ، وهُل مجرد متابعتنا

للطرح الاعلامى يعنى تحقق معنى النقافة ، الحقيقي ، ؟ ثم الى اي مدى .. وقي اي الاتجاهات تقاعلنا مع ذلك الطرح كفعل .. ينتظر أن تكون له ردة فعل و معاصرة و " وكيف عبرنا عن ذلك التفاعل .. إن وجد .. كمتلقين ؛ ترى مل تقف تلك العلاقة عند حد تبادل الطرح والتلقى ، بين وسائل الاعلام وسننا مجموعات القراء . على اعتبار ان الصحيفة مثلا مرجعا متجددا للخبر والمطومة والصادثة والقضية نستهلكها يوميا .. فتخترن الذاكرة ما لذ لها مما لا يلبث أن يتلاشي تحت وطأة الحركة اليومية ومقتضيات العيش فيها ؟ هكذا هي القضية ، المؤلة ، تقذف يعشرات الأسطة ، الحائرة ، وكل سؤال قد يلد مجموعة من الأسئلة !" ● البؤس .. المرض .. الجوع .. الخير ..القرح ..اله .. الله . الخ '! اصطلاحات وكلمات واسماء . ما من نشرة مقرومة أو مسموعة أو مرئية إلا وتعج بها أو بشيء منها لادراك وملاحقة أحوال الانسان المسكين في الداخل والخارج .. واعود الى السؤال .. كيف تفاعلنا مع كل ذلك في حدود ما نملك ؟ وهل عبرناً عن ذلك التفاعل ، كمثقفين مُقصد الثقافة بمعناها الحقيقي .. لا الثقافة بمعناها النظرى السطحى

و معوده و المقيقية .. هي التي تكمن وراء و تطلع و الغرد الى التفاعل البناء والتعبير عنه بتجسيد القيمة والقدار الحقيقيين لثقافته التي اصفها هنا بانها و الباعث و الحضاري للخروج من والتحجر ، و و الاتهزامية ، التي تحول مفاهيم ، الحركة ، إلى مجرد طقوس .. خمدت جذوتها فينا فتحولنا إلى و إمعات و لا إرادة لنا وراء القول والعمل سوى التشدق والعيهقة فالثقافة الايجابية اذا .. تقود الى حضور فاعل باستمرار .. وهي المفرج الحقيقي لأى امة تريد أن تخلع عنها تراكما سنين طويلة من الاحباطات .. ولذا فإن عبلي المثقفين الوطنيين المخلصين أن يخرجوا من أتبية الصمت والثرثرة معا .. ليأتي الفعل الثقاق أكثر ومرور لتحريك القوى الكامنة في العماتنا .. وتحريك الطاقات المبدعة التى تنتظم ذواتنا .. وحتى نكون

وتفسيرها الذى لا يتعدى حدود

مجالص

جديرين بقوة ، العقل ، .. هذه القوة

الخلاقة والمبدعة دائما _ علينا أن

نستغلها استغلالا صحيحا ومثريا

للما مارية في الإشراف على وريه اطلاق الناس (. الوقت واس - ا ف ب - ق ن ا - كوالالبور - دمشق -يتوافد المراقبون الدوليون على العراق وايران لاستمرار الاستعداد على الجبهة.

عقده في كوالالبور أن أفراد المفرزة

الماليزية سيصلون الى العراق غدا

حيث سينضمون للمراقبين من

الدائمارك واستراليا وينجلاديش

وكندا والمجر واندونيسيا وايرلندا

والترويج وبوائدا والسنغال.

ويوغوسلافيا وزامبيا الذين

سيتواجدون في الجانب العراقي

بينما سيتواجد المراقبون من

الأرجنتين والنمسا والصبين وفنلندا

الذي استمرت فيه طهران في دعوة العسكريين والهند وايطاليا وكينيا ونيجيريا واكد وزير الخارجية الماليزي أبوحسن عمر في مؤتمر مسعقي

والسويد ونيوزيلندا وتركيا على الجانب الايراني. ومن جهة ثانية دعا الرئيس الايراني على خامئني القوات الايرانية في الجبهة الى البقاء في

حالة استعداد رغم الانتهاء المرجح الحرب. ومن ناهية اخرى رحب الرئيس السوري حافظ الاسد بالقرار الايراني بقبول تنفيذ قرار مجلس

الامن الدولي رقم ٩٨٥

مقداد و ۲۱ سنة و الى شهداه الانتفاضة بعد تعرضه لضرب مبرح من قبل الجنود الصهاينة فيماً سقط عشرات الشباب جرحى برصاص الجنود الصهاينة في الضفة الغربية وقطاع غزة وشهد القطاع امس اضرابا عاما فيما فرض حظر التجول على مخيمات الشاطىء والبريج وخان يونس وعلى بلدة بيت حانون. ، تفاصيل ص ٦ ،

الانتفاضا

عنيفة وإضراب عام

إنضم الشابب ماهر جميل



-ST-17 AFTVOTE AFATTAT • العدد ٨٠٧٣ - الانتين ٢ المصرم ١٤٠٩ هـ - (١٢ الاسد مي ١٢٦١ هـ . ش) الموافق ١٥ المسطس ١٩٨٨ م • السنة التاسعة والعشرون [◘ 是一种的人,我们就是一种的人,我们就是一种的人,我们就是一种的人。 第一种,我们就是一种的人,我们就是一种的人,我们就是一种的人,我们就是一种的人,我们就是一种的人,我们 واستمرار وصول مساعدات المملكة:

■ ۱٦, ۲۱ مترا منسوب مياه النيل ■ اجتماع طارىء لمجلس وزراء الصحة العرب

عكاظ _ أ.ف.ب _ رويتر (الخرطوم) : المُياه في نهر النبل أمس الاحد باتجاه المستوى القياسي الذي وصلت اليه في علم ١٩٤٦م مهندة بأسوا فيضان في هذا القرن

وقال وزير الري السودان خادم الحرمين يطنىء السيد محمد بشير جمعة ان فيضانّ النيل كبير وارتقعت مياه النهر ١٤ سنتميترا منذ يوم الجمعة ليصل بعث خادم الحرمين الشريقين منسوبها الى ١٦،٢١ مترا ويقل هذا المستوى حوالي ٧٩ سنتميترا عن المستوى الذي وصلت اليه مياه

تقدير للمملكة ومن جهة ثانية نوهت وكالة ه رويتر ، بعبادرة خادم الحرمين الشريفين بالتبرع بمبلغ ثلاثين مليون ريال من حسابه الخاص عنه وعن أفراد أسرته الكريمة كفاتحة لتبرعات يحث عليها جميع المواطنين لمساتدة السودان ، وقالت الوكالة أن هذا التبرع السخى يعد أكبر تبرع تم تقديمه للسود أن حتى الأن أضافة الى استمرار الجسر الجوي لنقل المماعدات من الملكة للسودان .

وأعبريك منظمة المؤتمر الاسلامي عن امتنانها وشكرها العميق لفادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للاستجابة الفورية والكريمة للمملكة العربية السعودية في تقديم وسائل الاغاثة

وعلى صعيد أخر اعلن الدكتور لبحث مسالة أرسال مساعدات طبية

ومن جهة أخرى قال وزير الدفاع السوداني السيد عبداللجد خليل أي تصريح نقلته وكالة ، رويتر ، ، اننا في الجيش لاتحتاج الى اغاثة من واشاعات . انتا متؤكدون مائة في بالسودان ء .

الجدوب ص ٥.

محمد قواص ـ هاتفيا ـ باريس. اكد العميد ريمون اده عميد الكتلة الوطنية اللبثانية انه ينتظر نتائج بعض الأتصالات مع بعض الشخصيات اللبنانية وغيرما

وتوقع العميد ريمون اده عدم اكتمال النصاب القانوني في جلسة مجلس

وعلى صعيد أخر طلب وزير الداخلية اللبناني السيد عبدالله الراسي رسمياً من قيادة الجيش اللبناني حفظ الامن خلال عملية الانتخابات يوم الخميس القادم وستبدأ أجراءات حفظ الامن أعتباراً من يوم غد الثلاثاء. THE TELESTICAL CONTROL TO THE TABLE OF TABLE OF THE TABLE OF THE TABLE OF TABLE OF THE TABLE OF TABLE

لن ينجنون عن المعلوء في الجمل مضايف المعلكة

للفون و١٩١٦١٧ ١٩١٠ فاكس و١٥٠١٥ صربا ١٩٥٩ جدة اكذا

وللراسلات

Tittl: (Capell

41744

dell in lita

مظلتين الى كل من الشركة

السعودية للاسماك وشركة

المواشى حيث تم تقسيمها الى

سنّة دكأكين مجهزة لبيع الخضار والفواكه بالمفرق .. كما

يضم السوق مبنى للخدمات

وعشر دورات مياه بالإضافة الى

الصغيرة تبلغ مسأحتها

۵۵٬۰۰۰ متر مربع ومواقف

والتحميل والانتظار بمساحا

٢٦٠٠٠٠ مثر مربع وارصفة

للمشأه وشوارع مسقلتة وانارة

ان السوق الجديد الذي سيخدم

اهالى مدينة الخبر والظهران

والثقبة والعزيزية يأتى استكمالا

للمشروعات التنموية التي تنفذها

الامانة حسب توجيهات صاحب

السمو الملكي الامير محمد بن

فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

الشرقية وسمو نائبه لما يحقق

الرفاهية والراحة للمواطنين

مساعدات من المملكة

للمشمخة الإسلامية متوغسلافيا

بالنطقة الشرقية .

واضاف المهندس الحميضي

للشاحنات مخصصة

للتفريغ

محمد الجوهري ـ الدمام:

وعدد من المسئولين .

وقد أعرب فضيلة الشيخ محمد

الحسامى لمعالى وزيس الصج

والاوقاف عن شكره وتقديره

وامتنانه لقام خادم الصرمين

الشريفين على الجهود الجبارة التي

تبذلها حكومة الملكة من اجل خدمة

الحجيج . وقال فضيلته في خطاب

سلمه لمعالى وزير الحج والاوقاف ثي

هذا الخصوص لقد راينا بأم أعيننا

كيف أن المملكة حشدت جنيع طاقاتها البشرية والمادية لخدمة

ضيوف الرحس ـ خدمة تفوق

التصور والخيال - فقد استطاعت

المملكة وبفضل من الله أولا وبجهود

وأخلاص حكامها وقادتها تانيا

والسخاء والبذل فرخدمة الاسلام

والمسلمين ثالثا والشعور بالمسنولية

وشرف الاهانة الذي وفقت به رابعا

ان تقدم افضل الخدمات للحرمين

الشريفين بشكل يفوق كل تصور .

وقد أعرب معان وزير

والاوقاف لرئيس الجامعة الاسلامية

افتتح مدبر عام رعآية الشباب بالمنطقة الشرقية

الاستاذ صالح الراشد عساء امس الاول معرض

وقد قام سعادته بجولة في المعرض يرافقه مدير ادارة

بيت الشباب فهد البابطين والمشرف على النشاط بالبيت

عايش الحسينان ، اطلع خلالها على مبتكرات الشباب

السعودي التي تم تنفيذها بالسواعد الوطنية مثل اجهزة

قياس درجة حرارة الجسم وأجهزة قياس ضغط الدم

استقبل معالى وزير الحج والاوقاف الاستلا عبدالوهاب بن احمد

عبدالواسع بمكتبه ظهر آمس فضيلة الشيخ حميد الدين عاقل

الحسامي رئيس رابطة الحج لعموم الهند ورئيس الجامعة الاسلامية

بحيدر أباد بالهند . وقد حضر المقابلة سعادة وكيل ورارة الحج

والاوقاف لشئون الاوقاف الاستلا حسام حسين خاشقجي والسيد

محمد رحيم الدين الانصارى الامين العام لرابطة الحج لعموم الهند

الهوايات العلدية ببيت الشباب بالدمام.

0 برقيا : عكات ـ جدة 0 تلكس : عكانا ـ ١٣٦٠ السنترال العلم : ٢٧٢٢٧٠

٥ أمارة الانتماج: ٢١٠٤٠٧١ ٥ الامارة الدولية: ١٥٠٩٢٧٧ ٥ الالمسلم

التقصصة • ١٩٢٤٠٢٤ و الإصالات القارمية : ١٩٧٤٠٢٨ ورام الفاصيل

السرقة واجهزة الكترونية للتسلية وتجميع اجهزة الراديو

كما اطلع ايضا على المعروضات المصنعة باستخدا.

وحدات مصغرة للطاقة الشمسية ومن بينها راديو يعنلُ بالطاقة الشمسية وايضا سخانات للمياد وسيارات

الاطفال الصغيرة فضلا عن جهاز لتحويل الطاقة

وتجدر اشارة الى ان مركز الهوايات العلمية تشرف

ندوة اعلامية بالطائف

يحضور امير الطائف الاستاذ

فهد بن معمر تنظم اللجنة الاعلامية

التابعة للجنة العليا لبرناسج

التنشيط السياحي بالطائف مسآء

غد في فندق الهدا شيراتون الندوة

المفتوحة عن الاعلام واترد على

السياحة المحلية. وسيشترك في

الندوة مجموعة من الادباء

والمفكرين ورجال الاعلام بالملكة

وسيلة الحلبي _ الرياض:

ورؤساء تحرير الصحف المحلية.

عليه الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب

الشمسية الى طاقة حركية.

على الواح معدنية خلصة وتشغيلها مرة الحرى.

تحرير ـ ادارة - توزيع ـ اعلانات

O الرسائل الرجهة كدارة الؤسسة ترسل على : هن . ب : ١٥٠٨ - جدة ـ الرمز الرستال الموجهة الدارة التوزيع ترسل ال : ص . ب : ٣٤٠ عجدة ـ الرمز البريد .

عنوا بينة دوية لفنو د الانتدر عا

يفتتح صَلَحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية اليوم الاتنين سوق الخصار المركزي بمدينة الخبر. واوضح امين مدينة الدمام بالنبابة المهندس محمد الحميضي بّان السوق الذي يقع على امتداد شارع مكة المكرمة مع تقاطع شارع ٢٨ بالعقربية قد اقيم على مساحة اجمالية بلغت مائة وسبعة الأف مترا مربعا وبلغت تكلفة انشائه ما يقارب من تسعة ملايين ريال وقد تم تنفيذه تحت اشراف قسم ألمشروعات بالامانة ويضم السوق ثلاث مظلات كبيرة لبيع الخضار والفواكه بالحملة بمساحة تبلغ ١٠٠٥ متر مربع وقد

مظلات صغيرة لبيع الخضار

لإسكان بفرع جامِعَة الإمامرِ ر

ستماثة وأثنا عشر طالبا من كلية الشريعة واصول الدين واربعمائة وواحد وعشرون طالبا من كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية. واوضح تقرير صدر عن الجامعة وستين طألبا ووحدة الفاروق وتضم

حول الاسكان في فرع الجامعة بالجنوب ان ادارة الاسكان بالفرع أمنت خمس وحدات سكنية روعي ق مواقعها التوسط والقرب من بعضها وهى وحدة بدر وتضم ثلاثمائة وسنتين طالبا ووحدة اليرموك وتضم مانة وثلاثة وعشرين طالبا ووحدة حنين وتغسم مائة وستة وتسعين طالبا ووحدة الفتح وتضم مائة

الامير فهد بن سلمان

ادارة الاسكان والانشطة الطلابية

واس ـ الرياض: قدمت الملكة الدفعة المالمة الثانية للمشيخة الاسلامية في يوغسلافية لترميم واصلاح مسجد

الغازي خروبك في يوغسلافيا. وجاءت هذه المساعدة ضمن

الدعم الذى تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين لاعمار بيوت الله في مختلف انحاء العالم.

وضحت ذلك نشرة صادرة عن وزارة الزراعة

والمياد واشارت الى أنه على الرغم من أن التوقعات

تزكد على امكانية انخفاض حجم تجارة القمح

العالمية عن الموسم السابق فإن تصدير القمح

طبی صادر عن مستشفی حکومی حيث يعقد لين امتحان بعض الموك مع امتحان التخلف . أن تحول الولادة او العملية

بلة اجمالي ماصدرته الملكة من القمم خلال وثمانية وتسعين الفا وتسعمائة وواحدا وتسعين

نفسها اربعة الآف وتالاثعاثة وخمسة وعشرين طنا الى دولة

فتح ساب القسول بمعهد الدفساع المدنسي اعلن معيد الدفاع المدنى التابع للمديرية العامة للنفاع المدنى عن فتح باب القبول للالتحاق بالمعيد الحاصلين على الثانوية العامة اوسا

وعشرة الاف وصائتي طن الي

اطنان الى كولومبيا واربعة وعشرين الف وتسعمانة واتنج وعشرين طنا ائى النرويج وواحدا وتلاتين الفا وستمانة طن الى اندونيسيا وخمسة وسبعين الفا وخمسمائة وثمانية وعشرين طئاالي البرتغال وعشرين الفا وخمسمانة وخمسين طنا الي ماليزيا واربعة الاف وتسعمانة وسبعة وثلاثين طنا الى ايطاليا

الى سلطنة عمان وعشرة الاق

وسأتين واتنبن وتسعين طنا الى دولة

الامارات العربية المتحدة وخمسة

عشر الف طن الى الجمهورية العربية

سنغافورة واربعة عشر الفا وستعانة

طن الي كينيا . الشركة السعودية الكويتية الشركة السعودية الكويلية لصناعة الاسمنت ترعو

مؤهديرًا إلى مكست الشركة بالدماك شاع الظيران - عمارة النَّامينات الاجتماعية - الطَّابِق النَّالِثُ- مَليَغُونَ ١٨٥٧٣٣٠. مّلكس ٨٠٤٤٥ مس ب ٤٥٣٦ الرميم ٢١٤١٢ وذلك للناهيل لعلية تقديم خدمات النغنية بطعيصغ بشركة الواقع بالخرسانية (١٥٠ كيلومترًا م الدما) لعدد٥٠٠ مويطف حسب الشروط والمواصفات التي تعطى للمقاولين المؤهاين فقط، وسوف تكون كالآين :

على أن يرفق مع لملب التأهيك ما يلي:

ب- صورة من السجل التجاري.

في نفس المجال ، مع مشروا دائت تلبت ذلك .

يوم الأربعاء ١٩٨٨/٨/٢٤م. ٣- آخرموعدلتسليم العطاءات هويوم الحنيس ١٩٨٨/٩١٨

• ويكتب على ظرف: السيد/رئيس لجنة الخدمات والنغزية.

قسمت كل مظلة ألى ٥٦ بسطه لبيع الخضار والفواكه

والفواكه بالمفرق وقد تم تأجير

بلغ عدد الطلاب في فرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ق الجنوب المستفيدين من الاسكان الفا وثلاثة وثلاثين طقيا منهم

اربعة وتسعين طالبا. واشار التقرير الى ما تقدمه

من خدمات عامة للطلاب تتمثل في خدمات السكن الملائم للطلاب المغتربين عن مدينة ابها وخدمات التغذية والاعاشة لطلاب فرع الجامعة في الجنوب وخدمات الحالات الخاصة من الطلاب

٢٩ المحرم امتحانات التخلف بكليات البنات

تبدأ يوم السبت ٢٩ المحرم الجارى امتحانات التخلف بكليات البنات للطالبات الراسيات فيما لا يزيد على ثلاث مواد في الفصلين الدراسيين بما ق ذلك المواد المحمولة من القرقة السابقة

جدير بالذكر ان اللائحة الجديدة لكليات البنات قد استثنت من تخلّفت عن الامتحان بسبب الولادة أو العمليات الجراحية . مهما كان عدد المواد التي تخلفت فيها بشرط

الجراحية دون تمكين الطالبة من اداء الامتحان وان يئبت ذلك بتقرير

السعودى لايزال متصاعدا

الشهرين الماضيين الى عدد من دول العالم ثلاثمانة

فقد بينت النشرة ان الملكة صدرت من القمح خلال الفترة

البحرين واربعة الاف ومانتي طن

يكون سعودى الاصل والنشأ الثانوية العامة او ما يعادلها

اليمنية وماثة وتسعة رخمسين الفا وثمانمائة وثلاثة وتلاثين طنا الى الصين وتلاثة وعشرين الفا واربعة

واشترط المعهد على المتقدم ان

ويستثنى من ولد أو نشأ مع والده الذي يعمل في احدى السفارات السعودية وان يكون حاصلا عني

شركات النغذية المؤهلة لحنعات الغندية لنقديم ١- آخرموعدلنقديم الطلب للتأهيل هويوم بأعدا ١٩٨٨/٨/٢١

أ- اسم وعنوان الشركة كاملا.

ع- قائمة بالعمالة الموجودة لدى المؤسسة. د - قائمة بالأعمال التي نفذتها وتنفذها المؤسسة

٥- يبدأ تسسلم الوثائق للمقاولين المؤهلين ابتداءٌ من

• تفت له ان إن أهيل والعطاءات إلى السيد/ الميرا لإداي،

والتطور بالنطقة

العسران والجدة ، والفرشة .

ابرمت ادارة الطرق بمنطقة عسير ثلاثة عقود

قدرها ۱۷۸ آلفا و ۱۱۸ ریالا .

يوم ١٨ المحرم . ■ يجرى الاستعداد في شرورة لافتتاح مبنى مركز اوضح ذلك الدكتور محمد أشحى مدير مستشا

حيث يقع المركز الاول شرقى شرورة انتركونتفنتال

يبدأ برنامج الحفل في السابعة مساء تحت عثوان الشعوب ازياء وماكولات ، عدد القروض التي صرفها بنك التسليف السعودي بالقصيم منذ افتتاحه ١٠،٢٤٦ قرضا بقيمة اجمالية اكثر من ١٣ مليون ريال صرح بذلك له ، عكامًا ، الاستلا صالح عبدالعزيز

• سراة عددة تشيد نشاطا مكثفا هذه الأباء حيث يجرى العدل في سفلته شوارع المخططات الجديدة وانارتها من قبل البلدة . وكذلك سفلته الوصلات الترابية المؤدية للقرى المجاورة لسراة عبيدة ، مثل رئيس بلدية سراة عبيدة اوضح لـ ، عكاظ ، انه تم حتى الأن انجاز اكثر من ٣٠٪ من المشروع .

لشاريع صيانة الطرق مع احدى المؤسسات الوطنية وذلك متكلفة قدرها ٦٣ مليون ريال • أتدت مصلحة الماه والصرف الصحي بالنطقة

انشاء غرفة محولات كهربائية والذرى للمشغل والكلور الذى يتم أضافته الى المياه لتطهيرها وتنقيتها ومظلة للبئر والمضخة وغرفة حراس للموقع • بلغ عدد الطلاب المتعمين للاللحاق بالعهد الصحى الثانوي بمنطقة جيزان حتى الأن نحو ١٥٠٠ طالب . صرح بذلك الاستلا علا الله عمر الطويل مدير المعهد واضاف أن المعهد قد حدد يوم ١٧ المحرم لاختبار القبول اما المقابلة الشخصية فقد تحدد لهأ

الرعاية الصحية الاولية غربي شرورة .

● انطلق التيلر الكهربائي مؤخرا في قرية الأملح بمنطقة رنية وقد تم ربط القرية بعدينة رئية .. هذا المشروع سوف يسهم في دعم النعو

الشرقية ترسية مشروع لحفر بثر لرتوازي والمنشات اللحقة به يمخطط ٢ / ٢٦ بالخبر بتكلفة اجمالية

واوضح مدير عام المصلحة الاستاذ عبدالله بن محمد اللهطين أن هذا المشروع يشمل حار بدر ارتوازية للعيّاه على عمق يصل آلي ١٧٠ مثرا تحت سطح الارض مع توريد وتركيب مضخة غاطمة كاملة لضخ المياد وذلك لغرض تزويد الخزان العال بالمياه والقام بالخطط لتغذية أماني المنطقة بالماه واضَّافُ الاستلا ابليطين ان المشروع يشمل كذلك

شرورة العام وقال ان هذا هو المركز الثاني في شرورة • اللجنة النسائية للتنشيط المعاحى والتابعة لامارة منطقة الطائف تقيم اليوم حظها الفنى الرابع للسيدات يصالت التشريقات باضدق سرة

الرشودي مدير بنك التسليف

تحدّ خطوبة الشاب محمّد رشولسبيعى على كريمة إحدى الأسريا لرياض ومط فرحة وتمنيا ترالجميّع تها نينا.

برقسات سريعسة

العنطين الجدد في المراكز المحية منطقة تبوك والتي تنظمها ادارة المراكز الصحية بالمديرية

العامة للشنوذ وقد القيت في نطاق رامج الدورة الشي تقام بقاعة المحاضرات مركز حي انسليمانية عدد من المحاضرات ن قبل الاطباء المتساركع

وتأتي هذه الدورة سعز برنامج التدريب الاساسي للعاملين علم اعصال الدرعايسة الصحبة التولية .

● اصدرت مصلحة الإحصاءات العامة عيزارة المثالية الاقتصاد الوطني ضمن اصداراتها عدا الكشاب العدد وتتضمر النشرنان

الاحصاني 40.0 والمعتارين والمؤشر الثالث عتر لعام ١٠ ١١٠٠ احصادات تبوز التقدم المطرد في ختلف التطاعات الاسطة الاقتصادية والاحتماعية شماملا لتعيم والصحة الخدمات الاجتماعية المحار البشرول والمساعة والعقل المواصلات والتجارة

وقطاع الثال والزراعة

وأنشطة المؤسسات

الشريف وتطعة مذهبة من كسوة الكعبة المترفة . الجاسب الآلي بجامعة الإمام

الله الحرام .

يسجل الرسائل والبحوث الجامعية وسيلة الحلبي - الرياض . يقوم مركز الحاسب الآلي بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتعارن مع عمادة البحث العلمي

عبدالوهاب عبدالواسع

ورئيس بعثة (الحج لعنوم البغد)

عن شكره لهده المشاعر الاخوية

الاسلامية واكد له أن ماتقوم به

الملكة حكومة وشعبا ماهو إلا شعور بالواجب الذى شرفنا الله

القيام به ونفخ بادانه لحجاج بيت

الحج والاوقاف الاستأذ عبدالوها

بن أحمد عبدالواسم عدية لفضيلة

الشيخ محمد حميد ألدين الحسامي

عبارة عن مصحف فاخر من انتاج

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف

وفى نهاية اللقاء قدم معالى وزير

بمشروع نظام الرسائل الجامعية والبحوث العلمية وذلك لتسهيل التوصل اليها والتعرف على جميع المعلومات المتعلقة بها في اسرع ويتسمل هذا النظام بيانات

الخاصة بقاعدة بيانات الباحثين

واعضاء هيئة التديس ، ويجرى

حاليا طباعة استبارات استيفاء

المعلومات الضامة بالباحثين

والرسائل العلمية

الباحثين واعضاء هيئة التدريس بجميع جامعات الملكة وسانات البرسائيل العلمية والماجستير اللغة الانجليزية - تسم الترجعة -والدكتوراه) التي اعطيت من جامعات الملكة السبع وقد ثم الانتباء من تعميم استسارتين لاستيفاء البيانات وتحليل وتعميم وكتابة البرامج

للقسم الادبى

يستمر القبول بقسم البنات بجامعة المك سعود بالرياض حتى نهلية الاسبوع الاول س شهر المحرم الجارى صرحت بذلك لم عكاظ

الحصول على الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبى او عا بالنسبة السعوديات و د٨٪ لغير

السعوديات . • على المتقدمة احضار استمارة الثانوية العامة بالاضافة الى اربع صور وشهادة حسن السير والسلوك مع أربع صور منها وصورة عفيظة النفوس او شهادة السلاد للسعوديات والاقامة اوجواز انسفر

لغير المعوديات وكذلك موافقة ولي وبالاضافة الى الشروط المفسلة حسب كل كلية فإن هناك نسبة عامة ونسبة خاصة ولا يكفى انطباق الشروط المتقدمة وانما يتوقف عني العدد المحدد الذى يمكن للكليات

استيعابه باختيار اعلى النسب من بين المتقدمات ويتسترط لكلية الأداب ان تكون المتقدمة حاصلة على نسبة لا تقل عن (٧٠٠) وتحتوى على الانسام التالية (قسم اللغة العربية _ قسم التاريخ _ قسم الجغرافيا _ قسم

قسم الدراسات الاجتماعية) كلية العلوم الادارية ويشترط في المتقدمة ان تكون حاصلة على نسبة (٨٠٠) للقسم العلمي و (٨٠٠)

 كلية الطب البشرى وتقبل الطالبات بنسبة ٨٠ لُخربجات القسم العلمى من السعوديات

● كلية طب ألاحان وتقبش الطالبات السعوديات فقط بنسبة • كلية الصيداة وتقبل بسبة لا تقل عن ١٠ علمي

 كلية العلود الضّية التشيقية وتقبل الطالبات مسمة لا تقل عن ٨٠ للتسم العلمي فقط كلية الزراعة تعذية والتصاد عنزلي وتقبل خريجات القسم العنمي بنسبة ٧٥ عني الإقل .

 كلية العلود وتقبر خريحات القسم العلمي بسبية لا تقل عن ● كلعة علوم الحاسب الأثى وتقبر خريجات القسم العلمي الحاصلات على نسبة ٨٠ • كلية التربية بالساميا المختفة

ppc

حين يتداعي الأشقاء الى مساعدة بعضهم

حاضرا ومستقبلا وإنسانية

لايعدو كونه وأجبا تقرضه روابط الاخوة والتشارك ديما ولغة وتاريخا

وكارثة الفيضانات التي اجتاحت بادا عربيا عزيزا هو السودان أدخاد الشعور بحجمها تأثرا وتفاعلا الى كل بيت في الوطن العربي .. بل وفي العالم .. فسارع من سارع الى القحرك أيجلبيا للوقوف الغورى الى جانب الشعب السوداني .. وهذا التحرك مطلوب فعلا خاصة وأن أشكال الدمار والمعاناة والخسائر هي واقعة فعلا في هذه اللحظات ولابد من مجاببتها بعلاج ودواء يمنع انتشار أوبئة وبغذاء يطعم عن حرمته الفيضانات وكس

ومأوى لن شردتهم هذه الكارثة .. فالسودان في حبات القلب والعيون عند كل عربي تماما كما هي كل أرض عربية عزيزة وغالية علينا جميعا .

الكارثة استشعارا بالواجب والمسئولية دينيا وقوميا وإنسانيا

ورغم الاسي الذي يثيره وجود صعوبات في الحسال المعونات ومواد الاغاثة إلا أن المطلوب هو الاستمرار في تقديمها والتبرع لصالح المتضررين من

وَإِذا كان الفعل الايجابي المساعد هو المطلوب عاجلًا فإن هذا لايمنع من ان يتحدث المراقب بلغة العقل والواقع متسائلًا عن الاسباب والمسبات

أساليب تدارك امكانية تكرار حدوث ذلك مستقبلا .. وهذا يقتضي جهدا

كبيرا بيدا في السودان ويمتد الى الوطن العربي كله .. بيدا في السودان

بدراسة مشاريع السدود وتصريف المياه وتخزينها واستيعاب الطوارىء فدها

ومن ثم التحرك لتتفيذها وذلك بالتعاون والدعم من الاشقاء في الوطر

ان التقاير المتخوفة من امكانية حدوث فيضانات جديدة خلال الاسبوع

القادمين في السودان ليست نابعة من فراغ وهي تحتاج إلى اجراءات عاجلة

وتحرك كبير نتصور انه يجب ان يشمل لخلاء للناطق المحتمل تضررها مر

السكان والعمل بسرعة على شق ما يمكن شقه من مجار للمياه وتصريفها الى

اماكن بعيدة عن المراكز السكانية والعمل ايضا بكل وسيلة علمية وعملية

ان الميادرة الخيرة التي اطلقها خادم الحرمين الشريفين بتبرعه بـ ٣٠

مليون ريال تموذج صادق للشعور الاخوى والتجاوب الانساني السريم مه

الاشقاء ومع الواقعين في محنة. وهي دعوة مفتوحة للقادرين على ان بمدوا

يد العون للاشقاء متبرعين بما يستطيعون من خلال اللجنة الخاصة التي أمر خادم الحرمين بتشكيلها برئاسة الامير نايف بن عبدالعزيز وزير

الداخلية للاشراف على جمع التبرعات وتنظيم وصولها الى المتضررين فرنهامة

ولعل هذا التحرك السعودي وما لمسفاه ايضا من تحرك عربي مثنوع

تجاد السودان يؤكد ان ابناء الوطن العربي ينبضون بنبض واحد ..

يتشاركون الألام والامال والافراح والاحلام والمصير.. ولهذا فالوقفة الي

جانب الاشقاء في السودان او في غيره من بقاع وطنتا العربي واجب

ومسئولية على كل فرد استشعارها دائما والتحرك لادائها بالعقل وبالعمل

ونحن اذ تتمنى أن يتحصر حجم الاضرار في أقل ما يمكن وفيما وقع فقط

غاننا في الوقت نفسه ندعو لأن بيدا السودان وفور انتهاء محنته الراهنة

وبالتعاون مع اشقائه في العمل الجاد الازاحة خطر هذا ، الكابوس ، والاعادة

بناء ما دمر وتهدم ولاستنهاض روح العمل والانتاج والتحرك والنشاط

اخرى يمكن مجابهتها والتقليل منها لوحدث التحرك لمجابهتها قبل وقوعها

ببناء السدود وعمل الاحتياطات اللازمة للمواجهة ولعل هذا الجانب اهم مر

آية ، عواطف ، وانفعالات لانه يكفل صيانة حياة بشرية وانجازات فرديّة او

جماعية في هذا الجزء او ذاك من الوطن العربي ان تم الاستعداد المبكر

TATEL TERMS

الدكتوراه والملجستير لـ ٣٧

طألنا بالحامعة الإسلامية بالدينة

وافيق مجلس الجمامعة

الاسلامية بالمديئة المنورة على منح

٣٧ طالبا درجة الدكتوراء

والماجستير لعام ١٤٠٨ هـ.

فقد خال درجة الدكتوراء ١٧

طالبا هم عبدالكريم ضيان

العمرى . عبدالعبرير مباروك

الاعمدىء شير عبلى شادء

مسلامة ضبويعن الاحمدي

عواض علال العمري ، عواد بلال

السزويسرعي ، محمد الامين

مصطفى ، محمد سنان سيف ،

عسالك بن نهد بن غاتم ، فواز بن

عزاع المحمادي ، عبدالرب نواب

الدين ، احمد سعيد الغامدي ،

عوض بن رحاء العوق، معند

أيسوب محمد . منافظ مجدد

عبدالله حكمى ، ابراهيم عصد

سنخني . راشيد عبدالعزير

كما خال درجة الماجستير ٢٠

حص خالہ شکری ، عدالراق

عند المصنى العياد ، عدر الرمان

شعيع سحمد عبدالحكيم حامد ،

حافظ مجمود الحسن ، حسن على

العسراجى ، ينيى عبدالك

سيف . غيالله برمسوك ، حدود

عموض السهال، عبدالله

لازهراني ، بالتكيين مصه ،

السامة عبدائرزاق الدواعي

عبدالته جمعان العامدي ، يحيي

برعبه البديي احمد حسر

بحيى الربن أعبدالعزين متمد

خاناي . شيس الله محمد زال

ید ، مثبل مریشید آثرمیعی ،

مُومِيدُ أَن رحم الله روجة السب

حيى بدري لياة مربد عمد

حسبح ترشي بالقنفرة والده كل من -

خصف . و. نبيل ود عبدالله و -

عاصم و آناوق بجیل بخاری ویده انفراد بدا داخلاناه دادا.

لعلته يحي السلامة شمال فللر الأسير للمطال العلم الله العلم

معند حسین عی بگری

عميدة القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود (قسم البنات) بعليشة وأضافت ان شروط القبول للفصل الدراسي الاول ١٤٠٩ هـ تتلخص

المنورة

للطوارىء والكوارث المحتملة الوقوع دائما.

ولعل عدة مناطق في الوطن العربي معرضة الاخطار فيضانات واخطار

التقليل حجم الاضرار المحتملة ان صدقت التوقعات وجاعت مياه الفيضانان

خلال الايام القادمة بكميات تدميرية.

العربي .. هذا في المرحلة القادمة بعد تجاوز المحنة الراهنة .

وتشمل التعليد الغاص وريض الاطفال وعلم النفس والدراسات الاسلامية والتربية الفنية ويشترط الحصول عن سبة ۷۵ کلفسم الطبی و ۵۰۰ کفسم وقالت أنه قد لا يوجد أية عقبات

امام أى طالبة في عملية القبور سواء للدراسة الجامعية او الدراسات واضاعت أن الجامعة تسعى أن قبول اكبر عدد ممكن ودقا لصافتها الاستيعابية عادامت لوائح القبيل

وخطط الجامعة الاستيعابية تسمح جدير بالذكر ان باب القبول كان قد فقية في ١٧ ذي الحجة الدخي

7,0 مليون ساعة عسمل بلا إصابة

واس ، الظهران ، : مما كان عليه .. وأوضح أن المسافات العويلة التي يقطعها موظفو أدارة الاعمال و مجال حققت دائرة الإنتاج التابعة لشركة أرامكو خلال السنوات الثلاث الماضية تفوقا ملحوظا في مجالات السلامة المتعلقة بخدمات الانتاج التابعة للشركة ونوضح تقرير صدر حديتا نز ٨٠٧ موظفين بإدارة الانتاج في بقيق حققوا خلال السنوات الثلاث الماضية ٣٠٥ مليون ساعة عمل بدون اصابة مقعدة

السباقة لمواقع الانتاج في كل من بنيق وسدقه وأملَّكن أخرى تمند الى شبيه والربع الخار تتطلب قدرا كبيرا من الجهد لتجنب الحوايث واظهر التقرير ان موظفى الادارة قد فطعوا

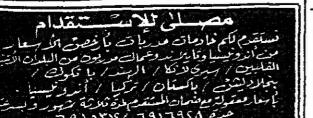
وعين دار وفرزان وخريص وابوجفان وفراليج خلال الفترة من ١٤ من شهر ذي القعدة ١٤٠٥ هـ وهتي ١٨ من شير ذي الحجة لعلد ١٤٠٨ هـ عا مجموعه عشرة علايين كيلو متر من

السياقة اثناء العمل دون وقوع ابة اصدات

وبين التقرير أن مجال العمل في انتاج الزيت

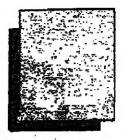
والغاز مز حقول ومعامل الانتاج اصبحت أكثر

ضخاعة مما جعل السلامة موضع اهتمام اكثر



أمني أحسار والسنوار

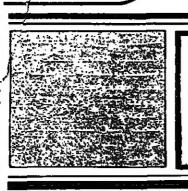




 شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وفتحنا هذا الافق لنجعل من انفسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لنقدم لك خدمة صحفية متخصصة في مجأل القانون انت محورها الاساسى بكافة استشاراتك ، استفساراتك ، تساؤلاتك .. لذا فانه يسعدنا ان نساعدك ونمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامي الذي ثراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استفسارك مشفوعا بما هومتاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به . وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية ..



المادة ١٠٣ من نظام الأوراق التجارية نصت على أن . ه الشيك المسحوب من الملكة والمستحق الوقاه قيها يجب تقديمه للوفاء خلال شهر فإذا كان مسحوبا خارج الملكة ومستحق الوفاء فيها وجب تقديمه خلال ثلاثة أشهر . وتبدأ المواعيد المذكورة من التاريخ البين في الشيك أنه تاريخ اصداره . ويعتبر تقديم الشيك الى احدى غرف المقاصه المعترف بها بعثابة تقديم للوفاء ي



pige



انا شاب اعمل في السلك العسكرى منذ

اربع سنوات . وقبل انخراطي في هذا المجال

مّمت بفتح مؤسسة ولكن لم أوفق في ادارتها

الديون والايجارات إلى رأسي حتى بلغت ٨٤

الف ريال فالتحقت بالسلك العسكري حتى

اتمكن من سداد ما على من ديون -

1.54

1

- -

- . --

:---

*** -.- -...

1---

· . _

-

The garage of the same

وقد تمكنت ولله الحمد من سداد جميع

الديون خلال الاربع سنوات التي قضيتها في

هذا العمل . قررت أن أبدأ حياتي من جديد

وبدأت في تكوين نفسي حتى عقدت قراني على

احدى الفتيات ومن المتوقع ان يتم الزفاف

قريباً . ولكن في احد الآيام فوجئت باني

مطلوب في الحقوق المدنية فذهبت ووجدت أن

ادارة الهاتف السعودي قد رفعت شكوى

ضدي تطالبني فيها بسداد مبلغ وقدره

(٢٦٠٠٠) سنة وعشرون الف ريال وذلك

مقابل اجور مكالمات تليفونية لم تسدد على

تليفونات كانت بأسمى ويعضها باسم عمال

المؤسسة وتحت كفالتِّي فحاولت التقاهم مع

السنولين في الهاتف بان هذه المكالمات

لاتخصني وانني كنت مجرد كفيل عند تركيب

الهاتف قَلم الحصل على نتيجة . وعرضت

شهرية وذلك لعدم وجود المبلغ لدي ولكن

للاسف الهموني بان لديهم امرا من معالي

وزير البرق وآلبريد والهاتف ينص بعدم

تقسيط البالغ المتخلفة وليس امامي سوى

سداد المبلغ نقدا- أو الدخول للسجن .

ارجو أن تقيدني ماذا افعل ؟ هل ادخل

السجن لم اترك عمل واتهرب من ملاحقة الحقوق المدنية لاته ليس لملمي اي طريق اخر للجصول على المبلغ المطلوب والذي انا

غير مسئول عنه حيث أتى مجرد كفيل قيه .

المرء مخبوء تحت لسائه

من قِلْهُم للعارف يستطيع

He who pays the piper can call

اللمخ الذي يريد

ع مت (تبوك)

■ عزيزي المستشار :

ألم عليهم إن أقوم بسداد المبلغ على شكل اقساط

يز فاضطررت إلى اغلاقها بعد أن غرقت أن





لعله مما ينبغي التنويه اليه في البداية يا اخ (ع) يوم من الايام أن يكون لمجرد أيجاد القدرة على أداء ديون مستحقة أو حتى لايجاد انتعاش مالي لدى صَلَّحِهِ ، فالمقابل المادي قد يكون نتيجة اذلك ولكنه لايمكن أن يكون هدفا منه ، فإن الالتحاق بمثل هذا السلك لابد وأن يقترن بأهداف وغايات اسمى من ذلك

وأعود الى موضوعك الإساسي موضوع الزامك بدقع بالغ است انت المدين بها ولم تحصل على أية منفعة مقابل الالتزام بها وانما لاتعدو ان تكون مجرد ، كفيل ، فيها فانني بالرغم من تعلطقي معكّ وايماني بحسن نيتك وان كل الأمر لا ناقة لك قبه ولا جمل إلا ني أقول لك _ ويكل أسف _ لامناص من الدفع . لابد أن تدفع ثمن حسن نيتك ووضعك للثقة في غير موضعها وكذا لابد ان يدفع كل كفيل فعل مثلك معتقدا أن الكفالة أيست إلا عبارة عن وضع توقيعه الكريم على ورقة من الاوراق يعقب ذلك دعوات وابتهالات تصدر عن المكفول مقترنة بأسمى أيأت الشكر والتقدير الذي يشبع غرور نفسه ويضفي عليه هالة مصطنعة من التقدير والتبجيل لاسيما وأنه يسمع اسمه الأول يتردد على شفاه المكفول

مسبوقاً بلقب ، أأشيخ ، . عفرا يا آخ (ع) فانا هنا لا اقصدك انت على وجه التحديد ولكنتي قصدت اولئك الذين يرسلون أي أو يتصلون معربين عن تظلمهم أو استيائهم او استغرابهم أن يكونوا ملتزمين بدفع مبافغ مالية لم يحصلوا مقابلها على منفعة ولم يكونوا هم الملتزمين الاساسيين بها . وييدو انهم قد اقدموا على الكفائة دون ادراك أو علم مسبق بابعادها أو ما قد يترتب طبها من نتائم فمن الناس من ينظر إلى الكفافة على انها لاتعدو أن تكون مجرد اجراء مطاوب لاتمام تقديم خدمة من الخدمات دون أن يدرك أنها عملية قانونية يحل مقتضاها الكفيل محل الكفول في اداء التزاماته في حالة

وحتى ندرك قدرا من هذه الأبعاد وماقد تحمله من ترتب التزاما شمّمياً في نمة الكفيل فيصبح ملتزما بالوفاء بالالتزام اذا لم يؤده الدين ويكن الكفيل (اورثته) مستولا عن هذا الدين في جميع امواله وليس

عبث أو سوء استخدام الهاتف . ويتمثل الاقتراح في الغاء نظام الكفالات الشخصية

في مال معين بالذات وبعد ذلك له أن يرجع على المكفول

انني لحد ابناء قبيلة الشنابرة ولنا ، ديرة ، تسمى ، الربوة ، من ضولحي الطائف . قد سمعنا انها بيعت بمبلغ ثمانية ملايين ريال وقد استلم الوكيل العربون وهذا من قبل سبع سنوات تقريبا وكان الامل كبيرا بأن نحصل على نصيبنا من قيمة هذه الارض إلا أن المفاجأة كانت أكبر عندما أخبرنا الوكلاء أن الحكومة بيضت هذه الديرة والوكيل من الشنابرة هو (.....) وكذلك يوجد وكيل أخر يدعى (.....) وحيث أن هذه الديرة الى الأن ونحن لانعام هل هي بيعت وحقوقنا نهبت عند وكيلنا لم هي اخذتها الدولة كما يزعم الوكلاء رغم ان فيها الآن منازل ودكاكين ومحطات عائدة للبعض من الشنابره والبعض الاخر حرم منها بدون دليل . نحن نطالب بالحقيقة لنستريح من هذا الشقاء .

مليكون الكفيل متبرعا بكفالته أي يقدمها دون مقابل مدي ومن باب الخدمة الشخصية المكفول (وإن كان ذلك لايمنع من أن يتقاضي الكفيل مبلغاً من المال نظير كفالته مع وجود خلاف في وجهات النظر لدى بعض فقهاء الشّريعة الاسلامية ولا مجال لذكره) ثم ينضع فيما بعد أنه قد تورط في كفالته وأن المدين غير راغب أو غير قادر على الإداء فعندئة لا مناس من ان يقوم هو وبعد هذا الايضاح يا آخ (ع) فاني انصمك بعثم

والاستعاضة عنه بنظام الكفالات أنالية بحيث يضع كل مشترك عند تقديم الطلب تقديرا لتكلفة المكانات الدولية و الداخلية المحتملة ويضع مايعادلها لو مايزيد عنها قليلا كتامين نقدي يودع أدى ادارة الهاتف ولايعاد المشترك الآ بعد عام أو عامين من الانتظام في الدفع . ويصاحب ذلك ان تقوم ادارة الهاتف في بداية كل يوم او ني نهاية كل اسبوع (عبر برنامج خاص في الحاسب الآلي) يعراجعة استهلاك الكالمات فاذا ماوجد مشترك قد تجاوزت أو اقتربت أجود مكالماته من البلغ المودع كتامين نقوم الادارة باشعاره فورا التأكد من أنه قد استهك هذه الكالمات بالفعل ثم تطلب منه السداد الفوري او رفع قيمة التأمين على أن يراعي عند تقدير مبلغ التأمين النقدي تناسبه مع دخل صاحب الطلب وحجم مكالماته السابقة اذا كان قد سبق له الحصول

🛘 الستشار:

ويطالبه بالسداد (الحديث هذا عن كفالة الالتزامات والتعبيات المالية وليس عن كفالات الاشخاص التي

الدين (المكفول) سوف يقوم طوعا بتتفيد التزامه واقصى ما يتمناه حينئة مقابل كفالته هو أن يلتزم الكفول بتعهداته ولايخل بالثقة التي اولاه اياها، فغالبا

احمد نامي الشنبري ، مكة المكرمة

وليس عند من يجهلها ياأخ احمد أنت صاحب الارض وصاحب الحق ولاتعلم أين ذهب حقك فهل

صفحة تعليب رمنابعة ،

الى تبيلتكم فقد قمت بالاستفسار عن الموضوع لعرفة مصير الارض فوجدت - وفق ماللغنى - أنه ينبغى عليكم رفع دعوى على وكلانكم من أقرب فرصة .. وفقكم الله .

وعادة ما يقوم الكفيل بتقديم هذه الخدمة معتقدا ان

قطع الأمل وارفع أمرك الى معالي الوزير واطلب تقسيط المبلغ على دفعات شهرية بعد أن تشرح وضعك وظروفك بالتفصيل المتبول واني على ثقة باستجابة معاليه . ومادمنا قد تحدثنا عن الكفالاد الهاتفية فاني اجدها فرصة وقد وصلتني رسائل يذكر فيها اصحابها ان مكاوليهم قد اجروا اتصالات هانفية خلال فترة وجيزة قبل سفرهم بصفة نهائية وقد بلغت اجور هذه المكالمات في أحدى الحالات اكثر من (٩٠٠٠٠) تسعين الف ريال . ذالذي ارغب في طرحه بهذه المناسبة هو عبارة عن اقتراح أتقدم به ألى وزارة البرق والبريد والهاتف بعد أن أنْحى بقسط من اللائمة عليها في هذا الغين الذي يقع على بعض الواطنين وذلك بسبب تقصيها في الذي يمع على بعضى المسلم المائة المسلم المائة المستركين والكفلاء علما بشجاوز اجور مكالماتهم الهاتفية المصد المائوف أو المقبول ليتم شدارك أي خلل أو

من يبحث عن الحقيقة يجدها عند من يعلمها موضوعك يمتاج الى متابعة وتعقيب وليس الى

استشارة ولعل اسم عده الصفحة من الوضوح بحيث بدل على انها صفحة استشارات وليست

ومع ذلك ونظرا لوجود شخص عزيز على ينتمى

قانوني معد تزايد اعداد الموظفين المجمدين

على الدرجة العاشرة من المرتبة ، لماذا لايتم تمديد الحد الاعلى للدرجات من إ عشر درجات الى خمس عشرة أو عشرين درنجة ؟

يمارسون عملا اشبه ما يكون بعمل القضاة الا انهم ليسوا كذلك . فقى ساحة القضاء يعتهن القضاة الحكم في المنازعات والفصل ق الخصومات لذا فقد وجب منحهم

الموسم القادم . ولكم تحياتي وتقديري .

🖪 المستشار :

ان حكام كرة القدم ـ وكافة

حكام الالعاب المختلفة - لا يغصلون

بين خصوم ولكنهم يحكمون بين

متنافسين . فهم بذلك أن كانوا

قدرا من الحصانة ضد الجهر بأية

اقوال او افعال او كلمات قد تسيء

الى اى منهم في شخصه ووصفه أو

ان يكون من شائها الساس بأي من

الاحكام التي يصدرها وذلك حتى

تصدر هذه الاحكام مستقلة وفي

معزل عن اية مخاوف أو ضغوط

حالة او محتملة بما يخالف الأصول

اما قياس الحكام في ساحة

الرياضة على القضاة في ساحة

القضاء فهو قياس مع القارق يعوزه

قدر كبير من اتحاد العله وتطابق

واذا كنت قد الهرجة حكام كرة

القدم من تعریف او تصنیف

القضاة الا ان ذلك لا يطعن أن

كونهم بمارسون عملا قضائيا في

طبيعته يقتضى تمتعهم بروح القضاة

وبالنفس القضائية المحايدة يعاتلهم

ف ذلك كل من تقتضى طبيعة عمله اداء خدمة او تقديم منفعة او عمل

الى مجموعة من المتعاملين معه

كالاستاذ الذى يقوم بتصحيح

اجابات الطلاب ومنحهم درجات

والموظف الذي يتعامل مع الجماهير

ويتخذ بشأنهم قرارات مستندة الى

نص نظامی وجندی الرور الذی

ينرسم موقع الحادث والمعلق

والمغتش ومراقب البلدية وضابط

الأمن وكل من يؤدى عملا ينتفع

ويناء على ما تقدم فإنه لا تثرب

على الصحافة ان هي تناولت بالنقد

في معرض تحليلها لآحدي الماريان

حكم هذه المباراة وأبرزت جزءا من

سلبياته وقراراته الخاطئة ولكن ن

حدود ما تسمح به القيم والاعراف

الصحفية ودون الخروج عن حدود

نظام الطبوعات او التعليمات

اللاحقة او الكملة او المسرة له .

فالنقد و الموضوعي ۽ امر من شأته

حض الحكام على رفع مسترى

ادائهم في كل مباراة وتحرى العدالة

او المزيد منها في المياريات القادمة .

اما ما يتعرض له حكم المباريات

بأدائه مجموعة من الناس .

الفاية وأنسجام النتائج .

الأولية للمحاكمات

القضاة وحكام

قرأت في صفحتكم المؤقرة يوم الاثنين (الماضي) رأيا جيدا

عن الاحكام التي يصدرها القضاة وانه لا يجوز التعرض لها

بالتعليق السلبي وان ذلك العمل يستوجب عقاب من يقوم به .

والذي ارغب في الاستفسار عنه انه مادام الامر كذلك فلماذا لا

يتم معاقبة اللاعبين وبعض الجماهير او الصحفيين الذين

يتعرضون للحكام _ حكام كرة القدم بالذات _ بالانتقاد واللوم

والتشهير وغير ذلك من التعليقات السلبية . اليس الحكم

قاضيا ؟ أمل أن أقرأ رأيكم قريبا حتى نتخذ ما يلزم اتخاذه في

ذلك شر لابد منه وهو ضربية المهنة واغيدك ياأخ (ع) انه قد قدر لى مشاهدة بعض مباريات الدوري ف العام الماضي وقد الاحظت في بعضها أن القانون قد حصل فيها

ع . ١ . ع ـ حكم كرة قدم

من تقريع او ذم او قدح او ما هو

ابعد من ذلك سواء من بعض

الجماهير أو بعض اللاعبين فإن

على اجازة اضطرارية . فكيف تريد منع مثل هؤلاء الحكام حصانة ضد تسوجيه النقد واللوم لهم؟ ومناقشتهم في اخطائهم وقراراتهم التي لا تتفق مع قانون اللعبة ؟ على اية حال فإن الموسم الرياضي قد اقترب او اوشك وأرجو أن نرى قيه كافة الحكام في كافة مباريات كرة القدم والالعاب المختلفة وقد الترموا بالحياد والموضوعية ونصوص القائون وبما يعليه الضمير والواجب خأصة تلك المباريات التي يخوضها فريق ء ياسم الله نبدا ء .

قادينوسة فربية إبماعيل يربرى للتحارة بجدة

عدنقذلتقالهمى للمؤمسة ويعتبر هَذَا الْحَتْمُ لِأَغِيَّا ، وَسُوفِ بَيْ جَمَلُ فَهُمْ إِنَّهُ ومختلف، ويتحما المسئولية الجنائية كمام يقومها شعال للذا الخفرولان المستولية جوالتس

(تعان) صدلية الخليج بالمنة المنورة والصاحبها دي عن على بسعدالفام ي عن إغلاق الصيدلية تمن له أى مطالبرعلب مراجعة مسيلت الجزيرة بالمدينه المنورة غلان بثيهرمن كارتخت مَلِيفُونِ رِقِم ١٩٤٩ ٢ ٢ ٢ ٨



الانمبال بملينون/ ١٩٤٠ ١٧١٠

رسقة غيورة تلقيتها من قارىء غيور من مكة المكرمة رمز لاسمه

بالاحرف م س يقول فيها ان الذي دفعه الى كتلبتها وارسالها هو احساسه بالرارة والمعاناة التي يشعر بها وهو يرى اموال الدولة هي احق بها وقد ذهبت الى جيوب بعض الافراد. ويوضح السيد ، م ، في رسالته أن هناك عقارات كثيرة تقع في مكة المكرمة تمتلكها أو تشرف عليها بعض الجهات الحكومية مثل وزارة الحج والاوقاف ووزارة المالية ووزارة العدل ، بيت مال المسلمين ، والرئاسة العامة لشئون الحرم المكى والحرم المدنى بعض هذه العقارات بتم تأجيرها على

أفراد بقيمة أيجارية هي في الواقع لا تمثل اكثر من ربع أو خمس القيمة الايجارية المفروض أن تؤجر بها. وضرب لذلك مثالا بأحد المعارض الواقعة ف أحدى البنايات التي تمتلكها أحدى هذه الجهات مؤجر على شخص سعوى بأيجار سنوى قدره خمسة عشر الف ريال وقد قام هذا ، المواطن ، بإعلاة تأجيره لحسابه الخاص على ه تاجر ه غير سعودى بأيجار سنوى

اليست الدولة احق بهذا الغرق؟ يتسامل السيد م ثم يسترسل في رسالته مقترحا: لماذا لا يتم تأجير هذه الاملاك عن طريق المزاد الطنى في مطلع كل عام تتضمن بذلك الجهات المالكة او المشرفة على هذه العقارات ان تحقق اقصى ما يمكن تحقيقه من دخل وضرب لذلك مثالاً بأحد الفنادق الكبيرة بمكة المكرمة وقد كان مؤجرا بمبلغ مليون ريال سنوى، وعندما تم طرحه في مزاد علني، تم تاجيره بيلغ ثلاثة ملابين ريال سنويا.

ويضيف السيد م في نهاية رسالته تساؤلا أخر لا يخلو من المنطق وهو قوله: اليس العقار حرا ف المملكة؟ اذا لماذا لا يسرى مبدأ حرية العقار على العقارات التابعة لهذه الجهات او تلك التي تشرف عليها. الرسالة مليئة بأمثلة كثيرة وحقائق لا ترضى المسؤلين وقد أثرت الاكتفاء

باستعراض جوهر الرسالة تاركا تدارك الأمر لن يهمه الامر ..!

ساحة ء داخلية ، اعجبت به كثيراً وبمشاعره الوطنية وهو يحدثني عن مصايفنا الوطنية ومزاياها وتميزها عن المصايف الخارجية ورجوب التوجه نحو السياحة الداخلية والامتناع عن السياحة الخارجية .. الخ ويعد يومين فقط وقعت عيناي على خبر احتل جزءاً من الصفحة إلاخيرة بأحدى الصحف المحلية مفاده أن الذكور قد حزم حقائبه استعدادا للسفر بصحبة عاتلته وأبنائه لقضاء اجازة الصيف فإزداد اعجابي به الى حد بعيد ويثباته على اقواله ومبادئه . ولكن في نفس الوقت لم اتمكن من السبطرة على

مشاعر الإستياء والغضب من اساتذة الجفرافيا النين صلارني في السابق واخفوا عنى أن د باريس ، مصيف جميل يقع في ارض الوطن ا

شرف الخصوعة

فرد عليهم : لا أعرف مساويه ، وكرهت أن أبهته بما ليس فيه .

تحنشتان اللقلب

مصلتالطيبية رإيما نءناجي أشقد عادمان تخص أرايد التلبيمن جامعة لنرت بتغوضت ولإيسيعنا إلاأ ونب مشكرالله تعالحي ونهنؤها مندالأعماقي ببدأن قطفت ثمار جهيرها من أحل تحصيل العلم . سانلين اللح أن يوفِعًا لخنعة الإسلام الليل والوطن .. .

الشركة المتحدة للبيع بالتقسيط

إحدى بشريحات عبداللطبين جمعيل أئن تعلث عدحاجهما للموطفايت مث الشاب السعودي لملئ الويظائف المشاغرة في مجال الأعمال المكتبيت والتحصيك في فروعها القائمة في مل مد المدن التالية ،

الربيكاض ربربيدة حكامل دخيس مشيط

- شعط التقديم: أف يكون المتقدم بسعودي الجينسية . أف كيون مدخريمي الثانويية العاماة ويفضل خريجو
- الثانويية التجاريية اُت جمل حفیظت نفوسس مستقلت • أنت بديمت استعطارم للعمل في لاعمإن بككتبية والبيع والتحليل-مخضع الناجح في المقابلة الشخصية لعدّم تدريب مدتما
- تلاثق أبشهر المنا بعد مرور فترتم المقدريب بنجاح بعين براتب جبيد مع مزادا أخرو كبيل إسكن والمواصلات وخلاف حسست

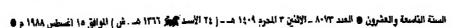
تربسل الطلبات مشغوعة بالعنوانب القامل معصندوقي البريد وروتم المحاتف (إن وجبد) إلى :

السيد/على محتدالملحا وبحيي

المشركة المتحدة للبيع بالتقسيط المحدودة الإوارته العامن رشؤين الموظفان ص ١٤١٠ ح دة ١١٤١٦

هكذامنه للصل







وزير الاعلام التونسى يؤكد لـ « عكاط » :.

رياح التجديد تقرع الأبواب والنوافذ في تونس منذ السابع من نوفمير الماضى .. والكل يتحرك وكانه في حالة رهان مع نفسه وقبل مع المستقيل بضرورة تجاوز سلبيات الماضي .. بل ان الجميع يجذبهم احساس قوى بحتمية الارتباط مع المستقبل .. هذا هو مانستطيع قراعته وأنت تصافح عيون التونسيين حين يحدثونك عن التجديد والتغيير ومرحلة نفض غيار

التونسي اليوم إنسان ملى، بالثقة والاصرار على كسب الجولة ليس في

الصركات المعارضة ومؤتمراتها وندواتها

وتصريحاتها ، فيلاحظ أن نشرة الانباء في

التليفريون تحتوى على عدة اخدار عن الحركات

المعارضة .. وهذا بالطبع لم يكن مسموحا به في

العهد السابق .. ونحن سائرون في الطريق

الديمقراطي الذي يحتاج الى ترتبيات وتنظيمات

_ هناك أهمية قصوى للاعلام في تونس في الوقت

الحاضر وذلك لفعاليته الكبيرة .. ومن هذا المنطلق

ونظرا للتحول الكبع الذي شيدته البلاد كان لابد

للاعلام أن يتفاعل مع هذا التغيير الجديد وأن

يعكس للمواطنين مسيرة التطور الحضارى الذى

وبعد صدور بيان ٧ رمضان لتطوير مشروع

قانون الصحافة تم تكوين لجنة وطنية لتطوير هذآ

المشروع الذي تم عرضه على الاحزاب المعارضة

وجمعية الصحفيين ودار حوآر مستغيض للهيثاث

الرسمية تم خلاله اقرار مشروع جديد لمجلة

الصحافة التونسية الذي تمتاز باعطاء حرية اكثر

للصحفيين وتحملهم المستولية كاملة في وقت

اصبحت فيه الاجراءات الجزائية محدودة للغاية

ف حالات استثنائية .. وانطلاقا من اصدار هذه

المجلة الجديدة اعتقد أنه لابد من ترشيد المهنة

الصحفية وتوظيفها لخدمة الاهداف الوطنية

●● مما لاشك قيه أن تطوير واثراء العمل

الصحقى لا يعتمد على تحرير النصوص واعطاء

التقارير بل يعتمد اولا على تحقيق السرعة

للصحفيين سواء كانوا من الصحافة المقروءة او

المرئية والمسموعة للموصول للخبر واعادة

لقد قامت لجنة مؤخرا باعداد تقارير حول

أنجع السبل التي تدعم جودة العمل الصحفي تم

وأستطرد معاليه قائلا :

الاستراتيجية والقيم العليا .

صماغته

الحرية الصحفية ضرورة حيوية لاى

معارسة ديعقراطية .. ماهو واقع المعارسة الصحفية في نونس في الوقت

معينة سيتم ارساؤها

الراهن ؟

تحقق في العلاد .

وكيفا لبيقى النشاط الاعلامي فعالا ● كيف تنظرون الى أهمية الدور لقد بدأ الاعلام بالفعل في تغطية انشطة

الإعلامي في قيادة هذا التوجه الجديد في تونس والسير به الى بر الإمان بعيدا عن الاستغلال أو التشوية ؟

. الاعلام يقوم بدور كبير يتمثل في التعريف والتوجيه في المرحلة القادمة التي تتطلب مشاركة جميع أفراد الاسرة في هذا العمل الذي يعتبر اخلاقيا ومهنيا وحضاريا .. وتتمثل توجهاتنا السياسية في دعم الدولة الصحف المعارضة حتى لاتتوقف وتقدم لها الساعدات والمنع شريطة ان يلتزم كل افراد الاسرة بالأسس الديمقراطية .

السياسة الاعلامية التونسية • عكاظ: إذن يمكن القول أن هناك

سياسة إعلامية جديدة في تونس ؟ . إن الحديث عن السياسة الاعلامية الجديدة ربما يكون شعارا .. ونحن امام كثير من التحولات المتمثلة في اصدار المجلة الجديدة واجراءات عملية أخرى سيتم اتخاذها قربيا لتجسيم هذا التحول ويمكن أن نقول السياسة الإعلامية الجديدة تتمثل ف أن يبقى الاعلام الركيزة الاساسية لتوجهاتنا ف وقت أصبح فيه المجتمع التونسي بختلف حاليا عن المجتمع الذي كان في الستينات ، إذ يمر حاليا بتطور تُقافي وإعلامي كبير ، إذ ان وجود الاجهزة الاعلامية المتعددة وتنقل التونسيين للخارج وزيارات الاجانب لتونس يؤكد أن هناك وضعاً اجتماعيا متطورا في بلادنا لابد ان يواكبه إعلام تونسى متطور ليجارى الاوضاع السياسية والاجتماعية والفكرية .. ويكفى أن نقول أن في تونس حاليا مايزيد على مليونين من الشباب ق الدارس والمعاهد العليا و ٥٠ الف طالب في الجامعة مما يعد اضافة جديدة لكوناتنا الثقافية

في المجتمع الجديد . • التعدية الحزبية هل سيتم تطبيقها يشكل متساق في اجهزة الإعلام الرسمية ؟ من المؤكد أنه لارجوع عن تطبيق الديمقراطية إذ أن سيادة الرئيس قد أشار الى ذلك بشكل وأضع جدا حيث أكد انه سيسهر بنفسه لتحقيق كل مايمكن أن يعزز ويشجع هذه التعددية التي

عازم از تجد الحركات العارضة نصيبها كمآ

الممارسة الديمقراطية فقط بل التجربة الحضارية التي يهيىء الانسان التونسي لها نفسه ليحتل موقعه المتميز وهذا مادعا القيادة في تونس لتضم المواطن أمام مستوليته وتقحمه في مواجهة مع المستقبل بكل تحدياته

وزير الاعلام الاستاذ عبدالملك عريف سلط الضوء على جوانب من خيارات المستقبل والظروف المتاحة للتوجهات الجديدة في تونس .. وكان

تقديمها لرئيس الجمهورية للنظر فيها وابداء مرثياته حولها .. وينبغي من خلال الاستشارة مع الصحفيين واجهزة الأعلام الاتفاق على ارضية من المبادىء العليا السامية التي توافق عليها جميعاً ونأمل أن تحظى مسيرتنا الاعلامية بالدعم المتواصل لتواكب طموحاتنا وتطلعاتنا الي

• واردف .. معاليه فقال

الذي لابد من أن نعمل على دعمه بتعاون الاسرة الاعلامية في بلدنا الذي نتفق جميعا على خدمته • ما هي الضمانات المتاحة للانسان التونسي لتحفيزه على التفاعل الكامل مع هذه التجربة الجبيدة ؟ ● ان ما تفضل به سیادة الرئیس في خطابه يوم ٢٥ يوليو في مجلس النواب كان واضحا ، حيث اصدر توجيهاته لاجراء انتخابات عامة سابقة لأوانها وذلك من خلال التجربة والتقييم للأوضاع على مختلف المستويات وذلك لتركيز الديمقراطية على اسس علمية صحيحة وضمان نجاحها لان في العجلة الندامة وفي التأني السلامة .. كما أن اجراء هذه الانتخابات من قبل ربم اعضاء مجلس النواب يمكن ان يؤدى الى ضمان الطريق للحيلولة دون حدوث اية احباطات تكون خارجة عن نطاق

زين العابدين بن على

حوار: ايمن حبيب

مستقبل أفضل لخدمة المجتمع والدولة .

●● أن توفر جو من الحربة للرأى والفكر والتعددية التي اقرها سيادة الرئيس وجاءت كمبدأ سياسي عام يعمل على اقراره وتنفيذه الحزب الحاكم - تنعكس كلها ايجابا على حل كل المشكلات التي يمكن معالجتها وتقديم اقتراحات فعالة بشأنها ، ونحن نرفض أن تكون صحافة تمثيل وخروج عن الخطوط المالوغة والمبادىء العامة المتمثلة في احترام الناس وعروضهم وأفكارهم وتوجياتهم .. الذ لابد ان تساهم حسحافتنا في دعم مبدأ التعددية وتحترم الراي المخالف وان يكون النقد مبنيا على وقائع علمية لا

الهوية العربية والاسلامية .. ما هي توجهات وزارتكم لتحقيق ودعم هذآ ويضيف : أن هذا التوجه السليم هو ضمان التوجه 🤋 وتأكيد لنجاح التجربة التى سيشرف عليها السيد لقد طرح سيادة الرئيس قضية الهوية العربية الاسلامية التي تجسدت في طرح العديد رئيس الجمهورية بصفة شخصية على أن تكون من القرارات الجريئة المتنوعة .. ولا نريد أن الكلمة لسيادة الشعب دون تزوير في الانتخابات تكون هذه القضية مشكلة يطرحها البعض منا بمنظاره الخاص .. الا أنه ينبغى أن تكون • عكاظ: كيف يمكن تأمين الطريق لهذه معالجتنا لهذه القضية بتعريف شبابنا بتاريخ المسيرة الرائعة في قال وجود مخاوف من ميلادهم وتاريخ امتهم ومراحل حضارتها ليعترون مراكز القوى خاصة داخل التجمع بأمجادها ويتطلعون للمساهمة في دعم مستقبلها .. الا ان هذا كله ينبغي الا يتنافى مع ●● لا توجد مراكز قوى يمكن ان تعطل هذه القيم الموجودة في الحضارات الاخرى سواء كانت المسيرة ، فقط ينبغى بذل الجهود وتركيز شرقية ام غربية .. اذ انه لا يمكن أن تعيد المجد التوجهات المستقبلية لتحقيق التفاعل مع النهج للامة العربية والاسلامية الااذا كنا متقتحين على الديمقراطي والايعان بالميادىء السامية العامة الحضارات العالمية التي استطاعت أن تستفيد من

٠٠ تشير الفقرة الأولى من لائحة لجنة الشياب

الى ان التجمع يعمل على زرع المحبة بين الأجيال

لانه بقدر ما نتوجه للشباب والمثقفين بالثقافات

الحبة فأننا لا نتجاهل بقية أجيال المجتمع

الاخرى .. ويأتى تركيزنا على الشباب فقط ق

الوقت الحاضر لانه كان في الماضي لا يساهم .. لذا

فانه في الفترة الحالية لا يوجد لدينا اى توجه

لتفضيل جيل على أخر أذ نسعى لأن تكون جميع

الحلقات مترابطة مع بعضها البعض .. ونشير هنا

الى ما يقوله أحد القلاسفة الانجليز : و كم يكون

العظم حزينا بدون شباب .. وكم يكون العظم

لا انسانيا بدون الكهول . .. وهكذا فان الجمع

بين الجيلين هام وضرورى لتحقيق التلاحم بين

عكاظ : أكد سيادة الرئيس أن سياسة

التجمع الديمقراطي ستركز على تاكيد

جميع الفنات

عادة الش

وقائع جزئية .. وهناك ما يسمى بالميثاق الادبي

القيادة عن طريق سوه فهم او غير ذلك .

لا مراكز قوى

الدستوري ؟

والعمل على تنفيذها والالتزام بها

والانتخاب في المرحلة الاستثنائية

تجمعهما مظلة التجمع

ومما لاشك فيه أن كل الأجراءات التي اتخذها

رئيس التجمع ستحقق التوازن بين التعيين

لا صراع اجيال

عكاظ: سيادة الرئيس اكد اهمية

اتاحة الغرصة للدماء الجديدة لتعارس

دورها ومستولياتها الوطنية الايخشي ان

مؤدى هذا التوجه الى صراع بين جيلين

حضارتنا الاسلامية لتخطو خطوات ملموسة الى الامام وتصبح حضارات بارزة على الساحة الدولية ..وهكذا فاننا نطمع في تثبيت شخصيتنا وانتماءاتنا العربية والاسلامية بالاستفادة من الحضارات الاخرى بعا يخدم تطورنا لا مجال للفتنة

 عكاظ: يدور الحديث حاليا عن الحركة الإسلامية ودورها في التوجه الجديد وعن اتلحة الفرصة لها لمعارسة نشاطها عبر الإجهزة الأعلامية .. من هذا

منطقة بيشة ... عشيئة الله تعالى يشرى سارة لأهالح

وَذِ لَكَ بِعُدُ النَّوسَعَةُ الْجُدِينَ النَّي مَتْ

र टाइंट

مجمع محلات السفاع التجارية ومعسارض مجوه إت السفاعر مبيعات الجلة: ١٢٢٦٧٥ - معن مجوهرات رقيم ٢٢٦٧٣٢ - السوق المركزي معضجوه إت رقم الم ١٣٢٦٦٦ - سر قم الم ١٣٥٦٢٦٦ - فا كسيملي ست: ٨٦ صب ٢٦٣ برقياً الشاعم

إبن على وبين شعبى البلدين الشقيقين .

المنطلق هل سيكون هناك نصيب للحركة

الإسلامية لتمارس تشاطها من خُلال هذه

● الدستور في بلادنا كدولة عربية واسلامية

يشير الى انه لا يمكن ان ينفرد اى اتجاه أو هزب ليكون هو المدافع الوحيد للاسلام .. اذ أن

الاحزاب التي اقرما مجلس النواب مؤخرا تقر ان

الاسلام هو دين كل التونسيين .. وانطلاقا من

ذلك فأنه يحق لكل تونسي ان يدافع عن

دعم خاص من الملكة

● نيارك ونقدر كل ما قامت به المملكة لدعم

تطوير العلاقات الثنائية سواء كانت بينها وبين

تونس او بين الملكة وغيرها من الدول العربية ..

وما قام به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عيدالعزيز تجاه تونس معروف على الساحة

الاعلامية منذ أن قام الرئيس زين العابدين بن

على بزيارة للمملكة بعد ٧ نوفمبر ويضيف : أن

لقاءات خادم الحرمين الشريفين والرئيس زين

العابدين بن على وما نتج عنها يمثل مثالا للعلاقات

الاخوية العربية الرائعة ..ونعلق اهمية كبرى على

الزيارة القادمة لخادم الحرمين الشريفين ونأمل

ان تكون نتائجها في مستوى تلك الزيارة التي قام

يها الرئيس زين العابدين بن على ونأمل من خلالها

ان تسمو مرة أخرى بالعلاقات السعودية

التونسية الى الافضل .. واعتقد أن هذا ف حد

ذاته يدعم تطوير العلاقات بين البلدين لمناقشة

القضايا المطروحة على مستوى الساحة العربية

بيب. ■ عكاظ: ما هو تقويمكم للتعاون

الإعلامي السعودي التونسي خاصة وان

هناك علاقة اعلامية متميزة تتمثل في

وجود المركز الاعلامي السعودي في مونس ووجود صالات مكتفة بين

الاعلاميين السعوديين والتونسيين

●● نأمل أن يكون التعاون الاعلامي في مستوى

العلاقات السياسية والآخوية المتازة بين خادم

الحرمين الشريفين وسيادة الرئيس زين العابدين

مستقبل هذه العلاقات

• العلاقات السعودية التونمية تشهد

وثبات متلاحقة .. كيف تنظرون الي

الاسلام .

77177

7777750



•اللواء طه المجذوب يكتب « boo الاستوعية » عن:

الشعب الأيراني . . اجبر القيادة على تغيير جلدها وقبول

● فشل النظام الايراني في استبعاب حقائق الصراع فسقط في بحر الازمات الاقتصادية والانهبارات المعنوية

الايرانبة الثقيلة.

وقى مطلع عام ١٩٨٧ م بدأت المعارك القاصلة في حرب الخليج في المنطقة

الجنوبية من العراق ، بأعنف هجوم مركز شنه الايرانيون على العراق بعد

ان حشدوا لهذا الهجوم كل ماق قدرتهم من طاقات بشرية من الرجال

المشحونين بالحماس الاهوج والقوات المدرعة الكثيفة .. وذلك بهدف احتلال

مدينة البصرة والسيطرة على الضفة الغربية لشط العرب وتحقيق نصر

استراتيجي تاريخي مدو .. يهز اركان الحكم في العراق وقد يؤدى الي

وفي مواجهة استراتيجية ، الاغراق البشري ، التي انخذت شكل موجات

بشرية عاتية ومنتالية ، حاول بها الايرانيون اغراق الدفاعات العراقية

واكتساحها ، وقفت القوات العراقية تدافع بإصرار عن ارض الوطن وتصد

هذه النحمات الكثيفة المتفوقة ، قبل اقترابها من مدينة البصرة .. وتنزل

الخسائر الفادحة بالقوات الإيرانية المهاجمة ، وقد لعبت القوات الجوية

العراقية دورا حاسما في هذه المعارك فسيطرت على سماء المعركة وساهمت في

استراتيجية .. قمع الاطماع الايرانية

ونتيجة لاستمرار احتلال ابران لآجزاء من الآراضي العراقية خاصة في

منطقتي الفاو وشلامجة ، كان من الضروري أن يعيد العراق النظر في

استراتيجيته لتحقيق هدفين : الاول . هو اعادة التوازن الى الوضع الدفاعي

في الجبية ، وتركيز الجهود لمنع ايران من مد سيطرتها على أي ارض جديدة

أو تحقيق أى اقتراب اخر من البصرة . والثاني : كان هو التحضير الدقيق

وتحولت ايران عقب فشلها في الوصول الى البصرة الى شن المعارك

الكلامية والحرب النفسية باطلاق التهديدات العنترية . بحشد عدة ملايين

من المقاتلين الايرانيين لاكتساح الجبهة العراقية .. وانها تعد هذه الحشود

الضخمة لخوض المعركة الحاسمة في مطلع عام ١٩٨٨ م وجاء عام ١٩٨٨ م

دون أن تقدم ايران على تنفيذ تهديدها .. إذ كانت عوامل التأكل البشرى

والمادى والمعنوى التي ظلت تنخر في عظام ايران وقواتها السلحة عدة

سنوات ، قد بلغت ذروتها وأشرت تدهورا واضحا في القدرات المسكرية

أين الضغوط العنيفة الداخلية والخارجية التي عانت منها ايران ومازالت

تعانى .. والتي اجبرت حكامها على تغيج جلودهم واتخاذهم لموقف هو أبعد

مايكون عن طبيعتهم العدوانية واطماعهم التوسعية ، هذه الضغوط لم تظهر

غجاة أو تتجمع دفعة واحدة في سماء طهران .. إنها _ في الواقع _ النتاج

الطبيعي والمتوقع لسياسة ابرانية اتسعت بالغياء والعناد والصلف ..

سياسة غير طبيعية ومنهج عقيم غير قادر على استيعاب الحقائق البديهية

لأي صراع مسلح أو فهم أن مثل هذا الصراع ليس مجرد حشد عشوائي

للقوة الغاشمة .. الأمر الذي خلق أثارا تراكمية أدت ألى سَقوظ ايران في بصر

من الاختناقات السياسية والازمات الاقتصادية والانهيارات المعنوية

فقد تحولت هذه الجبهة رغم كل عوامل الشحن المعنوى والهوس الديني ..

بالاضافة الى التقسخ السياسى نتيجة لاستعرار الضغوط العسكرية

والاقتصادية فضلا عن الصراعات الداخلية على السلطة سواء على المستوى

إذ لأيمكننا أن نفصل ماحدث من تطورات عسكرية وسياسية في الشهور

الاخيرة ، عما يجرى في الساحة الداخلية الايرانية .. فعلى مستوى القيادة

السياسية اشتعل الصراع على السلطة منذ زمن ، بسبب التدهور الشديد في

مسجة الخميني وتزايد المتمالات اختفائه من مسرح الاحداث . ويدور

للاستبلاء على السلطة من بعده أساسا بين الجناح المعتدل والذي يعتقد أن

ماشمى رافسنجاني يتبناه والجناح المتشدد معثلا في حسين منتظرى ..

ويبدو أن صوت الجناح المعتدل قد بدأ يتسيد الموقف ويحاول انقاذ مايمكن

أنقاذه من النظام المعرض للانهيار أو شبه المنبار إن لم يكن قد انهار فعليا

من ناحية أخرى تواجه ايران حربا داخلية مع المعارضة الايرانية

المضادة للحكم القائم وهي تمثل عاملا حيويا لابد أن يؤخذ في حسابات

تقديرالموقف الايراني ، رغم ان الكثيرين من الخبراء لايعيرون الاهتمام

المناسب . إن هذه المقاومة الايرانية المتمثلة في ثلاث عشرة منظمة ، اتحدت

كلها معا تحت اسم ، المجلس الوطني للمقاومة الايرانية ، واتخذت بغداد

مقرا لها فضلا عن مقر أخر في باريس .. وشكلت الكثير من الخلايا الشعبية

داخل ايران بالاضافة الى تكوين جيش شعبي للتحرير اطلقت عليه المعارضة

أسم ، جيش تحرير ايران ، ويقوده زعيم المقاومة مسعود رجوى رئيس

منظمة ، مجاهدي خلق ، ورثيس المجلس الوطني للمقاومة . وقد قام هذا

الجيش بعمليات كثيرة ضد القوات الايرانية خاصة القوات المتمركزة بامتداد

الحدود العراقية بل انه سيطر على بعض الاماكن داخل ايران . وقد بدأ هذا

عن ناحية أخرى فإن الحرب التي استمرت ثماني سنوات من الاستنزاف

الاقتصادي الذي لم يتوقف ، لابد انها قد الحقت دمارا هائلا بالاقتصاد الإيراني ، روفة الما اعلن فقد بلغ قيمة مادمرته الحرب من منشأت ومرافق

اكثر من ٦٠٠ مليار دولار .. فضلا عما ترتب على هذه الحرب من وجود عدة

ملايين من العاطلين في ايران .. وقد انخفض مستوى معيشة الفرد الى ادنى

مستوى لم يحدث منذ سنوات طويلة .. وذلك نتيجة لتدهور الاقتصاد

وارتفاع نسبة التضخم وزيادةالاسعار بنسبة ١٢٠٠ ٪ خلال السنوات

الجيش ممارسة اعماله منذ يونيو ١٩٨٧ م.

عت في ذلك موقف الجبهة الداخلية في ايران

الايرانية في شتى مكوناتها وعناصرها ، لتواجه ايران مازقا خطيرا .

جذور وعناصر المأزق الايراني:

السياسي أو المستوى العسكري .

والكامل للتحول الى الاستراتيجية التعرضية تمهيدا لتحرير الارض المحتلة

كسر حدة الهجمات الابرانية وايقافها عند مشارف البصرة .

● بعد اعوام ثمانية من الصراع الدموي المجنون بين ايران والعراق.. ذلك الصراع الذي ذهب ضحيته مثلت الآلاف من الضحايا.. قرر قادة طهران اخيرا ان يعلنوا في خطوة مفاجئة _ قبولهم لقرار مجلس الامن رقم ٩٨٥ الداعي لوقف الحرب والذي نصت فقرته الاولى على : • التزام العراقَ وايران بوقف فوري لاطلاق النار ووقف جيع الاعمال العسكرية في البر والبحر والجو.. والانسحاب ألى الحدود المعترف بها دوليا دون تاخير .. وذلك كخطوة اول تجاه التسوية عن طريق التفاوض ..

هطى امتداد المسيرة الدامية للاحداث طوال هذه السنين وصولا الى هذا القرار الايراني، بعد عام كامل من صدور قرار مجلس الامن، استنزفت دولتان اسلاميتان حتى النخاع، وخربت قواعدهما الاقتصادية.. وهددت بالدمار الكامل اخطر واهم مصادر الطاقة في العالم وتعرضت الملاحة الدولية في الخليج العربى للتوقف وشهدت مياهه احداثا يسبق ان شتهدتها من قيل.

adelل هذه السنوات لم تتوقف جهود السلام التي بذلتها دول العالم وهيئاته ومنظماته في محاولات لم تنقطع او تتوقف لانهاء هذه الحرب الضروس والتوصيل الى تسوية سلام عادلة. وكان أخر هذه الجهود المعلنة قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الصادر في ٢٠ يوليو ١٩٨٧ كما كان اخر الجهود الجارية وراء الستار تلك الاتصالات الخفية لفتح قنوات الاتصال بين طهران وعواصم الغرب في محاولة ابرانية لكسر حاجز من العزلة الدولية. وقد بيدو هذا التحول ء المفاجيء ، في موقف طهران تحولا طارنا.. لكنه ق الواقع كانت له جذوره ومقدماته ودلائله الواضحة منذ سنوات، وقد ظلت مبرراته واسبابه تتراكم سنة بعد اخرى.. ولكنها في نفس الوقت بقيت مطموسة غائرة في نغوس زعماء ايران يكتبونها ويحاولون تجاهلها ويرفضون الافصاح عنها في عملية متصلة من ، خداع النفس ، كان لابد ان تنتهي

. - -

.= x =

A - 1

٠. -

- -

...-

--

- .-

سدن

. . ------

....

عفوري از أ

-77

·--

فكيف انتهت هذه المرحلة الخطيرة من خداع النفس لدى قادة ايران وماهى جذور واسباب ونتائج الثحول الحاسم وتدآعياته المتوقعة في المستقبل

الصراع الدولى محور الصراعات المحلية

وأتحجيّه القاعدة التي سننطلق منها ف تناولنا هذا سعيا وراء حقائق حرب الخليج علينا أن ندرك أن لعبة القوى الكبرى وأعنى بها التنافس بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي سوف تستمر مسيطرة عني مقدرات المناطق الحيوية في هذا العالم وسوف نظل هي المحور الذي تدور حوله كل الصراعات الدولية والاقليمية والتي تساهم فيها بدور متنام ثلاث قوي اخرى في هذا العالم هي اليابان والصين والمجموعة الاوروبية الغربية.

ويحلق للخيراء الاستراتيجيين أن يطلقوا على مجموع عدم الصراعات المتناثرة في أقارات اسياً والتريقيا وامريكا اللاتينية، والتي انتشرت بعد الحرب العالمية الثانية وحتى الان ويحتمل أن تستمر لعدة أجيال قادمة أسم الحرب العالمية الثالثة ، وهي حرب ممتدة لسنوات طويلة كما نرى لان ذلك الامتداد هو سمة الصراع في عصرنا الحديث عصره التهديد النووي والدمار الشامل المتبادل ، وسوف الاحظ كذلك أن الساحة الاساسية لهذه الحرب الدائرة في انجاء شتى من العالم هي ۽ دول العالم الثالث ۽ وفي ضوء هذه المعالم المعاصرة.. نجد أن تحقيق السلام في أي منطقة من مناطق الصراع ذات الاهمية الحيوية للقوتين الكبريين يستلزم اولا التقائهما حول مثل هذا الهدف من خلال سياسة متجددة للوفاق الدولي. تعمل على تحقيق مجموعة من الإهداف الإقليمية المرحلية لتفادي مجاذير الصدام النووي واجتمالاته نتيجة لخلافات قائمة او صراعات دائرة في دول العالم الثالث والتي قد تستمر لقرن من الزمان.

فُلْخًا نَظْرِنا أَلَى الصراع الدائر في الخليج فسوف نجد ان هذا الصراع قد خضع في كثير من مراحله الهامة للعبة القوى الكبرى التي تحكمها استرآتيجية عالمية محددة.. كما نجد ان الطموحات التي سعت اليها الاطراف الاقليمية قد استغلت في تحقيق مارب اخرى خاضعة لهذه الاستراتيجية العالمية.. لذلك فقد طال أمد الصراع ودخل ف متاهات رهيبة. الى ان تتحقق هذه المارب.. بل وقد اتسعت دائرة الصراع احيانا لكي تصل الى مواقع مختلفة لم تكن في حسبان الاطراف المتصارعة عندما بدأ الصراع ولكنها كآنت في حسبان وفي مخططات القوى الكبرى وهي تدبر صراعها بمقاييسه الدنبقة.

مسترة الحرب

ككة تحولت حرب الخليج من مناوشات ومصادمات حدودية الى معارك قاسية ومريرة طالت حتى احيت مشاعر الحقد والانتقام القديمة واعادت الى السطع الطَّانْقية الكريهة وقرضت التعصب على العقول والتصرفات. فاختلط النين بالسياسة ووقعت الفتنة الايرانية بين المسلمين من الشيعة والسنة وبين القومية العربية والقومية القارسية. وتكشفت الابعاد العدوانية الاستراتيجية الايرانية الموجهة ضد العالم العربي عامة وضد دول الخليج والعراق خاصة من خلال شعار تصدير الثورة الاسلامية وفق المفاهيم الخومينية التي تستغل الاسلام في تحقيق اهداف السيطرة والتوسع. واستمرت الحرب نتجية اصرار لايلين من جانب ايران، وكأنما مناك قوى خفية ربما كانت قوى الحقد تدفع حكام ايران دفعا نحو المزيد من سقك الدماء وتخريب الحياة بلا ضابط ولا حساب، وامتدت اثار الحرب الى دول عربية وكما أرادت القوى الكبرى ومع تفاقم الصراع انعكست أثاره على الصراع الانصاسي بين العرب واسرائيل فأخنت اسبقيته وقللت من أهميته

مما زاد امره تعقيدا وزاد العالم العربى تفككا وتمزيقا. من ناحية أخرى إشعلت الحرب سياقا مجنوبًا من التسلح. فتضاعف الإنفاق العسكري في شراء الاسلحة والمعدات الحربية الحديثة، ونشطت تجارة السلاح وتضخمت مصالح تجار السلاح والدول الكبيرة المنتجة له. بدرجة لم يتصورها احد. وفي خضم هذا السباق دخلت حرب الصواريخ الي المنطقة وتحوات الى اخطر بؤرة للصراع العالمي حينما اخذت اساطيل الدول الكبري تتنافس في الاسراع الى دخول الخليج، تحت ستار حماية الملاحة الدولية فيه ولتقرض وجودها على مياهه وعلى النطقة ككل وتخلق بذلك وضعا خطيرا شديد الحساسية والتوتر، ...

الفاق. تقطة تحول!

وقع مواجهة هذا الد الايراني العدرائي المتمسك بمواصلة القتال الى أن تتحقق اهداف سياسية غير طبيعية حددها حكام ايران.. لجأ العراق منذ عام ١٩٨٢ الى اتباع استراتيجية دفاعية قادرة على صد الهجمات الإيرانية ذات الكثافة البشرية العالية كما سخب العراق قواته الى داخل حدوده كعبادرة ايجابية من جانبه من اجل السلام.

أَعَنَّمُونَ المسادمات والمناوشات عبر الحدود الى ان شنت ابران في فبراير ١٩٨٦ هجوما كبيرا على النطقة جنوب شرق البصرة، واستولت على منطقة شبه جزيرة ومدينة الفاو الاستراتيجية عند مدخل شط العرب، وبذلك اصبحت القوات الإيرانية على مسيرة مائة كيلرمتر من حدود الكريت وتسعين كيلومترا من مدينة البصرة التي اصبحت منذ ذلك الوقت تمثل الهدف الحيوى لايران. وكان من تتيجة احتلال منطقة الفاو ايضا. شل فاعلية القوات البحرية العراقية التي لم يكن لها سوى قاعدة ولحدة في ميناء ام القصير في خور عبدالله، المر الماشي الصغير من شط العرب المجاور القاو وأصبحت هذه القاعدة الحرية بلا قيمة نتيجة لاحتلال الفاز

ولاشك أن الاحتلال الايراني لنطقة الفاو كان شديد التأثير على العراق الذي إضطر الى ان يوجه كُل امكاناته وطاقاته للمجهود الحربي ولم يتوقف العدوان الابراني وتم احتلال جزر مجنون الغنية بالبتريل والواجهة لمنطقة الفاو مما زاد الموقف الدفاعي في الجبهة الجنوبية للعراق سوءا وفي ديسمبر ١٩٨٦ تمكنت أيران من الاستيلاء على منطقة شلامجة.. ذأت الاهمية الاستراتيجية والواقعة شرق البصرة لتتخذ منها نقطة وثوب رئيسية تجاه

السبع الاخرة .. صاحب ذك كله عوائده الى اقل من النصف . أدت هذه العوامل الاقتصادية الى تزايد عجز الحكومة الايرانية عن تحويل حربها مع العراق ، بل وعن تلبية الاحتياجات الاساسية للشعب ولاشك في أن هذا الوضع قد أنعكس على أفراد الشعب وعلى القوات المسلحة ، فأثر في معنوبات القاتلين الايرانيين الذين سشوا استمرار الحرب . وقد ثبت أن نداءات النطورع المتكررة التي وجهها قادة ايران لم تعد ، تجد ، أذانا صاغبة ، مما أثر بشدة على القدرات الدفاعية الايرانية وأضعف تماما من استراتيجيتها القائمة على مجمات تعتمد على اسلوب الاغراق البشرى لدفاعات الخصم ، ومن أخطر العوامل ضغطا على قدرة النظام الايراني على مواصلة الحرب.

ازدواج مسئولية القيادة العسكرية وتوزيعيابين جهازين عسكريين متنافسين ، وهما القوات المسلحة النظامية الايرانية والحرس التورى المسلح .. الأمر الذي أدى الى نشوب الخلافات والنزاعات بينهما .. ومع مرور الوقت تفاقمت حتى شكلت صراعا خطيرا على مستوى القيادة

فقد انشأت الثورة الخمينية قوات شبه عسكرية خارج نطاق القوات المسلحة النظامية بغرض حماية الثورة ومناوءة القوات المسلحة التي لم يكن حكام ايران يتقون فيه منذ بداية الثورة . واعتبد النظام الحاكم عني هذا الحرس الثورى المسلح ، أن تنفيذ المخططات الداخلية الخاصة بالقضاء على العناصر المعارضة وفرض السيطرة على البلاد تم توسعت الحكومة في انشاء المزيد من هذه القوات مع اشتعال الحرب في الخليج ، وبدأت بوجهها للمشاركة المباشرة في العمليات الحربية ليس فقط في مجال العمليات الخاصة

ولكن في الهجمات الكبرى وكذا في الاعمال الانتحارية البحرية . ذلك الى انعدام التعاون بين الجهازين العسكريين عند احتدام المعارك بلغ حد تبادل الاتهامات العلنية بين القادة ، خاصة قادة الحرس الثوري الذين اعلنوا أنهم قادرون على القتال وحدهم ، وأن الجيش لاضرورة له .. الأمر انهم لم يخفوا شماتتهم وهم يرون قوات الحرس الثورى تتلقى الضربات من

الانهيار العسكري والتي دفعت الخوميني الى تعيين هاشمي رفسنجاني قائدًا عاماً للقوات المسلحة وتكليفه بمهمة توحيد ودمج الحرس الثوري في القوات المسلحة حتى يمكنهما ان يقاتلا معا فر جبهة واحدة ضد العراق ويبدو ان هذا الاجراء قد تأخر عدة سنوات استشرى خلالها التسبب في صَفُّوفَ الْعسكريين سواء النظاميين او الثوريين ؛ ومما زاد الوضع سوءا تبخل الملالي في القيادة العسكرية ، واعتمادهم على الإثارة الدينية فحسب ، في رَمَن اصبحت فيه الحرب عملا شديد التعقيد ، يعتمد على مجموعة من الفنون والعلوم العسكرية رفيعة المستوى ، فضلا عن الدور الاساسي الذي اصبحت التكنولوجيا المتقدمة تلعبه في مجال الصراع المسلح .. وما تحتاجه المعدات الحديثة والاسلحة المعتمدة من تدريب راق وكفاءة قتالية مرتفعة واداء ميداني عالى المستوى .. وكلها أمور ببدو انها لم تحظ بالاهتمام الكافي من حكام طهران .. بينما كانت تحظى بكل الاهتمام في القوات المسلحة العراقية الامر الذي ادى الى وجود فارق نوعى كبير في

eeo يهقص عامل اخير له اهمية حيوية ذلك هو ء العزلة الدولية ، التي تحاضر ايران وتؤكد الفشل الذريع الذي أصاب سياستها الخارجية واقل ما توصف يُّ هذه السياسة خاصة لَّ سنوات الحرب الاول انها سياسة عليمة لا تخدم مصالح ايران . ولم تعان ايران من العزلة فحسب بل انها كانت عزلة مصحوبة بالكراهية حتى ان صحيفة غربية معتدلة مثل ، ميراك تربييون تصف أيران بانها ، دولة الشر ، التي شنت الاعمال الارهابية طوال السنوات الثماني الماضية .. والتي قامت بتصدير ادوات وعناصر التخريب الى الدول المجاورة وغير المجاورة . ودفعت بعشرات الآلاف من الفتيان ألى اتون الحرب الحارقة على خطوط جبهة القتال دون ان تبدى قدرا ولو ضنيلا من الاستعداد لقبول نداءات السلام تك هي الصورة التي ترسمها الصحافة العالمية لأبوان وحكام ابران .. ويمكننا أن نتارن هذا الموقف الايراني الشاذ بموقف العراق الذي ظل سنوأت طويلة ينادي بحقن الدماء ويدعو بالحاح الى وقف اطلاق النار وعودة كل طرف الى حدوده الدولية والدخول في مقاوضات سلمية لاقرار السلام ، وهي الدعوة التي قويات دائمًا يرفض قاطه من ايران وشروط غربية لا يمكن ان تقبلها دولة تحترم نفسها ، وآلا تستمر الحرب مهما كانت النتائج او الخسائر مع تجاعل كامل لنداءات الدول المحبة للسلام والهيئات والمنظمات الدولية والاقليمية كل ذلك أثار روح العداء ضد ايران بين شعوب العالم كما افقدها

التي أصابت حكومتها بالاحباط واصابت شعبها باليأس .. ومهدت الطريق

وقع الحقيقة فان السياسة الخارجية الايرانية لم تتميز فقط بالعقم والضحالة التي ادت الى عزلتها الدولية ، الأمر الذي سلبها القدرة على الحركة الايجابية في المجتمع الدولي .. ولكنها اتبعت كذلك اساليب سياسية

المتوية ومشبوهة في بعض توجهاتها الخارجية خاصة في علاقتها بالولايات المتحدة واسرائيل . ولكى ندرك دروب هذا النوع من العلاقات الخفية ، اجد من الاهمية التعرض لجانب محدود من الاستراتيجية الامريكية ف منطقة الشرق الاوسط وعلاقتها بالدور الايراني والاسرائيلي في منطقة الشرق

الاستراتيجية الايرانية بين امريكا واسرائيل: أتنأ لو امعنا النظر في الخطوط الإساسية للاستراتيجية الامريكية خلال سنوات الستينات والسبعينات والى اسلوبها في تأمين المصالح الحيوية للولايات المتحدة في منطقة الشرق فسوف نجد ان ما حدث ويحدث حاليا في الخليج خلال السنوات الاخيرة ، مازال يحمل نفس معالم هذه الاستراتيجية الامريكية القديمة التي مازالت تتحكم في مقدرات المنطقة وان اختلفت الوسائل والدروس .. ومن معالم هذه الاستراتيجية ، تلك العلاقات الخفية

والاتصالات التي تجمع بين الولايات المتحدة وايران واسرائيل. وأدًا عدنا الى الاستراتيجية الامريكية في الشرق الارسط والخليج في حقبة الستينات سوف نلحظ التشابه بين الامس واليوم . ف ذلك الوقت اعتمدت الولايات المتحدة في تأمين مصالحها الحيوية في المنطقة على اسلوب خلق حليف محلى قوى في المناطق ذات الاهمية الحيوية لها .. والتي تقع في مراكز استراتيجية حساسة بحيث يمكن لهذا الطيف المحلى القوى المدعوم سياسيا وعسكريا من الولايات المتحدة ان يحقق الأهداف الاستراتيجية الأمريكية في هذه المنطقة الحساسة من العالم وقد اعتمدت الولايات المتحدة وقتئذ على حليفين قوبين كانا بمثلان الذراعين المحيطين بهذه المنطقة الحيوية : كانت ايران (الشاه) تمثل في هذه المرحلة الذراع الاستراتيجي الاول الموالى للولايات المتحدة الذي يطل على المحيط الهندى والخليج العربي والذى يقوم بدور الشرطى يحمى مصالحها في المنطقة بينما تقوم اسرائيل بدور الذراع الاستراتيجي الثاني الموالي لها في قلب المنطقة العربية ، والمطل على البحر المتوسط والبحر الاحمر والقريب من قناة السويس واسرائيل هي الكَّيانُ الدَّخيلُ والموقع الاستراتيجي المتميز الذي يمكن بعد تدعيمه ، ان تخدم كأداة لمد السيطرة الامريكية الى مناطق عربية حيوية اخرى ! وكأنأ مازال يذكر الحرب العدوانية التي شنتها اسرائيل وباركتها الولايات المتحدة ، ضد ثلاث دول عربية هي مصر والاردن وسوريا عام ١٩٦٧ ف هذه الحقبة التي تحوات فيها السياسة الامريكية _ في عهد جونسون _ بكل ثقلها الى التأبيد السياسي الكامل والدعم العسكري المفتوح لاسرائيل. كما مازلنا نذكر انه بعد ذهاب نظام الشاه في ايران عام ١٩٧٩ ، وانتهى دور الشرطى الذي كان يمارسه هذا النظام في الخليج ، سارعت الولايات المتحدة الي انشاء ، قوة التدخل السريع ، ﴿ عام ١٩٨٠ . وكان السبب الاساسي ﴿ انشائها هو التدخل في المنطقة من اجل حماية أيران ضد عدوان سوفيتي محتمل ، كان السوفييت قد حشدوا له ٢٧ فرقة عسكرية على الحدود الجنوبية السوفيتية الايرانية بل بلغ انزعاج الولايات المتحدة خوفها من ضياع ايران ، حد قيام البنتاجون ـ ف ذلك الوقت ـ ببحث أمكانية استخدام الاسلحة النووية التكتيكية في منطقة الخليج . فيما لو وقع الهجوم السوفيتي قبل استكمال حشد القوات الامريكية الكافية للتدخل الحاسم . أن ما حدث في عام ١٩٨٠ يؤكد بما لايدع مجالا للشك ، أن الوزن الاستراتيجي لايران كان ومازال يشكل تقلا اساسيا حبويا في الاستراتيجية الامريكية لمنطقة الشرق الاوسط والخليج . ولذلك لا يمكننا أن نتصور أن عين الولايات المتحدة يمكن ان تغفل عن ايران ، أو أن احتمال أن تفرط لولايات المتحدة في ايران أو أن تسمح بتركها مجالا للنفوذ السوفيتي هو احتمال قائم أو أمر وأرد وبالتالي قان كلُّ ما يحدث في الخليج من تطورات وما يجرى فيه من احداث او ما ينتظر التوصل اليه من اتفاقات لابد ان يكون خاضعا لحسابات الاستراتيجية الامريكية وان تعمل على احتوائه . أن الاستراتيجية الامريكية ، التي سبق لها أن جمعت بين أيران اسرائيل في اطار واحد للقيام بمهمة محددة واحدة هي الأمريكية في المنطقة العربية ومنطقة الخليج هي نفس الاستراتيجية التي حاولت الاستفادة من العناد الايراني واستغلَّت حاجة أيران اللحة للاسلحة والمعدات . في خلق تعاون مشترك بين أيران واسرائيل في اطار الدور المرسوم

لكل منهما ، على اساس من تبادل المنفعة ووحدة الهدف وفس الواقع فان النظرة الواعية للاستراتيجية الايرانية تدرك بسهولة انها ليست نابعة عن عقيدة اسلامية حقيقية .. وتلاحظ من منابعة الاحداث والتصريحات والاقوال الصادرة من المسئولين الايرانيين - انها استراتيجية مستمدة من احقاد تاريخية تغذيها عقيدة فارسية قديمة ، تستخدم الاسلام غطاء لستر اطماعها التوسعية ، وانها استراتيجية تتطايق تعاما في فلسفتها مع الاستراتيجية الاسرائيلية العدوانية التوسعية ، التابعة من عقيدة صهيونية متطرفة . تستخدم الدين اليهودي ستارا يغطى اطماعها الاقليمية وعداءها التقليدي للقومية العربية .

ككذا تجتمع العقيدتان الفارسية والصبيونية على كراهية العرب والعداء للقومية العربية لذلك فهما تشكلان خطرا كبيرا على العالم العربي والاسلامي .. ويجب علينا نحن العرب ان ندرك أبعاد هذا الخطر وأن نعى اهدافه ونواجه مضططاته .. وذلك من خلال حشد الامكانات وتنظيم الطاقات الكبيرة التي يتمتع بها العالم العربي .. فيما لو توحدت صفوفه واجتمعت

أن الابعاد السياسية والاستراتيجية التي فرضتها العمليات الهجرمية العراقية والانتصارات التي حققتها القرات العراقية في الجبهة الايرانية -والتي سنتعرض لها في المقال الثاني _ يجب ان تدرس بعناية في ضوء هذه الاستراتيجيات المعادية المتربصة بنا .. وان نتخذ من هذه الانجازات العربية الرائعة حافزا يدفعنا ألى العمل الجاد لمواجهة المخاطر المحيطة بنا ، دفاعا عن وطننا العربي وحماية لامننا القومي . تخبط الجيش والحرس الثوري

العسكرية العليا بل والمستويات الاقل .

بذلك تعددت القيادات التي تمارس العمل العسكري ، فتنافست وتضاريت تبعا لذلك حالة من التفكك ، وتشتت الولاء للوطن الواحد وقد ادى الذي دفع بعض القادة العسكريين النظاميين الى الاحجام عن تقديم المساعدة لقوات الحرس الثوري عندما تعرضت لبعض المواقف ألصعبة ، بل

أن مثل هذا الوضع كان من اخطر معاول الهدم التي ادت في النهاية الى الاداء الميداني تميز به الجيش العراقي عن القوات الايرانية

مصد اقيتها امام الرآي العام العالى ، الامر الذي عمق من عزلتها السياسية

اللواء الركن

طه المحذوب

CAREER OPPORTUNITIES

PREFERENCE GIVEN TO SAUDIS OR APPLICANTS WITH TRANSFERABLE IQAMAS

-- EXECUTIVE SECRETARY

- FLUENT IN ENGL 5H AND ARABIC (READING & WRITING) - ENGLISH AND APABIC TYPING
- EXPERIENCE IN WORD PROCESSING AND LOTUS SPREAD SHEET
- MINIMUM 5 YEARS EXPERIENCE IN SAME FIELD

-- ADMINISTRATION MANAGER

- -UNIVERSITY DEGREE IN BUSINESS ADMINISTRATION
- FLUENT IN ENGLISH AND ARABIC (READING & WRITING) - MINIMUM 5 YEARS EXPERIENCE IN SAME FIELD
- EXPERIENCE IN USING COMPUTER SYSTEMS AS A TOOL IN HIS JOB. PREFERENCE LOTUS SPREAD SHEET AND DATA BASE II OR III.

PLEASE SEND YOUR RESUME TO THE FOLLOWING ADDRESS:-P.O. BOX 14674 JEDDAH 21434, SAUDI ARABIA C/O DEPUTY GENERAL MANAGER



●الشرطة المصرية قبضت على ١٨٠ من

مصرع اثنين واصابة ٥٠ أخرين

واتلاف ١٥ سيارة في صدامات عين شمس

اصدرت النيابة العامة في مصر امس قرارا بحبس

وذكرت صحيفة الاهرام المصرية ان قوات الشرطة

اعتقلت ۱۸۰ متطرفا من بينهم ۲۰ من زعماء تتظيم

الجهاد المتطرف بعد صدامات عنيفة اسفرت عن مصرع شخصين واصابة · 4 اخرين من بينهم ضابطان ق

الشرطة يعانى احدهما وهو النقيب محمد زكريا خليل

من كسر في الجمجمة كما نقل ثلاثة جرحى بينهم طفل

واشارت الى ان الخسائر المادية تمثلت في احراق

سيارات شرطة بعد مسدامات تم خلالها استخدام

الحجارة والكرات المشتعلة في قصف رجال الشرطة.

قمــة خامســة محتملــة بيــن

ريجان وجورباتشوف في سبتمبر

ذكرت مجلة يو استيوز اند ووراد رييورت ان الرئيس

الامریکی رونالد ریجان والزعیم السوفیتی میخائیل جوربانشوف قد یعقدان نقاء قمة خامسا واخیرا ق

ونقلت المجلة الاسبوعية عن مستول كبير في الحكومة

الامريكية لم تذكر اسمه قوله أن هذا الاجتماع قد يعقد

وقالت المجلة ان الكرملين يلح بشدة على عقد ما يمكن ان يكون اللقاء الثالث بين الرجلين في اقل من

واضافت المجلة قولها ان ثقاء القمة سيعطى دفعة

وقال رومأن بوباديوك المتحدث باسم البيث الابيض

وكان الرئيس ريجان والسيد جورباتشوف الد

اجتمعا اخر مرة في موسكو في المدة ما بين ٢٩ أيار مايو

الثانى من حزيران يونيو عندما رد الرئيس ريجان الزيارة التي قام بها السيد جورباتشوف لواشتطن في

المدة ما بين السابع والعاشر من كاتون الأول ديسمبر

وكان اجتماع القمة الاول بينهما قد عقد في جنيف في

تشرين الثاني نوفمبر علم ١٩٨٥ بينما عقد مؤتمر القمة

الثاني في ريكيافيك بايسلندا في تشرين الاول اكتوبر عام

اثنان من طلبة كوريا الجنوبية المطحين

بالعصى يهلجمان الشرطة المكلفة بمكافحة

أعمال الشفب اثناء المظاهرات العنيفة املم

حامعة ، فرنسية ، بسيثول . ويطالب الطلبة

باجراء المحادثات مع نظرائهم بكوريا

دوا س ا ب ء

لوكالة رويتر على حد علمي فانه ليس مناك خطط لاي

كبيرة ليس فقط للبطاقة الانتخابية للحزب الجمهوري بل

خلال دورة الجمعية العامة للامم المتحدة.

نيويورك في ايلول سبتمبر القادم .

عشرة أشهر .

ايضًا للزعيم السوفيتي .

سيارات شرطة واتلاف ١١ سيارة اخرى بينها

لغرفة الانعاش ف مستشفى هليويولس.

تسعة وخمسين متهما من تتظيم و الجهاده المتطرف

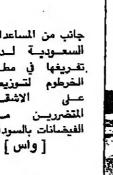
لدة خمسة عشر يوما في قضية أثارة الشغب بمنطقة

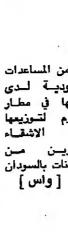
ق ن ا ـ ا ف ب ـ القاهرة:

عين شمس بالقاهرة امس الاول.



جانب من المساعدات السعودية لـدى تفريفها في مطار الخرطوم لتوزيعها الإشقياء على المتضرريان مان الفيضانات بالسودان [elm]







● حصار عسكري للمساجد وحظر تجول على ١٢٠ الف فلسطيني

وكالات الأنباء _ نيو اورليانز

انعقاد المؤتمر العام للحزب اليوم

وفي الوقت الذي تواصلت فيه

الاستعدادات لعقد المؤتمر العام

للحزب الجمهورى الذى تستمر

اعماله اربعة ايلم اظهرت استطلاعات الرأى تقدم السيد

دوكاكيس على منافسه بوش بواقع

١٧ نقطة . وبيدو ان زعماء الحزب

الجمهوري يغضلون ترشيح

السناتور روبرت دول زعيم الاقلية

الجمهورية بمجلس الشيوخ نائيا

ويعتقد ان السناتور الان

سيمبسون هو النائب الذي سيقع

اختيار السيد بوش عليه الا ان

السناتور سيمبسون اعلن انه لا

يريد هذا المنصب . اما السيد جاك

كيمب عضو مجلس النواب عن

للسيد بوش .

تزايدت التكهنات أمس الأول السبت بشأن

الشخص الذى سيقع عليه اختيار جورج بوش

المؤكد أن يفوز بترشيح الحزب الجمهورى ليخوض

معه انتخابات الرئاسة الامريكية كنائب له عشية

وقال بوش نائب الرئيس الامريكي انه سيعلن

مرشحه لمنصب نائب الرئيس يوم الخميس القادم

وهو اليوم الاخير لمؤتمر الحزب الجمهورى الذى

سيقبل فيه أيضا ترشيح الحزب له لينافس المرشح

الديمقراطي مايكل دوكاكيس في انتخابات الرئاسة

التي تجرى في الثامن من تشرين الثاني نوفمبر

وكالات الأنباء (الأرض الفلسطينية المحتلة) : ذكرت انباء الارض المحتلة ان عددا من سكان مخيم جنين اصييوا بجروح مختلفة اثر قذف جنود العدو لمنازلهم بقنابل الغاز السامة واطلاق الرصاص عليهم فيما قام هؤلاء الجنود باعتقال اعداد اخرى من المواطنين وفرضوا حظر التجول في المخيم وانضم الشاب ماهر جميل مقداد ٢١ سنة الى قائمة الشهداء الليلة قبل

وذكرت وكالة الأنباء الاسرائيلية ، ايتيم ، أن هايكا غروسمان النائبة الاسرائيلية عن حزب مابام و معارضة يسارية ، وجهت نداء ملحا الى رئيس اسرائيل حاييم هيرتصوغ تدعوه فيه الى الخروج عن صمته وتوجيه ادانة علنية للاعتداء

في غضون ذلك اقدمت قوات الاحتلال على جريمة جديدة باعتقالها ثلاثة اطفال في مخيم العروب دهم ، أحمد دهشان وزين جميل ويوسف ادعيس تتراوح اعمارهم بين ١٢ عاما وتسعة اعوام وقامت بربطهم بحبل في سيارة جيب عسكرية وسحبتهم في شوارع المخيم مما ادى الى اصابتهم بجروح وكسور مختلفة بغرض ارهاب

واصيب ١٢ فلسطينيا طبني خامس من اصابات

جباليا للاجئين . وفرض الجيش حظر التجول

> سايق . محاصرة المساجد الطرق المؤدية اليها .

المخيمات -

وكان المسئول الليبي قد وصل

واعتقلت قوات الاحتلال ٤٢ مواطنا فلسطينيا في مدن نابلس والخليل وغزه ومخيمات العروب وبلاطة والشاطىء وقرية كفر تلث في حين ساد الاضراب العام أمس مختلف انحاء قطاع غزة المحتل وزرعت السامير في الشوارع لمنع أي تصرك -العياهيل ق هيت

احتبزاماء لنلانسان وحول عسالة ساء اللغوب العربي قال اللك الخبس الثاني للنه لايد مزيةالاسراع ومناتعة الهيكان الاقتمالية والإجتماعية عما مبتئع التكامل والمبار العامل المغربي ال أن هنك رغبة في السلم يحلنج جمع التقاط السلختة في العلم أيتداء من

الثاني الاستثناء هو واس بـ الرماط بر قلل الله الحسن الثاني عالم القرن الرد الإستفتاء هو البعثيل الوحيد والكائل بلنجة حل الأنظية المنصراء فيحقى اوقد أعلاني

جزائري ونقلته وكيفة الانت والمفرينة اللطة قيل الأنسية ال الاستان الدول العِتْرف به من قبل الإمع للبحدة والذي يجري لحت أشرافها هو الوحيد الذي يمكنه إن نؤدي ال

وأصاف ان هذه هي الماريقة الإكثر مبلامه والاكلير أنصباقنا والإكلي

افقائستان ثم قضية

الحرب العراقية الإسرانية ال نافينا وخني العلاقات ماين العوريتين الحتوبية

وخلية ودائمة . ق عملية البشاء وتحديد الاسبقيات

رواكم أن الاتجاه

البيموغرال ليس ع صالح اسرافيل وان البهود سيكونون البيا في فليطين المحتلة وحالتال فان امرائيسل شركك اخطاء كامرة واشار ال ان فتك امل إركتانات البترول (. المقاطق للبحرية أو غير البحرية (المغرب أضافة الى اكتشأف المنخور النفطية في الغرب والتي تصلح لان مكون وقودا .٠٠

الذي راح ضحيته العمال الفلسطينيون الثلاثة واكدت غروسمان التي

سكان المخيم بجروح في اشتباك مع جنود

اسرائيلين أمس وفي مستشفى الشفاء في مدينة غزة عولج فلسطينيان من اصابات بالرصاص وفلسطينيان اخران من اصابات ناتجة عن ضربهما من طلقات مطاط . وقال المرضى لرويتر انهم اصبيوا في اشتباك مع الجنود الاسرائيليين في مخيم

على مناطق مجاورة يسكنها ١٢٠,٠٠٠ فلسطيني على الاقل منها مخيمات لاجنين حيث اندلعت المظاهرات في وقت

وعمدت قوات الاحتلال في ساعات میکرة من صباح أمس الى انزال اعداد كبيرة من قوات الجيش امام السلحد في مدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ووضع الحواجز على

وقالت الأنباء الواردة من الاراضي المثلة أن قوات الجيش الاسرائيلي كثقت وجودها في محيط المسجد الاقصى وامام مداخل المدن الكيرى وحول

من چهة أخرى اعرب سكان الستعمرات البهردية عن حيية أملهم حول فشل سلطات الاحتلال في اخماد الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة . وبنرى مصادر عسكرية اسرائيلية ان وفاة اثنين من العمال الفلسطينيين في قطاع غرة في الحريق المتعمد الذي اشعل في الكوخ الذي كاتاً يمضيان الليل فيه في أور يهوده قرب تل أبيب ليلة التاسع من ال/اغسطس هو الذي فجر موجة جديدة من العنف، والإيزال عامل فلسطيني ثالث كان موجودا ايضا في الكوخ ليلة

رسالة للشيخ زايد من النذافي

وكالات الإنباء ـ ابوظبي تلقى رئيس دولة ألامارات العربية المتحدة الشيخ رايد بن سلطان أل نهيان رسالة خطية أمس من الرئيس الليبي معمر القذاق حول الوضع العربي الراهن وسبيل تطوير العمل العربى المشترك اضافة إلى العلاقات بين البلدين ، وقام بتسليم الرسالة أمين اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الفارجي الليبي جاد الله عزوز الطلحي خلال اجتماع الشيخ زايد

الى ابوظبي امس قلدما من الدوحة

وأشارت الأنباء الى اصابة ١٩ مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة

وكسور واختناقات وتسمم في مختلف انحاء الضفة الغربية وقطاع

غزة المحتلين من جراء اطلاق جنود العدو الرصاص وقنابل الغاز على

المواطنين خلال الاشتباكات والمصادمات التي وقعت في هذه المناطق

مسرحلسة السدعسايسة للعنف

والقتل . .. وطالب بيليد من

جهة أخرى ، فورا بانشاء وحدة

خاصة للشرطة تخصص لمكافحة

وفي القدس حاول فلسطيني

في الثلاثين من عمره الاستيلاء

عنى سلاح عسكري اسرائيني كان

يقف في أنتظار سيارة تقله عند

المدخل الشمالي للمدينة وقام

الجنود الاسرائيليون باعتقاله

حسب مصادر في الشرطة .

الجرائم العنصرية . .

الليلة الماضية وصباح امس.

شاركت في تمرد غيتو وأرسو

خلال الحرب العالمية الثانية ان

ه الحريق الاجرامي الذي اودى

بحياة العاملين الفلسطينيين

يذكر بالمجازر التي ارتكبت ضد

اليهود في اوروبا الشرقية ، .

ومن جانبه صرح الجنرال

ماتي بيليد نائب القائمة التقدمية

اليهودية العربية ومسارضة

يسارية ، في برقية بعث بها الى

وزير الشرطة حاييم بارليف ان

• العنصرية انتقلت الأن الي

نيويورك فهو مرشح المحافظين داخل الحزب الجمهوري لمتصب نائب الرئيس . ويعظى السناتور دان كوايل بشعبية كبيرة بين اليمينيين داخل الحزب لترشيحه

وكانت اللجنة الكلفة بصياغة البرنامج الانتخابي لجورج بوش قد انجزت مهمتها تمهيدا لعرض البرنامج امام مؤتمر الحزب . وقد تضمن البرنامج الذّي وصفه بأنه يعكس اراء الجناح المحافظ في الحزب الجمهوري عددا من المواقف ازاء قضايا السياسة الداخلية والخارجية التي وصفت بأنها لا تختلف كثيرا عن مواقف حكومة

ريجان يصافح نائبه بوش في اجتماع أنتخابي عقد بواشنطن تمهيدا لمؤتمر الحزب الجمهورى اليوم (واس / ۱ . ب)

ومن ابرز ما تضمنه البرنامج الدعوة الى تعزيز قدرات الولايات المتحدة الدفاعية وتأييد مبادرة الدفاع الاستراتيجي آلتي تبناها الرئيس ريجان والمعروفة باسم حرب النجوم . الى جانب التعهد بتدعيم قوة الاقتصاد الامريكي وتخفيض عجز الميزان التجارى ومكافحة

مشكّلة المخدرات . ومن المقرر ان يخاطب الرئيس ريجان مؤتمر الحزب في جلسته الافتتاحية اليوم ويتوقع المراقبون ان بحتوی خطابه علی عرض للانجازات التي تمت في عهد رئاسته وعلى دعوة قوية لعشد تأبيد الجمهوريين خلف ترشيع نائبه جورج بوش لخلافته في منصب

النية لتشكيل حكومة " مؤقتة " لا " منف

plac

مز جهة ثانية اكد ابوإياد عضو

اللجنة المركزية لمحركة فتح واحد أكثر

المقربين مز رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية باسر عرفات

ان المنظمة تفكر ، ليس و تشكيل

حكومة في المنفى وإنما حكومة مؤفنة ،

وذلك بعد قرار الملك حسين فك العلاقات

وأوضح ابوأياد و مقابلة نشرتها

امس مجلة ، لو جورنال دو ديمانش -

الاسبوعية الفرنسية أن منظمة الشحرير ستعقد اجتماعا للمجلس الوطنى

الفلسطيني لهذا الغرض وان الدولة

الغلسطينية التى سيتم انشاؤها ستقوم

على اساس القرار ١٨١ الصادر عن

الامم المتحدة حول تقسيم فلسطين الى

وراى أبوإياد الذي رفض اخذ البند

الخاص بالحدود بعين الاعتبار في هذا

القرار انه يجب العودة الى القرار لانه

، الوهيد الذي يرسى انفاق الامم

وردا على سؤال حول ماإذا كانت

منظمة التحرير تنوى الاعتراف بدولة

اسرائيل قال ابواياد ، بالطبع لأن القرار

١٨١ يشير بوضوح الى أنشاء دولةً

اسرائيلية ، وهذا هو القرار الوحيد

الذى اتخذته الاسم المتحدة والذي

ورأى أبوإياد أن هذه الدواسة

تقوم بكامل شرعيتها وسميكون لها برنامج

سياسي مختلف تماما عن الوثيقة

المستقبل ، وأضاف إننى على استحداد

لمباشدة الحوار مع اسرائيل .. ومن

الغريب أن يكون العرب رفضوا طوال

السملام مع اسرائيل .. واسرائيل هي

التي ترفض ذلك الأن .. الحلُّ الذيُّ

أراه للسلام هو دولة فلسطينية

ومناقشات لوضع حدود هذه الدولة

والاعتراف المتبادل بين اسرائيل

وفلسطين. انتى اعتقد ان على

الاسرائيليين أن لايخافوا من أنشاء دولة

خمسة وعشرين عاما أن يتحدثوا عن المرا

وقال ابوإياد ، اننى متفائل الأن وفي

الوطنية الحالية لمنظمة التحرير . .

لطينية سيكون لها ، حكومة مؤقتة

يعطينا الحق في اقامة دولة فلسطينية

دولة عربية وأخرى بهودية .

المنحدة لاقامة الدولتين . .

بنكل كامل مع الضفة الغربية

وكالات الإنباء ، الشارقة ، عمان ، القاهرة ، الكويت ، : صرحت مصادر فلسطينية مطلعة لصحيفة الخليج بالشارقة امس بأن المجلس الوطني الفلسطيني سيعقد دورته الاستثنائية يوم ٢٠ سبتمبر القادم بالجزائر مشيرة الى أن هذا الموعد تم تحديده في مباحثات ياسر عرفات مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في

ولُ الوقت نفسه نسبت ، الخليج ، الى مصادر الوفد الفلسطيني الذي اجرى مباحثات في عمان قولها أن الوقد طلب من المسئولين الاردنيين أثناء مباحثاته معهم تجميد اجراءات فك الارتباطات الادارية بين الاردن والضفة الغربية المحتلة لمدة شهر حثى ينتهى المجلس الوطنى الفلسطيني من دورته الاستثنائية ويتخذ القرارات المتعلقة ستقبل العمل الفلسطيني ف ظل تلك

وقد جرت امس جولة ثانية من المباحثات بين الجانبين الاردني برناسة زيد الرفاعي رئيس الوزراء والفلسطيني برئاسة محمود عباس ، ابومانن ، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وتركزت حول الاثار الناجمة عن الاجراءات الاردنية في الاراضي المحتلة وسبل مواجهتها وتعزيز دور منظمة التحرير ومستوليتها في الوطن

المعتل . وصرح محمد ملحم عضو اللجثة التنفيذية وعضو الوفد الفلسطيني في المجادثات مع الاردن أن الانطباع العام الذي خرج به الوقد الفلسطيني ف مباحثاته مع كبار المسئولين الاردنيين هو الاطمئنان الى أن الحكومة الاردنية ستوامىل تقديم التسهيلات الخاصا بحياة المواطنين ألفلسطينيين في الاراضي

بحيد الورادين استستين و الورادين المحتلة سواه مايتصل بالمرور وجوازات السغر أو التنقل عبر الجسور أو تسهيل دخول الصادرات الزراعية من الاراض وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان أنه تم بحث مشروع حكومة فاسطينية في المنفى ومستقبل الوضع في الاراضى المعتلة والتأكيد على المؤتمر الدولي وزيارة باسر عرفات القبلة

والادارية والقانونية التي تلت اصدار الإجرامات الاردنية الاخْيرة . ويصل الى القاهرة اليوم وفد طسطيني برئاسة ابومازن وعبدالله الحورانى وهانى الحسن مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ويجرى الوفد الفلسطينى خلال زيارته القاهرة مباحثات مع المسئولين المصربين حول التطورات التي طرأت على موقف المنظمة بعد قرار العاهل الاردنى الاخير فك الارتباط القانوني والاداري

مع الضفة الغربية ونتأثج مباحثات

للأردن . ومختلف القضايا السياسية

واعتبر ابوإياد الحيرا أن المشكلة لم تعد الحفاظ على مساحة جغرافية لحماية الصدود فلدينا جميعا مسواريخ والصواريخ لاتحتاج أن تكون فريبة أو بعيدة لتكون فاعلة ".. أن السلام يمكن أن يحل كل المشاكل .

من وحدات الجيش تعبر الحدود السوفيتية الافغانية لتمضى صحوب

مواقعيا الدائمة في انحاد الجمهوريات

السوفيتية الاشتراكية . ولم ييق أي

النهائي لرحيل نصف القوات السوفيتية وهو ١٥ اب اغسطس الحالي .

وذكرت مصادر سوفيتية ودبلوماسية ان

الوحدات السوفيتية المنسحبة من قندهار في جنوب شرق افغانستان قد

تعرضت لنبران المجاهدين وتكبدت

خسائر في الارواح وان مدينة قندور

العاصمة الاقليمية الاقفانية الشمالية

من جهة أخرى تمكن المجاهدون

الافغان بعد يومين من القتال العنيف مع

القوات الشيوعية ل السابع من

على مدينة خان أباد الاستراتيجية ق

اقليم كوندور في شمال افغانستان

وأشارت المصادر إلى أن مدينة خان

أباد التي تبعد ٢٥ كيلو مترا شرقي مديناً

كوندوز تعد أول مدينة رئيسية في شمال

يحاصرها المجاهدون الاقفان .

اغسطس الحالى تمكنوا من الس

والمتاخمة للحدود السوفيتية .

الوقد مع المستولين الاردنيين ● قبل الموعد المقرر بيوم:

موسكو سحبت نصف قواتها من افغانستان ● المحاهدون بسيطرون على مدينة رئيسية في الشمال

وكالات الانباء ، موسكو _ إسلام أباد ، . ذكر راديو موسكو أن نصف القوات السوفينية في افغانستان اكملت انسحابها من أفغانستان امس.

وبموجب اتفاقيات جنيف التي شارك فيها أربعة اطراف فإن نصف قواتُ مُوسَكُو وقوامها ٢٠٠٠، ٢٠٠ جندي يجب ان تكمل انسحابها اليوم الإثنين الذي يوافق ١٥ اب اغسطس الحالي . وأضاف لراديو قوله ، فاغزيد واغزيد

حدث في مثل هذا اليوم ١٩١٤ ـ افتتاح قناة بنما

١٩٤٥ _ الامبراطور هيوهيتو يعلن استسلام اليابان

مقداد _ 1174 أندرو يونغ ممثل الولايات المتحدة في الأمم المتحدة يقدم استقالته بعد ان وجهت وزارة الخارجية الامريكية اليه للقائه عضوا في منظمة التحرير الفلسطينية

١٩٥٢ _ فرار شاه ايران الي

جنود سوفيت أن الاقاليم الشرقية والشعبالية الشرقية والجنوبية الشرقية ء وشهد صحفيون اجانب الاسبوع المَاضَى وصول وحداث سُوفيتية الله كوسكا وترمز على الجانب السوفيتي من الحدود مع افغانستان. وتسارعت خطى الانسحاب الذي مدا ف ١٠ ايار مايو المأضى مع اقتراب الموعد

الرئيس ريجان الحالية .

مقرها في ميدلين وفي حين يكلف قتل مواطن عادى ١٠٠ دولار فان قتل الشخصيات البارزة يكلف الكثير. فقد ذكرتقرير للشرطة في تموز يوليو الماضي ان الذي قتل الناشر كانوا تلقى قبل العملية ٢٧٠٥٠٠ دولار كجزء من المبلغ الاجمالي وقد لقى القاتل مصرعه في حادث تصادم بعد ذلك قبل ان يتلقى باقى المبلغ. وقالت الدراسة ان عمل القاتل المعترف معفوف بالمخاطر لان كل خطأ بمكن ان يؤدي الى قتله وقالت أن اكثر المخاطر التي يتعرض لها هي أن يرد الراد قتله باطلاق النيران

أو أن يقتله ، المستخدمون ، أذا فشل في تنفيذ وقالت ايضا ان عمل القاتل يجب ان ينظر اليه في اطار مجتمع يميل لحل المشاكل عن طريق العنف وتتداعى فيه القيم الاخلاقية وقالت ، يجب ان ندرك انه لو لم يوجد الطلب لما وجد المعروض •

من القتلة المأجورين. وقد اصبح القتلة المأجورون جزءا من الحياة اليومية في كولومبيا حتى ان انشطتهم بدأت تتسلل الى الإدب. وفى تمور يوليو الماضى نشرت قصة القاتل

المأجور وهي اول قصة عن هذا الموضوع تنسر عل نطاق واسع. واهدى ألمؤلف ماريو باهامون دو سان القصة الى • القاريء الذي سيكون الضحية القادمة •.

وقد القى على قتلة تدربوا في هذه المدرسة ستولية بعض من ابرز عمليات القتل في كولومبيا ف الاعوام الاخيرة منها قتل وزير العدل رود ريجولاراً عام ١٩٨٤ وخايمه رامبريز الضابط في فرقة مكافحة الخدرات في نفس العام والناشر الصحفى جيليريو كانو عام ١٩٨٦. وتقول السلطات القضائية ان العمليات الثلاث

نفذت لحساب شبكة قوية للاتجار في الكوكايين

بيلاء او نستنكر قد تكون وبيدو از حملة الاعلانات التي تدعمها حملة

وتقول دراسة اجرتها الجامعة الوطنية في كولومبيا عن العنف ان القتلة المحترفين بؤدون هذه الاعمال نيابة عن مستخدمين.. مثل شبكات تجارة المخدرات او متطرفين سياسيين او مواطنين عاديين. وعرفت الدراسة القاتل المأجور بانه ، مسلح في خدمة من يدفع اكثر وهو لا ولاه له ولا صلات وهو

لا يكترث بضحاباه وانشطته تقوم على اساس عقد ينص على أن يتولى عملية القتل مقابل مكافأة .. وقالت الدراسة أن انتشار القتلة المأجورين ادى الى تشكيل تنظيمات اكبر يتم فيها تدريب مسلحين وتكنيفهم بمهام قتل يتم التعاقد عليها مع ويقول سكان في ميدلين أن اشهر تجار الموت هؤلاء ادار مدرسة في قرية سابانيتا لتدريب القتلة

على الدراجات النارية وفي المدرسة الواقعة في ضبعة شاسعة قابعة وسط غابات الصنوبر التي تحيط ميدلين يتدرب القتلة على ركوب الدراجات النارية في منطقة بها حواجر وعني اطلاق نيران المندسات والرشاشات من الدراجة على اهداف متحركة مثبتة على دراجات اخری. وعدد تخرج القاتل من المدرسة تحدد اهليته باختيار ضحية عشوائيا ليقتلها مع حصوله على

الراس او القلب. والرجل الذي يقال انه ادار اكاديمية القتل هذه لسبع سنوات ويدعى اسحق جوتمان اغتيل في اغسطس عام ١٩٨٦ على أيدى خريج ببدو أنه كان ساخطا على ذلك.

درجات عالية اذا اصابها برصاصة واحدة في

تليفريونية لم يكتب لها نجاح يذكر.

وعادة ما يختفي القتلة عن الانظار مع سقوط

ولم يعتقل احد في هذه الحوادث اما الشهود الذين يصعب العثور عليهم في افضل الاحوال في كولومبيا لايظهرون على الاطلاق تقريبا عندما يكون الامر متعلقا بالقتلة المحترفين. وتنشر الحكومة اعلانات في الصحف يشغل الواحد منها ربع صفحة ويقول . القتل هو العدو .

رويتر _ بوجوتا: ادوات تحارتهم هي الاسلحة والدرلجات النارية وهم يعملون لحساب من يدفع أكثر وعملهم هو القتل. وتردهر اعمال القتلة المحترفين في كولومبيا حيث ينهار القانون والنظام شيئًا فشيئًا وسط مناخ العنف السائد وأ

ويفضل القتلة المأجورين أصبح القتل ثاني سبب للوفيات غير الطبيعية ف كولومبيا بعد السرطان وقد حولوا الدراجات النارية من وسيلة وغاليا ما نتم عملية القتل عندما يقترب مسلح يركب دراجة بخارية من الضمية ويطلق النيران وينطلق بعد ذلك السائق مسرعا وسطحركة مرور

الضحية على الارض وقد اصبحت عمليات القتل بهذا الاسلوب شائعة حيث انها تحدث كل يوم تقريبا حتى أن الصحف ف كولومبو لا تخصص لاخبارها سوى عناوين ومساحات قليلة. وعلى سبيل المثال ففي اسبوع واحد من تموز يوليو الماضى قتل محترفون ثلاثة اشخاص في حوادث منفصلة في بوجوتا وستة في مدينة ميدلين التيت تعتبر على نطاق واسع عاصمة تجارة الكوكايين في امريكا اللاتينية.

الارهاب واقع وعلينا أن توقفه ندلى بشهادة أو

انتقال الى وسيلة ارهاب. الحريق في المستشفى في حالة

تعلى عن طرح المناقصة التالية: تأمين وتوربدالطوب الحراري لتغطيم احتياجات الشركيت لعكام ١٩٨٨/١٩٨٩م قيم العطاء: ١٩/٢ للحصوليعل إويَائق وتقديم العربيض - مقرالشركة - مبنراتسانيتات الاجتماعية رقم (- بشاريح الطهران- الميام معينيسلم الوثائد: أسراوس يعيم ١٩٨٨٨٨٨ حرت ١٩٩٨٨٨١٠

الشركة السعودية الكويتية لعناعة الأسمنت

الأعلم الأصل

أفرم وعدلتقديم العروض

الساعة ١١٠/١١من صباح يم الأعد الموافق ١٩٨٨/٩/٩

انغانستان نقع في ايدى المجاهدين الافغان منذ منتصف مأبو الماضي ودو الموعد الذي بدأت فيه القوات السوفيتية انسحابها من افغانستان واوضحت المصادر ان اربعمائة من القوات الافغانية استسلموا بالاضافة الى مىلىشىيات شيرعية .

شيفــــاردنادزة يقـــوم بجــولة في المنطقة

كونا (القاهرة). تجري حاليا اتصالات مكثفة بين القاهرة وموسكو عبر القنوات الدبلوماسية لتحديد موعد زيارة وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة لمصر والتي من المنتظر القيام بها خلال شهري سيتمبر او اكتوبر القبل ف اطأر جولة و المنطقة تشمل مصر والاردن وسوريا

بدعوات من وزراء خارجية هذه ونسبت صحيفة الوفد لسان حال حزب الوقد المعارض في مصر الي مصادر دبلوماسية بالقاهرة ان شيفاردنادزة سيحصل افكارا سوفيتية جديدة لتحريك عملية السلام في الشرق الاوسط.



11



عقود والتنويع الملموس للهيكل الاقتصادي يشكلان

مصادر القوة الوطنية الايجابية وقد جاهدت الهند

بنجاح للحصول على الأهداف الوطنية التنوية

والاعتماد على النفس والتصديث والعدالة

الاجتماعية وخلال فترة قصيرة لاحدى واربعين سنة

قد ازالت الهند حالات عدم التيقن من الجبهة

الغذائية عن طريق الثوررة الخضراء المتطورة

والمنسقة ولعل الطغرة التكنولوجية كانت اكثر

تاثيرا على الصعيد العلمي والصناعي. وأن الانجازات الهندية في القطاع الصناعي

المؤشرات التقليدية للمنتوجات المالوقة واز

تكنولوجيا الهند معاصرة وحديثة في المناطق

الإمامية مثل الطاقة النووية والتكولوجيا

الفضائية للاغراض السلمية ومواد الكعبيوتر المعد

للاستخدام وشيكات العمل الفعالة على المستوى

القومى للخدمات الرئيسية والقطاعات الانتلجية

والتكنولوجيا الفنية في المواصلات السلكية

واللاسلاكية والالكثرونيات التي تجعل مكانة ملائمة للهند بين الدول الصناعية المتقدمة ق

ان الصداقة الهندية .. العربية التقييدة قد

صمدت امام امتحان الوقت . والعلاقات المنشعبة

التي تربط الهند مع بلدان المنطقة وخاصة الملكة

العربية السعودية لاتزال تزدهر . كما ان التقارب

الجفراق تضعن تلك العلاقات السياسية والتجارية

والثقافية التي ترعرعت عبر السنين حيث توجد

حقول عديدة للتعلون ويتم استكشافها من خبل

الحكومة والقطاع الخاص في البلدين ومعا يبعث

ارتياحا كبيرا الى البلدين هو أن الهنود العاملين في

الملكة العربية السعودية قد قاموا بمساهمة

تطوير وتنعبة هذا البلد . كما نعتزٌ بأن الهنود أنَّ

اكتسبوا سمعة حسنة هنا لخبراتهم والانضباطية

والعمل الجد والتفاني في اعملهم. واود ان انتهز هذه الغرصة لاهنىء رئيس تحرير

هذه الجريدة الموقرة والعاملين بها لاصدارهم ملحة

خاصا عن الهند تخليدا للذكرى الواحدة والاربعين

بالذكرى الواحدة والاربعين لاستقلالها . وانه ليوم عظيم بالنسية لجميع الهنود وقد اعلن جواهر لال نهرو اول رئيس وزراء للهند السنقلة قبل ١١ سنة في رحاب البرلمان وقال: " انتا حددتا موعدا مع القدر قبل سنوات طويلة وقد يقترب الان ذلك الوقت حينما يجب علينا أن تجدد تعهدنا وليس بصورة كاملة فحسب وانعا بشكل

فعلي وجوهري ايضا ومن دقات الساعة في منتصف الليل حينما ينام لعالم ستستيقظ الهند متطلعة نحو الحياة والحرية وقلما تاتي لحظة في التلريخ حينما نخرج من العهد القديم وندخل في العهد الجديد وعندما بنتهى عصر وتجد روح امة اضطهدت لاة طويلة حرية التعبير . ومن المناسب ان نتعهد في هذه اللحظة المقسة للتغاني في خدمة الهند وشعبها والقضية الكبرى لصالح البشرية

تحتفل

ان آلهند بكونها بلدا بيمقراطيا واسعا ونايضا للحياة تسعى لتحقيق التحيث بقدر ماتعمل للاحتفاظ بالتقاليد . وأنها ترمز ال نضل شعب عريق الذي تمكن من الحصول على مكانته اللائمة في النظام الاقتصادي والسياس الجديد . وفي ناس الوقتُ تحافظ الهندُ على تقاليدها التي تأصلت في النراث الثقاق الغني. وفي الوقت الذي تجاهد الهند لاستيعف منافع العلوم والتكنولوجيا الحديثة تتمسك البلاد بالمثل ألنى تعطيها مكانة فريدة بين شعوب العقم . ويعتبر ذلك من انجازات الهند العظيمة بانها بالاضافة الى تعزيز وحدتها المثلية قد لعبت ثقافاتها وتقاليدها العديدة ادوارها الكاملة وساهمت مساهمة جليلة تجاه روح الشعب المؤلفة . أن نشوء الحضارة الهندية يكتن في قدرتها على امتصاص واحتواء الثقافات الكثيرة التي وصَّلت البِها . وفي نفس الوقت تزدهر هذه الثقافات ماستعرار داخل ألهند وكانت نتيجة هذه القرة بأن الحضارة الهندية قد اصبحت غنية عبر السنين والتى ومبتها الغوة الهاثلة والتنوع

وقد انخنت هند اليوم خطوات جبارة في مجالات الصمة والتعليم والرعلية الاجتماعية وقد احدثت التكتولجيا المطية تحولا كبيرا في الربف بينعا توصل التنمية الصناعية الهند الى القرن الحدى والعشرين وعلاوة على ذلك فأن الخبوط القوية للاستعرارية تربط الهند مع الماضي وتاتي الهند ق مقدمة الدول النامية كدولة رائدة لطموحاتها وتعوذج مثالى . وان النعو المستعر طوال فترة اربعة



رئيس الوزراء الهندي

الجديدة بين الهند والدول الخليجية التى ظهرت خلال فترة النهضة النفطية تحتاج الرتحديدها بوضوح

وتطويرها في اطار الاتكال المتبادل في الاعوام القادمة

ومما لاشك قيه بأن ذلك يعزز الثجارة ببنهما ويمني

العجز المتزايد على اساس متبادل ويوفر فرصا جديدة

للدول الخليجية لتتويع استثماراتها ومن ثم التقليل من

عدم الاستقرار في أسعار النفط العالمية . ويمكن تحقيق

هذا الهدف عن طريق التدخل الواعي من قبل

الحكومات المعنية . ونحتاج الى مثل هذه الجهود حيث

ان امكانية التعاون لايمكن تحقيقها دور بناء الهيكل

الاتجاهات النبثقة والناشئة بعد نقطة معينة . وأن

تحقيق هذا الهدف لايحتاج الى حوار مستمر على

المستوى السياس لتوفير الآغراء اللازم فحسب وانعا

يحتاج أيضا الى التعامل المنتظم على مستوى الصفةة

الشجارية . وكما يحتاج ذلك الى تدفق المعلومات بصورة

مستمرة عبر الحدود . وفي الواقع يفترض ذلك بعض

الاتواع من الاتجاهات التفضيلية والانظمة التحريرية

تجاه كل من هذه الدول ونحتاج الى مثل هذا النوع من

الطريقة غير التقليدية حيث ان الاستعمار قد فصل هذه

الدول بالمسافة التى لايمكن تغطيتها بالوسائل

المسائد . وأن الهيكل الحال اليشجع على

رئيس الجمهورية الهندية

لان سرو سودلهی

والولايات المتحدة الامريكية وارويا وقبل الدخول ف

سوق الخليج لم تعكس هذه الشاريع كامل الكفاءات

المساعة الهندية وكنتيجة حتمية لذلك فان صادرات

الشروع قد تمكنت من عرض مكانة جديدة للصناعة

أنَّ الشركات الهندية التابعة للقطاعين العام والخاص

قد كانت تشتقل في الشاريع في عدد من المجالات بما

فيها الاسكان وللبائي المدرسية والمواصلات السلكية

واللاسلكية ومشروع الطاقة ويناء الطرق وانشاء سكك

المديد مُفَيرها . وكأن من المتوقع بأن الهند سوف تقوم

بتمدير الشاريع بقيمة ٥٩٠٠٠ مليون روبية هندية

لغاية ١٩٩٠ ولو اخدنا في عين الاعتبار التصدير

والخدمات المقدمة من قبل هذه الشاريع لوصلت القيمة

الاجمالية الى ١٥٧٨٠ مليون روبية هندية وأن أهمية

عذه الاهداف يجب الا تقاس بمجرد حجمها ولكنه من

الشهورى ان نُرَى حقيقة أخرى وهي أن صادرات المشاريع هذه سوف تتمكن من أقامة روابط متعددة

الاطراف مع الدول الخليجية لتبدأ من تصدير السلع

والايدى العلملة الى الخدمات الاستثمارية . ونظرا الى

ان الصادرات سوف تلعب دورا هاما في الاستراتيجية

التتمرية للهند تمبح اهمية هذه السرق بالنسبة للهند

واضحة جدا ومما لاشك فيه ان الدول الظيجية سوف

تحتاج الى خدمات الشركات الهندية التي تعمل على

اسعار منخفضة وهكذا تجد امكانية أقضل نسبيا

القبولها من قبل الشركات المعلية الناشئة في المنطقة .

ولاتستطيع الشركات الهندية ان تقارم شد نمو

الشركات المطية نظرا الى عوامل الحجم . وعلى عكس

ذلك يمكن أن تكون الشركات الهندية الموسطة المجم شريكة متساوية لتنفيذ الاعمال على اسلس التزامل .

وهيث أن الدول الخليجية تتابع سياسة واعية لتعاوير

الشركات الوطنية واعدال المقاولين المطبين يمكن أن

يكون القاولين الهنود يفضل خبراتهم طوال فترة العقود

المتلمية قد أحرز تصدير الايدى العاملة والحوالات

المالية دورا حاسما لكل من الهند ونول الخليج وسأعنت

المرالات الللية على ترفع العملات الاجنبية الفيعة

الهند وخاصة بعد أرتقاع اسعار النفط . وأن القوى

العاملة الهندية الى الدول الخليجية لم تساهم ف سد

احتياجات العمال الماهرين وغير الماهرين فحسب وانعا

ساعدتها على الاحتقاظ بمجموعة المغتربين المتتوعين

ويصل عدد العاملين الهنود الى ٥٠٠٠٠٠ في الدول

الخليمية ويشكل هذا العدد اكثر من نصف القوى

العاملة للوجودة في دولة الامارات العربية المتحدة

واليمرين وجزءاً مهما جدا بدولة الكريث وقطر . ونظرا

الى البطه في التشاطات الاقتصادية عنا وخاصة في

القطاع الانتشائي يتوقع الانكمائي و طلب اللوي العاملة الهندية ، وعلى كل نظرا ال التركيب الديمقراطي لدول الطليج وخاصة القوة العاملة ستبقى

هناك امكانية الماجة الى للفتريين وكانت هناك بعض التهييات أن هذا الحال الصادرات الهندية من الايدى العاملة الى الدول الخليجية ولكن المادرات المتخذة من قبل الحكومة الهندية وحكومات الدول الخليجية قد

وثواجه الدول الخليجية انواع جديدة من القضايا غلال المرحلة الثانية من التتمية وان هذه المرحلة مميرة من قبل خيارات السياسات العلانية والمحدة

بالتقييدات التثمرية لهذه الدول بدلا عن تلقائية الثورة الجديدة ، وفي هذا العهد من الخيارات العقلانية ينبغي الدول الخليجية ان تقوم بتحديد علاقاتها الخارجية من جديد عامة ومن الدول النامية خاصة . وسيلعب

الاستثمار الطبعي دورا قياديا وعاسما أذ فذه وترجد هذاك خبية الامل العامة أن الدول النامية يعصوص استخدام الفائض النفطي . وبالرغم من أن

وعلى ضوه هذه العلالات البشية _ الخليجية

الاربع شركاء مثاليين .





خادم الحرمين الشريقين

العلاقات الاقتصادية

الذاتي في انتاج المواد الغذائية وقد استطاعت من بناء فئة كأفرءة للفنيين والعلماء الذين يتمتعون بخبرة واسعة لتبنى التكتولوجيا السنوردة وتحويلها حسب احتيلجات البيئة المطية . وعلاوة على ذلك فان الاقتصاد لم يتمكن بعد من ايجاد الزخم الكان وبيدو أنه راكد . وأن اتخاذ السياسة الاقتصادية الجديدة يهدف الى القضاء على هذا الركود ويحاول تحقيق طفرة مستقلة عظيم للوصول الى القرن القادم على اساس التكنولوجيا

وهكذاً فان النعامل الاوسع مع البيئة العللية قد أصبح من البديهيات الاساسية لهذه الاستراتيجية وفي هذا الوضع القاهر حينما تسعى الهند ألى الانضمام الى عملية الانتاج العالمي على مستوى اعلى مستكون لها حصص اكبر أن الانكال العالمي المتبعل وتحتاج الى تعزيز وابطها مع الدول المتقدمة والدول النامية ايضا . ويعبارة اخرى فان علاقات الهند مع العالم الثالث تتطور في اطار تعاون ايجابي والذي على نحو مخالف للتقليد التاريخي النتافسي وبهذا السياق اصبحت

المحيط المتغير للمظهر التجارى بين الهند ودول الخليج العربية . وأردانت الصادرات الهندية الى المنطقة من ٨١٤ ملين دوبية ق ١٩٧٢ _ ١٤٠ لل ١٨٧٠ مليين روبية أن ١٩٨٢ _ ٨٤ كما أن الواردات قد سم تقدما ملموظا لتصل من ٢٠٠٠ مليين روبية هندية الى

وتصل الصادرات الهندية الى دول الفليج بمعل ٨ ٪ وانها تقوم بتصدير ١٦ ٪ من واردات الهند وعلى كل حال لم تكن حصة الهند كبيرة جدا في اسواق دول الخليج الهائلة ..

القطنية وللنتوجات الليلية وللجوهرات وغيها وعلى الرغم من ان طبيعة الصادرات المندية الى المنطقة لايمكن أن توصف بمواد استهلاتكية متطورة ولكتها مواد أستهلاكية لازمة ولذا فان هبوط اسعار النفط لايمكن ان يؤثر على استهلاك هذه السلع . ويمكن ان يلامظ ذلك من أن الصادرات الهندية ألى البعرين قد أرتفعت الى ٥٠٠ مليين روبية هشية في ١٩٨٤ _ ٨٨ من ٢٠٠ مليون روبية مندية في ١٩٨١ ـ ٨٢ وكما ان الصادرات الهندية الى الملكة العربية السعودية قد زادت من ١٨٠٠ مليون روبية هندية في ١٩٨٢ الى ٢٤٣٠ مليون روبية هندية في ١٩٨٤ _ ٨٥ ومن المتوقع ان تقتح المعادرات الهندية طرقات جديدة خلال الاعوام القادمة حيث أن كثيرا من مصدرى الدول المتقدمة التي تعامل بموجب اقتصاديات لليزان لايمكن أن تجد السوق رابعة جدا .. وأن نفس الرقت يتوقع أن

مجال صادرات بضائعها المترجة .. وأن صادرات الهندسية الهندية والتي كانت تمثل ١٤ ٪ من عدد من المشاريع المشتركة البارزة في المريقيا واسيا وهتى أن اقتصاديات السوق المتطورة مثل كندا

دول الخليج حليفات طبيعية .. ويمكن أن يشاهد الدليل في صالح هذا الكفاح في

اكثر من ٢٠٠٠٠ مليون روبية هندية .

مون المعليج الهمه .. وتعتوى ناحية السلع للتجارة الهندية بصورة رئيسية على الخضروات الطازجة والغواكة والشأى والترايل والادرات والبضائع البلاستيكية والاقسشة يقوم المسدرون الهنود بتحسين اعمالهم التجارية بعوجب الادارة الجديدة للمياسة الاقتصادية .

وأن مشاركة الهند في رضع العناصر الاساسية والنشاطات الانشائية بمثابة بأب جديد أن العلاقات الهندية _ الطبيعة ، وأن السوق لتصدير الشاريع ت وقرت رُحْما جديدا لجهود الهند التصديرية ، وكانت تتطلع الهند أن اولئل السبعينات الى تقدم مفلجيء أن المشاريع قد وفرت هذه الفرصة عن طريق فنح السوق الصادرات . ويالرغم من أن الشركات الهندية كان لديها

عتبة القرن الواحد والعشرين لاتعكس العلاقات الهندية الخليجية نشاطها الماضي المجيد فحسب وانعا مكس ايضا دينامية الحداثة النحول . وان هذه العلاقات المتبادلة والروابط الثابتة ومبنية على ارضية منطق الاستقلال متجاوزة حدود المشاعر والعواطف. وإن التعامل الاقتصادي قد شاهد تحولا اساسيا من تراثه الاستعماري وخاصة حينما كانت التجارة بينهما حصيلة ثانية لحملة البضاعة

البريطانية الى الهند ... وخلال العقد الملفى بعد الثورة النفطية في بداية السبعينات قد ظهرت على الافق متعالات جديدة مؤكدة على الامكانيات الواسعة للتبادل التجاري والمشاركة في الكفاءات والتكتراوجيا والمشاريع المشتركة على المستوى الثنائي في سوق البلد الثالث وغيرها وفي الوقت الذي سار الناط في سوق الخليج تصبح المسلمة المتبادلة وأضحة جدا والتي تشير آلي التحول ن العلاقات الهندية . الخليجية ، وكان العقد الملفى فترة تجربة هامة جدا بالنسبة

لدول الخليج . وبعد سيطرتها على الذهب الاسود الثمين كان التحدى امامها لتحويل المجتمع الى بلد صناعي كان التعدى المحمد سحوي البيان من وضع عديث ، وكانت هذه مهمة عملاقة أبناء من وضع الله المناعبة ال العنامر الاساسية وبناء القاعدة الصناعية الهندسة الاجتماعية . وقد اصبحت هذه المهمة اكثر تحديا لأن هذه الدول قامت بهذه البداية بالتأخير. وكان على هذه الدول ان تختار استيراتيجية تستفرق فترة قصيرة لتطوير الفكرة ولي نفس الوقت تدافع عن التهديد المتوقع للغزو الثقاق . وحقا كانت هذه مهمة صعبة جدا أمام حكومات الخليج وخاصة حينما كانت المغران الاستراتيجي . وقد أضيفت أبعاد جديدة ألى ذلك بسبب اندلاع الحرب العراقية الايرانية في جوارها والتي فرضت قيودا اضافية على الاستخدام الافضل للمصادر في عملية البناء الوطني . وعلى كل حال بالرغم من هذه العالات الاضطرارية

فان المظهر الاقتصادي للمنطقة خلال العثر السنوات المأنسية شاهد تحولا اساسيا وأن الاقتصاديات الخليجية قد اكملت المرحلة الاولى للبناء الاقتصادي بنجاح وتتقدم نحو المرحلة القادمة التي تهدف الى أيجاد درجة من الوفاق والوثام بين النقاط العديدة المقدة التي نشأت خلال هذه الفترة بصورة مستقلة . ويعبارة أخرى يصبح التخطيط الوطني اللغبية الرئيسية ل جدول العمل الاقتصادي . وتصبح التنمية القططة ضرورية اكثر بسبب الانفقاض أن حجم ايرادات النفط . ونظرا الى نواح مختلفة فلن الوضع الجديد يهيىء فرصة فريدة أأدولة للتدخل بصورة شرعية لاحداث التغييرات الهيكلية اللازمة . كما ان الاقتصاد البندي يشهد عملية الشحول

وغلال ١٠ سنة من الاستقلال تمكنت الهند من بناء



بهارت هيفي الكثريكاس ليبتد (الهند) قد تعبت دور مهم في توطيد العلاقات فيان الملكة العربية السعودية والهند

الله المرابع المحاودة الناحة ومحطات الطاقة النووية والكبراثة المحاودة النووية والكبراثة المحاودة المحاودة والكبراثة المحاودة المحاودة والقل المحاودة والمحاودة المعان العالم العالم

تكافله «ترب الحددة إصلاح وقدات الصافة الشرية في القن باي الله المسافة الشرية في القن باي الله المسافة المسافة المسافة المسافقة في القن باي المسافة المسافقة المسافة ا

الجاء الخالم بي الشرواك ال تنظر بسرور إلى مهدة دوسع مثاريج الطاعتة في العلكة العربية السهودية



الدول الخليجية لها سجل اقضل المساعدات ولكته نظوا الى العجز الناجم عن الارتفاع في اسعار النفط تعتبر هذه المماعدات قليلة جدا . وكان استثمار الدول الخليجية متحفظا على الاخص أن الوصول الى الدول النامية وان التجربة الهندية معاتلة ايضا و هذا المجال ، وبالرغم من هذه الصفيقة بأن المكرمة الهندية قد قامت يتعديل سياستها تجاه الاستثمار الاجنبي لم تكن التجارب مشجعة بصورة مرضية ولكن اذا تتمكن الدول النامية من ان تلفت انتباه المستثمرين الخليجيين فتلقى مسئولية ذلك جزئيا على كراهل . هذه الدول أيضا . ولم تقدم هذاك اية خطة شاطة وعل كل حال هناك شعور منتام بان الايرادات الاقتصادية لم نكن عالية جداً حتى أن النظام العمرة الغربي بينما كانت القيمة السياسية باهظة . وإن الدول الغابجية الضطرة لاعادة التلكير حول استراتيجيتها الاستثمارية واخذت الكويث دور القيادة ببذا المضمار ، وبموجب التقارير قد قال وزير الثلية الكويثي ق الجلس الرطني " اننا نقرم يرسم الخطط للبحث عن الاستثمار الصناديق الكويتية في الصين والهند والاتحاد السوفيتي وتركيا وكوريا " وتجرى المناقشة هنا بان الروابط الاقتصادية

Dellan Ital



 انتاج النفط الخام الهند قد تضاعف اربع مرات خلال ١٥ سنة الماضية اي وصل الانتاج من ١٨ر٦ مليون طن في ١٩٧٠ _ ٧١ الى ٥٠ر٢٠ مليون طن في ٢٨١٦ ـ ٧٨ . وفي نهاية فترة الخطة السادسة ، ۱۹۸۶ - د۸ ، کان قد ارتفع الى ٢٩ مليون طن . وان الخطة السابعة تجسد انتاج ٥٠ ٢٤ مليون طن في عتها الاخيرة ، ١٩٨٩_

ولكن هذا الاتجاه المشجع في الحقل النفطى لم يقرب اقتصاد البلاد ألى الاعتماد على النفس حيث أن المستوى الحالى للاعتماد الذاتي في النفط الخام والذي يصل الى ١٦٦٦٪ يتوقع ان ينزل الى ١٦٪ الى نهاية فترة الخطة السابعة بالرغم من الزيادة المستعرة الملموسة في الإنتاج .

ويرجع سبب ذلك الى ان استهلاك المنتوجات النفطية ف الهند لايزال يزيد بنسبة نقراوح مابين أر ٧ ف المائة سنويا . وعلى سبيل المثال كان الاستهلاك ١٠ر٠ ٤ مليون طن خلال ١٩٨٠ ـ ٨٦ الذي يمثل زيادة درد/ تقريبا ١٩٨٦ ـ ٨٧ بالقارنة الى العلم السابق .

كما كان هناك المزيد من الاستهلاك الاعل بنسبة الارا/ ليصل الى - دراً عليون طن وارتفع هذا الاستهلاك بنسبة درا/ ليصل الى ارا؟ مليون طن في وبجانب الاستهلاك المتزايد فأن مبلغ الواردات

المنفطية للهند كان ايضا ينمو بثبات . ومأعدا ١٩٨٦ -٨٧ فأن العملة الاجنبية المحولة الى الخارج كانت تزداد يصورة مستمرة بالرغم من الهبوط السريع في الاسعار العائمية النفط منذ ديسمبر ١٩٨٠ . وقد استوردت البلاد ١٥ر١٥ مليون طن من النفط الخام في ١٩٨٥ -بالمجاهرة المراجع الميون وبية هندية وقد هبط مبلغ الواردات الى ٧٥٠ ٢ بليون روبية هندية في السنة التالية , ١٩٨٦ ـ ٧٨ ، بالرغم من أن الكمية المستوردة كانت اعلى بعسورة طفيفة أي ٢-ر١٥ مليين طن . وفي عام ١٩٨٧ ـ ٨٨ قد وهسلت الوايدات من النقط الخام الى ١٥ در١٨ مليون طن و ١٨ر٣ مليون طن من المنتجات الْبترولية بتتكلمة ٨٦ بليون روبية هندية بالعملة الاجنبية ويتوف أن تصل واردات النعط الخام إلى ١٨ مليين و درة ملّيون طن من المنتحات البترولية خلال السنة المالية الجديدة ، ١٩٨٨ _ ٨٩ ، بتكفة اجمالية

قدرها ١٤ بليون روبية هندية . قامت الهند بالتوقيع على عقد موقوت مع الاتحاد السوفيتي لاستيراد ؟ ملايين طن من النفط الخام خلال ١٩٨٨ - ٨٩ . كما تجرى المفلوضات لاستيراد كعيك ضخمة من ايدان والعراق والمطكة العربية السعودية وكمية صغيرة من عمان ودولة الامارات العربية السَّمدة

كما أن ماليزيا تعتبر مصدرا أخر للتزويد . وعلى اسلس الدراسة يقدر أن يزيد الطلب للمنتوجات البترولية للبلاد ويصل الى الكتر من ١١٠ ملايين طن وستكون ضمن ذلك حصة النتاج المكتف المتوسط ٦٠٪ و مقابل ٩٥٪ في الوقت الحالي . . وان هذاً النظام من طلب المنتوجات سيحتم توسعة او ايجاد امكانيات التكرير والمعالجة التانوية انثاء الصنم وانشاء محطات اضافية النفط الخام والنصهاريج للتخزين وخطوط الاتابيب وشبكة العمل الواسعة للتسهيلات الخاصة بالتوزيع والانواع المساعدة لاجل الحفاظ على المستوى الحائي للاعتماد عني النفس بخصوص المنتوجات البترولية .

وبجانب الاسعار الباهظة للعواد المذكورة اعلاه بالعملة الاجنبية يمكن للواردات الهدية المتزايده ان تجعل الهند نتأثر على جبهة الاسعار أن سوق النفط العالمية . ويوجد هناك وعى بهذا السياق للحاحة الملحة للبدء في عملية التنقيب من اجل زيادة المنتوجات المحلية بالاضافة الى اتخاد الخطوات للتجنب عن الاستهلاك البذر وادخار الوقود . وقد رفعت الحكومة سعر البترول كوسيلة للتقليل من استهلاك النفط غلار سهر يناير هذا

وُتؤك الخطة السابعة على عملية الحفر الاستكشاق الواسع وزيادة الانتاج لانسافة الاستباطات النفطية ويجرى البدء في عملية الاستكشاف عن اسلس متكامل مع مساعدة السوفيت أن كامين وحوض كافيري واماكل اخرى . وبدا العمل بهذا الخصوص (حوض كافيرى وَلَدُ ثُم استكشاف النفط خلال ١٩٨٦ _ ٨٨ ق

العام فقط .

تاميل نادو . اندهرابراديش والهيكل الجديد فرب نامتي ﴿ أَسَامُ بِالْنَصَافَةُ الَّى * مَنَاطُو جَدِيدة بعيدة عَنْ الشاطىء على امتداد الساحل الغربي . ان المتكومة الهندية ولجنة النفط والغاز الطبيعي الهندية قد فامنا بالتوفيع على ثلاث انفاقيات مستقلة مع

شيفرون تيكساكو لاستكشاف النفط ف ثلاث فطاعات ويوجد اثنان منها فر حوض كريشظ غودافرى والثالث منها في الحوض القطبى وكانت مناقصة شيفرون تيكساكو للقطاعات في خليج بنغال وفي اندهوا براديش على بعد من الشواطىء والذى يقطى مساهة ٢٧٠٠٠ كيلو متر مديع . وينص العق بان شيفرون تيكساكو

ووصلت كمية النفط الخام طوال فترة ١٩٨١ ـ ٨٥ الى آدر ٢٥ مليون طن وقد ارتفعت هذه الكمية الى ۱۱ر۲۱ ملیون طن فر ۱۹۸۱ ـ ۸۷ متعزیز امکانیات التكرير الاضافية وأن استخدام كل الامكانيات ف المصاف خلال هذه السنوات بالرغم من العوائق العديدة قد بقى فوق معدل ١٠٪ عكس المساق في كافة انحاء العالم حيث تراوح عابين ١٦/ و ٨٨/ وهيث ان هناك حاجة ملحة لانشآء المصاف الجديدة وزيادة امكانهاتها الحالية قد قررت الحكومة باقامة مصفاة جديدة في كارنال كعا وافقت على اعداد تقريبر مشروع مفصل عن

سوف يتحمل كافة مخاطر الاستكشاف والتي تقوم بالسمج الزلزالي وعملية المقر بعوجب برنامج مرحلي . وأن المعلومات التي تحصل عليها شركات النقط الاجنبية

وفر حالة استكشاف النقط في الكميات التجارية نتيجة لعمليات التتغيب سيكون الخيار للجنة النفط والغاز الطبيعى الهندية ان تشارك في العمليات الاستكشافية بمعدل 11٪ وتحصل على الحصة النمائلة للبنزول . وعلى شركات التنفيب ان تشارك في حصص النفط الخام مع الحكومة بعد أستيفاء النفقات من قبلها . كما ستعصل الشركات على معدلات الارباح الاعلى من الحكومة كلما تتحسن التتصاديث للشروع . ان كل الكميات النفطية المنتوجة في القطاعات المعقودة

من الصعب التنبؤ الدقيق عن انتاج النفط الخام من حيث الحجم خلال الفترة طويلة الامد . ويعتمد ذلك الى حد بعيد على ذخائر النفط القابلة للاستخراج التي تتمكن البلاد من الحصول عليها في الاعوام القادمة ونظرا الى أن ٧٠٪ من احتياطيات الهند المقدرة في حاجة الى تطويرها وتحويلها الى احتياطيات حليقية ومن الممكن زيادة انتاج النفط الخام من " در؟؟ مليون طن فر ۱۹۸۹ ـ ۹۰ الّی ۲۴ر۲۶ ملیون طن فر ۱۹۹۹ ـ ۱۹۰ - ۵ ملیون هان فر ۱۹۹۹ ـ ۲۰۰۰ر۸۶ ملیون طن

هذه خلال عملية الاستكشاف ستوفر للجنة النفط والفاز ستوفر للهند باسعار السوفي العالمية الى ان تصل المساعة الى مستوى الاكتفاء الذاتي .

مصفاة مانغالور .

ونظام الزيادة هذا في انتاج النغط الخام سيحتاج الى عملية الاستكشاف الضخعة رجهود التطوير الحصول على احتياطيات اعلى من النفط بصورة متتالية للحفاظ عَلَّى مَسْتُوىُ الانتاجُ . أَنْ مَسْتُوىُ اتَّسْتَعْبَارُ الْطَلَوبِ وَ اسْتَكْتَبَافُ الْهِيدِروَكِرِيونَ وَقَطَاعُ الانتاجُ لَصِنَاعَةُ النَّفُطُ سيصل الرنقطة الاضعاف المضاعفة مماكان قد وضع نصب العين في خطة السنوات الغمس السايعة

نيودلهي مساوس ، ٢٧ طريق بالخمس نيودلهي ١١٠٠٠١ هاتف: ١٢١٤١٦٦ (٤ خطوط) - تلكس: ٢٥٥٦- ٢١. ١٥١٤٥٦ ، ٢٨٦٢ ٢٦ برقياً: "ريتسريال" - فاكس: ٢٢١٥٢٨٦ . ٢٤٦٤٦٦٢

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

بمناسبة الذكرى الحادية والاربعين ليوم استقلال الهند نتقدم نحن شركة جودريج سوبز المحدودة - بومباي - الهند باطيب تمنياتنا الى الحكومة الهندية والشعب الهندى

ان شركتنا تقوم بتسضيع مادة افيبول الـ تح هسى عبارة عن مادة لتنشيط تمر النباتات - حيث بواسطة استخدام حذه المادة يمكن مضاعفة ناتج المحاصيل وهي متوفرة على شكل حبيبات أوبسائل -

لمزيدمن المعلومات: يرجى الاتصال بوكلامنا الوحيدين في المملكة العربية السعودية -

> مُوسَة وَكُونِيْدُ لِلمَشَارِخَة وَلَارَرُوعِكَة وَقَسِينَ وَلِلارِوْنِ " أَرال " تلفون ٤٠٣٢١١ ، قلكس ٤٠١٢٦٠ رأمز فاكس ٤٤٣٩١٤





تعتبر شيكة كودربيموخ للحديد الحنام التخييب تنكها الحكومة الهندية أكبر مجمع للتعدين والتحبيب في الهند، إذ أنها سي مسن أشتكبر الترسيات علحب السياحين الغن لجي. مم شذا المجمع لينتج ٧٠٥مليون طن مسن الحديد الخسام المركز والمليون طسن مسن كريات الدوي. آن ذات المنوعية الجيدة. وللكرايت المنتجة في مصنع منت الور خصائص كيمائية وطبيعيّة وأخرى تتعتّلق بخشص الأكسدة .

وهي لذلك مُتَّاليَّة للاستخدام للدَّني، في. وأله دف. آراي

كريات ومكثفات رواجت في المبارات التي تهرسم بالبحودة مشال الميابان والولايات المتعدة الأمركيية وأنساني العسريية ويسه تصدير مكنيات كود يهيموخ الحد الميتابان وهريسا وتشيكوسلوفاكي ويوغسلاقيا وأسترالي والمجسر وشركيا وبولنا ويعسبر شركة كودركيمون فريب مصدد كربات أل دي. أن أي أي الصيداعة العدولاذ بالمملحكة العسيبية السعودية.

وفتد لقيبت منتجاست كودريموخ من

. المستجهَّرة ؟ بعول ، كورَّان القولا ، ف ند توره ٢٠٠٠ لا و ١٤٠ هذ

1-51.141.6

التاريخ الملكى دائما مسرحا يطل منه على العالم حيث تكون الاجيال المقبلة المستمعة ، والتي قد غمرتها النشوة واسرها اداء المثلين الذين يبالغون في اداء ادوارهم كثيرا ولم يكن وغل الهند معتصبين للمسرح فقط، بل ابتكروا وابتدعوا دعائم وركائز أساسية _ الفنون العمارية والهندسية الاصيلة _ والتي اعترف بها وقدرت حق تقديرها بعد فترة وجيزة لاغلب سكان العالم _ وانه ضريح تاج محل الرائع .

وقد قدمت قبائل الموغل الرحالة والتي ثمناز بصلابتها وقوتها واكتسحت اراضى واستولت عليها ف علم ١٥٢٦ ميلادية حيث كانت بلادا تسيطر عليها الأعلبية الهندية التي تعاني كثيرا من الاضطرابات العرقية وتوحدت الهند لاول مرة في ظل قيادتهم الواعية الفذة وعبقريتهم البارعة وتركوا لها نتراثا غنيا سلحرا تجسد شكلا رائعا في هندستهم المعمارية السلحرة وألتى لازالت مآتلة حتى الان كوأحدة من عجائب الدنيا السبع وكانت أكرا مسرحهم الرئيسي ومقرهم لاكثر من مائة عام . حيث ان ماضي الموغل لم يصمد فقط لعاتبات الزمن ، بل اسر وعمر من شاهده بسبعادة غامرة . وسيعجب الزوار اشد العجب بالقلعة المعراء في اكرا والتي لاتزال جدرانها الرملية الحجر الصلبة تسيج القصور ، السلجد والقاعات والتي رصعت وزينت بحجارة الجمشت الكريمة والرخام . وهنا تكمن اسرار الموغل الملموسة اكثر من وجود ضريح تاج محل . وظاهريا فلقد اصبح ضريح الامبراطورة ممتاز محل زوجة الامبراطور شاه جيهان ضريحا للاسرة المالكة

ويعجرد أن تضع أولى خطواتك عبر بوابة المسلمين لاشهر نصب تذكاري في العالم تطالعك لاقتات كتب عليها باللغتين الهندية والانجليزية هذا هو ضريح تاج محل الذي شيده الامبراطور شاد جيهان بين اعوام ١٦٢١ و ١٦٥٢ كضريح لزوجته ارجماند والتي اشتهرت باسم معتاز محل (غرة أن جبين القصر) وقد والعت أل علم ١٥٩٢ وهي أبنة عساف خان وتزوجت من 🎝 /شاه جيهان في عام ١٦١٧ وتوفيت علم ١٦٣١ بعد انجاب طفلها الرابع عشر وبعد وفاة الامبراطور اوصى بأن يدفن بجوارها

الحلكمة بكاملها "نجميد سلمي رفيع للمجد

وقد القي كل زائر على مدى اكثر من ثلاثمانة واربعين علما نظرة على ضريح ناج محل عبر القوس الذي يعد الطريق الوحيد الموصل الى هناك ولايمكن لاي كان أن يصل ألى الضريح عن طريق نهر جامونا المجاور للضريح هذا وقد احيط تاح محل بشكل مثالى بجادة غناءً وبركة ماء ساحرة والتي تؤدى الى " الشبح

• الحصول على الامتيازات

المتوحة لصناعة الشأى في

الميزانية المركزية للدولة خلال

هذا العام بعد فترة طويلة .

ان المسناعة الزراعية للشاي

لاتزال تعتير من احدى اكبر

الضادرات التي تكسب

العملة الاجنبية بالاضافة الى

توفير الوظائف الملائمة

والرزق للجماهير الريفية

وعلى كل حال قد فقدت الهند خلال الاعوام تقوقها ف

وق الشاي المولية حيث ان حصتها في الانتاج العالمي

قد هبعات تدريجيا . وقد هبطت مساهمة الهند أن

الانتتاج الاجمالي العللي للشاي من ٤٥٪ في علم ١٩٥١

الى ٢٩٪ ل ١٩٨٧ . ولم يكن ذلك يسبب هبوط اسلى

ل امكانية الهند الانتتاجية خلال هذه الفترة ولكن

السبب الحقيقي يرجع الى أن الدول المنتجة مثل كينياً.

رسري لاتكا وأندونيسيا قد ظهرت كمنافسات قوية .

وأن الواقع أن سرى لاتكا غلبت الهند مرتبن خلال

العقديين الماضيين مرة في ١٩٦٦ ومرة اخرى في ١٩٨٦

والتحدى الذي تولجهه الهند الآن أن المقاظ على

مكانتها الفائقة كزعيمة لسوق الشاى العالمية يرجع

سببه الرئيسي الى لن الهند ليست دولة رئيسية في انتاج

بتصدير الشاى فحسب وانما هي من اكبر الدول

سعر معقول وزيادة عائدات العملة الصعبة من

الصادرات . ولاتوجد مثل هذه الصعوبات بالنسبة

للدول التي تقوم بانتاج الشاي حيث ان الجزء الرئيس

من الانتاج يفرد لفرض التصدير . ان التقديرات الخاصة باستهلاك الشاي التي اعدها

معهد الادارة الهندى أن كلكتوتا تشير الى أن أستهلاك

الشای بالهند قد تضلعف مابین ۱۹۷۱ و ۱۹۸۲ ای

وصل من ٢١١ مليون كيلو غرام الى ٢٠٠ مليون كيلو غرام . وأن الضغط المتنامي الناتج عن الاستهلاك المعلى على توازن صادرات الانتاج يحتم الزيادة ف الانتاج . وفي الواقع بموجب التقارير المعدة من قبل اللجنة الاستشارية لجمعية المزارعين وسي سي بي أبه ، التي انشئت في ١٩٨٤. توجد هناك كل الامكانيات بان الهند ستصنيح مستوردة للشاي لغاية ٢٠٠٠ اذا لم تتوافق الزيادة في الطلب مع الزيادة في الانتاج وواجهت المساعة نكسة في الانتاج في ١٩٨٦ ولكنها قد تخطئها في ١٩٨٧ . ويعوجب المعلومات المتوفرة يتوقع أن يصلُ الانتاج الى ٦٦٠ مليون كيلو غرام أى اكثر بثلاثة ملايين مما كان عليه الحال في ١٩٨٥ والذي بلغ ٢٥٧ مليون كيلو غرام ، وأن هدف الخطة السابعة لاتتاج ٧٦٦ مليون كيلو غرام لغاية ١٩٨٩ _ ١٩٩٠

ولأجل المفاظ على مكانة الهند الرئيسية ومنعها من

أن تصبح مستوردة بحثة الشاي قد وضعت الهند نمب عينها ان تقوم بانتاج ١١٠٠ مليون كيلو غرام الى نهاية القرن الحال ، ويعتبر ذلك كافيا لسد احتياجات الاستهلاك المحل مايصل الى ٧٢١ مليون كيلو غرام وفائضا للتصدير البالغ الى ٣٦٣ كيلو غرام . ويجب التحقيق هذا الهدف أستخدام مصادر طبيعية ومالية ملائمة . وان نجاح الاستراتيجيات الطبيعية مثل التوسعة والتغريس ، والردم وأعلمة الزراعة يتطوير المارسات الميدانية لزيادة الانتاج لكل مكتار يعتمد على

. أن الناطقين لهيئات متحدة والتزاملين مع صناعة الشاى يمرين على أن عمليات المراقبة الحكومية وسياساتها ليست لرشادية للصادرات . وانهم اشاروا ال حركة العظر على تصدير الشاى من قبل لجنة الشاى المركزية وتحديد سعر ادنى للتصدير وقالوا ان

ذلك قد اساء الى شهرة المصدرين الهنود أل أسواق ما وراه البحار . ومنذ ذلك الوقت تعتبر الهند كسوق

وهناك مقترعان على اقل تقدير أن الميزانية المركزية للدولة في ١٩٨٨ _ ١٩٨٨ ماييمتان السعادة اتى

إلى كفاءة الصناعة لاينجاد مصادر ماليه ،

السنبلكة ليضا . وإذا يواجه صانعو السياسة الهنود المعربة متابعة مدفين مزدوجين لتوفير الشاى للجماهير

ف مجال الصادرات .

ييدو بعيد المثال .

> الابيض الضخم " أن التأثير الماشر لهذا المنظر في غاية الرهبة والمهابة. أن ضريح تاج محل الذي يخطف الإسار نوق مستوى كافة المصطلحات والتعابير التي انه اعجوبة ومعجزة تتأرجح بين المقيقة كتبت عنه والخيال " الا انك من بعيد لايمكنك أعطاء الحجارة الكريمة المرصعة والمعقدة التركيب حقها من التقدير والاعجاب. وتقف المأثن الاربع شاسفة تحرس أر تحد كبير وكأنها رواسي هوائية تحلفظ على قاعدة تاج محل . ويشابه تخطيط وتصميم ضريح تاج محل معظم اضرحة الموغل ، حيث تبنى ضعن حديثة رباعية . ومع ذلك فانه لايتشابه مع الاضرحة الاخرى ويثف ضريح تاج محل منتصبا على منصة مرتقعة من الرخام على مسلحة تقدر بحوالي ٢١٣ قدم مربع وتطل على نهر جامونا .. وعلى منأى من الحداثق المحيطة به .. اما القبة الضخمة الكمثرية الشكل فبيلغ تطرها ١٠ قدما _ وترتفع ٨٠ قدما عن طرف ابرتها الذهبية المدببة وترى ف القوس الرئيسي الداخلي قطعة رخامية مقببة تم حفرها باشكال ماسية ف حين زينت بوابة الدخول بنقوس حالكة السواد من الأيات القرانية التي تتسم خطوط عربية رائعة الجمال . ويكشف الصرع بكاملة عن غزارة في الاقريزات لوحات من الرسوم المنحوتة الباررة عناصر رئيسية من الزهور ورخارف عديدة من الاعجار الكريمة ، وتواجهك في المداخل مجموعة من الدرجات التي تؤدي الى التوابيت المقيقية في السرداب ونقم فوقها النصب التذكارية المائلة لها . وعبر المر المحيط بالغرفة العلوية تزهر نباتات من المسيلة السوسنيات مرة اخرى _ وباللون الابيض فقط _ شبح زهور الموت . وقد احيطت النصب التنكارية بشاشة مثمنة الاضلاع من الرخام الابيض المرصع برسومات معقدة التصميم في نماذج زهرية رائعة التقوس ، ويقع في الوسط بالضيط ضريح ممتاز محل الصغير بينما ياخذ ضريح شاه جيهان معظم مساحة الشاشة الرخاسية الذي يعلو قلم عماد الحياة الذي يرمز الى الذكور وفجأة يهمس أحد الحراس ناطقاً باسم " الله اكبر

مصدرى الشَّاي . ويموجب المقدّرج الأول يقدم الخصم في ضريبة المكوس الكاملة الى الصناعة على تصدير

الشاي مباشرة من قبل المسانع . ويتعلق المقترح الثاني

بتسيير الإجراءات للمطالبة بخصم ضريبة المكوس على

تصدير الشاي غير المؤلف من قبل التجار الصدرين .

وأن هذين المقترحين هما خطوتان اخريان ضمن

سلسلة من الاجراءات التي اتخذت لتحقيق تطوير

منسق لصناعة الشاي وعلى سبيل المثال ثم تشكيل لجنةً

يطنية حول محوث الشأى أن سيتمبر الملغى وعين الدكتور اس . فاراد اراجان ، السنشار الرئيسي أن

مجلس التفطيط كرئيس للجنة الذكورة . وأن هذه

اللجنة ستقدر الاحتياجات المالية للمدى البعيد

والتسهيلات المادية البحوث . كما تستعرض اللجنة

تطبيق نتاج البحوث على تغريس الشاى وادخال

واقترحت الزيادة في رأس المالي للبحوث حول الشاي

مع المساهمات من قبل صناعات الشاي ولجنة الشاي

وآلمؤسسات المالية . وعلى كل حال سيكون من المهم جدا

أن تشكل لجنة التي تعمل مع رئيس لجنة الشأى لاعداد سياسة ذات الدي البعيد والاستراتيجية

للصناعة وتقترح هذه اللجنة الاجراءات للزيادة

الاساسية في الانتاج والانتاجية للشاي بنهاية القرن

واخذا أن عين الاعتبار الطلب المعلى المتوقع

والامداف التصديرية ستقترح اللجنة الطرق والوسائل

لتخفيض القيمة العالية لهيكل الصناعة وفي الواقع قد

لوحظ أنه بالرغم من أن الهند واحدة من الدول ألتي

تقوم بانتاج افضل انواع الشاي في العالم ولكن الاسعار

العَالَيْة للانتاج قد ادت آلي اسعار غالبة وبالتال الي فقد

ومن المؤمل بان هذه الإجراءات ستؤدى الى صياغة

السياسة الوطنية من شاتها ان تعطى زخما لصناعة

اسواق كذيرة فيما وراء البحار .

تكتولوجيا أبداعية في حقل انتاج الشاي

يستمر لما يزيد عن ٢٠ ثانية وقد امتدت يد اللصوص وعبثت بكنوز تاج محل الش لاتقدر بمثل ـ قطع السجاد النركي والعجمي ، الملابس الذهبية السنائر الذهبية المصابيح بالسلاسل الذهبية والمظللة اللؤلؤية التي لاتقدر بعال لضريع معتاز مط والتي سرقت في بداية فترة أضمحائل امبراطورية الموغل

بنماذج جمالية لانهاية لها فوق الضريح.

هو ابنه سامبوجي من البرب من السجن متخفيان في سلاسل القواكه . وتقع على مقربة من رام باغ ضريح



وكانت بيوت وحدائق هذه المدينة في القرن السادس عشر محاطة بسور كبير يسيج مساحة تدرها ١١ ميلا مربعاً تخترقها ١٦ بوابة مهيية الجانب . ومن بين البوابات التي لازالت شاهدة للعيان بوابة دلهي ، المحمود ، شاتكا مودى ، فوتا فأتاك وكانس . وسعيث البوابة الاخيرة بهذا الاسم بعد ان هزم الطاغية الملك كانسط ملك ماثورا من قبل الود كريشنا . ونعث المدينة بسرعة كبيرة خلال فترة حكم الامبراطور اكبر وامتدت الى خارج حدود الاسوار . وانتشرت المحال القجارية التي كانت ملاى بالسجاد العجمى ، الحرائر ، الالماس والمجوهرات والملابس الموشاة بخيوط الذهب وكبرت حتى وصلت الى اقصى شعال المدينة . ويمكن للزائر ان يذهب للنسوق من بازار كشمير ، لوهي كي مندي ، نيل كاترا بالاضافة الى العديد من الاسواق الاخرى . وقد خصص الامبراطور اكبر قطعة من الارض تسمى بدرى ـ كاتولا للمسيحيين حبث اقاموا لهم كنيسة عليها أن الغرن السابع عشر . كما استوعبت مدينة اكبر ابلد خلال فترة حكمه مايزيد عن ٧٥ ألف نسمة بالاضافة الى الغرباء الذين كانوا يقيمون أن ٩٠ خانا انتشرت حول المدينة . وتقع فر قلب اكرا القلعة الحمراء علم ضغاف نهر

عاموناً . وتطل شرفاتها الضخعة المينية من العجر الرملي الاحمر وتشرف على بيوت الاشراف والنبلاء لتوضيح تردد صدى القباب الجديرة بالمشاهدة والذى الفخمة والتي تمت على طول النهر الى ان تصل الى وتمتاز البوابة الرئيسية بجسرها المتحرك الذي يمتد عبر خندق مائي يحميها من هجمات الاعداء حيث يرفع ليلا بواسطة سلاسل حديدية سميكة وقوية جدا ويمكن للطبقة التي تتمتم بأمتياز خاص الدخول الى ممر

بوابة الفيل الداخلية . ويمكن للطبقة الاكثر امتياز

الدخول الى مجلس الديوان العام ، وبالداخل منه يقم

الديوان الخاص ، الخزينة ، الحديقة ، قصم

الامبراطور ، والشقق الفاخرة للسيدات الملكبات

ويستطيع الزائر اليوم ان يشاهد ثلاثة اساليب معمارية

مميزة في الشقق الملكية التي شيدما الإباطرة اكبر

جهانغير وشاه جيهان . وقد شيد الانثان الأولان

القصور والقلاع من الطوب الرملي الاحمر . في حين

شيد الاخع وتغوق عليهم اذ بني القصور من الرخام

ومن داخل مسالة الديوان العام التي شهدت كهولة

شاه جيهان الذي اضناه الرض والكبر حيث ارسل ابنه

الاثير أنى قلبه داراشكوه للقاء اخيه القوى المتعصب

والذى لايعرف قلبه الشفقة والرحمة اورنجزيب ز

معركة متهورة يعرفون مسبقا بأن نتيجتها الهربمة

فقط. ومن ثم وصل أورنجزيب الى أكرا وهاجم القلعة

التي يقيم فيها والده والتي اغلقها على نفسه . وحاصر

وسجن اورنجزيب اباه واخته جهانارا في احياء الحريم

واعلىٰ نفسه ، امبراطور هندوستان ، حيث قال بأن

ومن الصعب التكين من ابن ابتدات وانتهت حدود

سجن شاه جيهان الا انه بالتاكيد لم يسمح له بالهرب

وذلك نتيجة للتعقيدات الهندسية العديدة تقلعة اكرآ

ويمكن للزوار اليوم أن يشاهدوا الاسوار المزدوجة

الضخمة . حيث يرتقع السور الخارجي حوالي ١٠ قدما

ف حين يرتقم السور الداخل ٧٠ قدما . كما زادت

المغر المردوجة من عزلة الامبراطور . وداخل البوابات

الداخلية ، لازالت المنية القصور الواسعة والديوان

العام تحتفظ بحالة جيدة . كما شيد الامبراطور أكبر

نزل الاقامة في تصاميم هندية واطلق عليه اسم تصر

السمكة الذي زينه بأحواض السعك الذهبي الرخامية

بالاضافة الى الشرفات المرمرية ، شيش محل اوصالة

ول عام ١٦٦٦ اصبح الامبراطور السابق ضعيفا

الرايا واسفل منها تقع غرف وحديقة

الملكية الاتعرف القرابة .

الابيض والاشكال والتصاميم الفارسية الساهرة

بينما سلبت وصهرت الابواب الغضية الاسطورية بواسطة الهائس في ظل قائدهم سراج مال . ويكشف السور الخارجي المحيط بالصرح النقاب على ان كل شيء يمثل ويتمم شكلا رباعيا وقد كرر القوس الكبير اربع مرات - شمال ، جنوب ، شرق ، غرب وترتقع المأذن الاربعة من زاوية من الزوايا الاربع للقاعدة ومع ذلك فان شكل ضريح تاج محل ليس رباعيا . وتميل الصفوف الخارجية للقوسين المكونة من طابقين والتي تلتف حول القوس الكبير مكونة شكلا اطلق عليه المعماريون المسلمون اسم مشن بغداد . وقد قبل بان شأه جيهان كان ينحني بنفسه الصلاة عليها في ذكرى وفاتها في صحن السور المحيط بكان معتاز محل . ويقف هذا الصرح السرمدى شامخا متلالنا بمصابيح ذهبية في فبو علقت فيه كرة ذهبية بعرايا محدبة استقدمت خصيصا من حلب والتي تبرق

وعبر نهر جلمونا وخلف الضريح تقف قبة موغلية منزوية بجانب حجارة اساس توام تأج محل من الرخام الاسود والتي قيل عنها بأن شاه جيهان كأن يعتزم بناءه لنفسه ويمكن للزائر يشاهد فلعة اكرا واضحة للعيان عن بعد كيلو مترين عند منحني النهر . وتلقى اشعة الشمس بطلالها الساهرة على ضريح تاج محل والذي يحتضن لغزا بتاريخه الخاص واعجوبة ترفض المحاججة بأى فترة من التاريخ ولايمكن لاى صورة او فيلم أن ينقل بامانة واخلاص روح هذه التحفة العظيمة النادرة ويمناز تاج محل بانه " رمز أبدي للمجد ...

وقبل بايور بفترة طويلة وصل اول موغلى ليؤسس دولته في الهند وكانت أكرا واحدة من أكبر الدن في قلب الهند الشمالية وبالرغم من ان تاريخ اكرا القديم ليس مؤكدا الا انه يعتقد بانها واحدة من بين اثنتي عشرة غابة شاركت في تكوين مظهر الاسلطير الهندية العظيمة والملحمة الهندية الاسطورية مهابها راتا كريشنان كما كَّانت اكراً للحكم الهندَّسيُّ في النَّهَدُ وبِقِينَ أكراً قريةً ريفية رعوية حتى قدوم السلطان سكندر لودي الذي اسس الدينة الطالبة في علم ١٩٦١ ميلادية وقد شيد عدة بنايات لم يتبق منها الا براداري تبعد مسافة اللياة عن غبريح اكبر أر سكندرا وكانت عاصعة عائلة لودى حتى تمكنّ بابور من هزيمة ابراهيم لودي في معركة باينبات في عام ١٥٢٦ ميلادية . وقد أوفد بابور ابنه ووريثه همايون حيث اجهز على ماتبقى من دولة لودى واستولى على كنور وقصور عائلة لودى وقد اسس القائد الشاعر بأبور عاصمته في اكرا وشيد حديقة رائعة الجمال امام الاحياء السكنية على طول النهر والتي اطلق عليها اسم ارام باغ لوحديقة الراحة وقد وضعت رسومات في كل مشكاة عبر المعر صورة واحدة في كل جهة من المعر للملك بابور وزوجته الملكة . ومن المحتمل ان تكون هذه الصورة هي الوحيدة لمؤسس امبراطورية الموغل. ويطلق الان على قصر الحديقة هذا اسم رام باغ حيث سجن فيها مؤسس معلكة مراتا الاسطوري سيفاجي من قبل الامبراطور أورنجزيت ومن هذا السجن تمكن

وقد أطلق على همايون وأبنه أكبر أسم الموغل الاكبر وتوج امبراطورا على اكراً . وهينما اصبح الكبر امبراطورا في عام ١٥٥٨ اعاد تسمية اكرا باسم اكبر أباد .. وبغيت هكذا عاصمة للموغل الى حبن أن شعر شاه جيهان بانه ز حلجة الى مدينة رئاسية أضخم ومن ثم شيد مدينة شاه جيهان أباد في دلهي ، وبقيت حتى ذَلُكُ الوقت كافة الكنوز الملكية ﴿ مدينة آكرا . كما شبيد السلاطنة والاشراف بيوتا لهم في المدينة حيث اقيمت خلف واجهاتها الامامية النوافير العدائق واحياء النساء السنقلة وشققا صيفية باردة . وقد زينت هذه المبانى والبيرت بقطع من السجاد الكشميري والعجمي الفاخرة كمأ وشيت المخدات والوسائد بخيوط الذهب والتي بعثرت في مجالس الضيوف لاضفاء رونق رائع الى الجلسات المريحة . كما شيدوا لهم اضرحة فخمة وخانات خاصة للمسافرين وحمامات لعامة الناس . وقد شيد منزل ممتاز لاستعمال واستخدام الامبراطور أورنجزيت الخاص ويعتلكه آلتن احد الأشخاص ومنه يمكتك أن تستنشق عبع هواء العصور الوسطى . وقد كتب مانوسي _ الباحث عن المحظ الإيطالي .. حينما تغادر اكرا متوجها الى الشرق فاتك تسط عبر طريق طويل واسع مرصوف .. حيث تطالعك الحدائق في أحد الجوانب وبيوت النبلاء والاشراف على الجانب الاخر .

اعتماد الله الذي كان صهرا ورئيسا لوزراء الأمبراطور

ومريضا جدا . ومن شرفة القلعة الثمانية الاضلاع المطلة على نهر جامونا باتجاه ضريح تاج محل وقد شيد هذا الجزء من مجمع القصر بردهاته المفتوحة والتي وضعت داخل اعمدة رخامية وحواجر منخفضة من الرخام ورصعت بأحجار اللازورد الكريمة واحجار شبه كريمة اخرى ، الامبراطور جهانغير لزوجته الامبراطورة نورجيهان

وقد شهد الامبراطور شاه جيبان الذي بلغ من العمر ٧٠ عاما فقرة حكم جده اكبر . كما شهد وراثة وحكم أبيه ومن ثم فترة حكمه التي استمرت قرابة ثلاثين عاما تبعها أغتيال ثلاثة من أولاده وانتصار الرابع .. أورنجزيب . كم سنة يمكن للامبر اطورية أن تدوم ' وقد طلب من ابنته جهانارا وهو على فراش الموت ان يدفن الى جوار زوجته ممتاز محل . وحيث ان نشاط شاه جيهان تركز على البانى

المعمارية الاثرية الواضحة تماما ذ كل من اكرا

ودلهي ، الا أن الفضل الحقيقي لبداية مرحلة جديدة من أنشاء المباني الفخمة يجب ان يعود الى نور جيهان . وقد كانت نور جيهان الرائعة الحسن والجمال زوجة للامبراطور جهانفير وكانت الحاكم الفعل للأميراطورية بينما انشغل زوجها منغمسا في ملذات الدنيوية وقد ابتكرت تصاميم جنيدة من الحرير والقمل . وتصاميم جديدة للمجوهرات وديكورات جديدة لطاولة الولائم . ويدعى بعض الرومانسيين بأن تراث الشمال الهندى لايزال حتى اليوم يحمل في طياته علامات تبوغها وعبقريتها . اما التجسيد الخالد لهذه الموهبة البارعة فقد تجل في الضريح الفخم الذي شيدت في دُ أَكْرِتُهَا لُوالدها قيس الدين بيك ، والذي هين كرئيس للوزراء من قبل زوجها الامبراطور جهانغير حيث انعم عليه بلقب اعتماد الله . ويعتقد بأن كل نموذج صمم شخصيا من قبل نور جيهان ومن ثم حادر أو رصع بالرخام الأبيض . وعلى طول نهر جامونا من تاج محلُّ والقلعة ، شيئت نور جيهان الضريح المرّدوج الطوابق بمأنن فطسي ، قباب رباعية القطّع ، نوافد مشبكة وزخارف زهرية . وبمجرد أن أنهت تصميمها النهائي الساهر ، افرغ ضريح والدها كافة الابتكارات المعمارية

والتي اسندت بطريق الخطأ الى شاه جيهان . وكأن خبريمها اول صرح موغلى بالرخام الابيض واول من استعمل في زخارفه وترصيعه الاحجار شبه الكريمة وقد اختفت هذه المرأة القوية تماما من تاريخ الموغل بعد وفاة زوجها وانتصار واعتلاء شاه جيهآن العرش. توفيث نور جيهان في الاهور عام ١٦٤٠ . في الباكستان الأن ، ودفئت على مقربة من ضريح جهانغير ، وقد دون مؤرخو شاه جيهان عقب وفاتهأ ه توفيت في التأسع والعشرين من شوال عام ١٠٥٠ هجرية ، الموافق النامن من ديسمبر عام ١٦٤٥ ، نور جيهان بيجوم أرملة المرحوم الامبراطور جهانفير . وبعد زواجها من الامبراطور ، تمكنت من السيطرة عليه

ومارست حكما مطلقا على الشئون المدنية والايرادات والتي نرى انها من غير اللائق ان تذكر هنا ، وبينما يقف ضريح تاج محل والظعة شامخة ل اكرا . يقف غمريح الكبر في سكندرا على بعد عشرة كيلو مترات من المدينة ، في غاية المهابة والرسوخ بسط نفوذه بالكامل على شمال الهند قرير العين ل قصر الامبراطورية داخل القلعة . وقد شيد الجزء الاكبر من القلعة الحمراء الضخمة خلال فترة حكم اكبر الطويلة وف ظلمة غُطاء النعش الذي غطّى به ، لأح ف الافق مشكلة وراثة العرش . وكان ابناؤه من المستهترين والمنقلبين وقد ألمه كثيرا ان يختار الامير سليم والمعروف

باسم جهائفير بعد ان ورث العرش . وعلى بعد ٢٧ كيلو منزا من اكرا تقف مدينة فاتح بورسكّري شامخة . وكانت هذه الدينة وماحولها ميداناً لمركة فاصلة بين القائد بابور ضد قات وجيش

الراجيوت حيث دارت رحى المعركة الحاسمة في عام ١٩٢٩ . ويذلك وضع حجر الاسلس لمنكمه الشرعي والقانوني ؤ الهند

وتروى الاساطع بأن الامبراطور اكبر الذي لم يرزق الذرية قام بصحبة زوجته الرجبونية الملكة جودها باي برحلة المح سيرا على الاقدام بحثا عن الشيخ سليم ستی وآلذی عاش ز فاتح بورسکری وقد دعا له الشيخ سليم بأن يرزقه ثلاثة من الابناء وحينما ولد طفله الاول لم يطلق عليه اسم سليم تيمنا بالشيخ ، بل شيد الامبراطور اكبر هذه العاصمة المهيبه كرد أجميل هذا الشيخ الجليل وزينها بعدد من القصور الفاخرة . وقد بقيت هذه المدينة الصحراوية عاصمة للامبراطور اكبر قرابة سنة عشر عاما . ويتصدر امام هذه القصور المبنية من الطوب الصخرى برج اكبر الذي اسماه بوابة النصر ـ والتي شيدها بعد انتصاره الماسم على كوجرات لل عام ١٦٠٧ . ونقش الامبراطور اكبر على هذه البوابة العبارة . ه الدنيا جسر للعبور . وليست دارا للاقامة . ومن يأمل فيها ساعة كمن يأمل ان يخلد فيها . الدنيا ساعة ، فعن قضاها في العادة الخالصة . فاز فوراً عظيما .

ول تاج محل بأكرا اصبح الخيال حقيقة . ويتطلع الزوار كما تطلع ايرنست مافيل الى نهاية القرن ، لمشاهدة التحفة ألمعمارية الفاخرة والتى نزوى بكلمات موجزة ، المجد .. يتلالا كسراب بعض القصور الخرافية . .

زيارة اكرا الوصول الى هناك 🗖 بطريق الجو :

تنطلق الخطوط الهندية الى اكرا من دلهي ، يومباي وجيبور كما تربطها أيضًا مع كأجوراهو و وارانلس . كما ترتبط أكرا أيضًا بمعظم الدن الهندية الرئيسية الاخرى ونبلغ قيمة التذاكر الى اكرا ٢٠٥ روبية . بومبای الی اکرا ۱۰۰ روبیة . جیبور الی اکرا ۲۱۵ روبية . كاجور اهوالي اكرا ٢٥٥ روبية ، واراتاسي الي اكرا ٥٢٠ روبية وتشغل خطوط فايودوت خدمات منتظمة الى ومن دلهى، جيبور، كاجوراهـو، واراناسي . وينصع الزوار بالتاكيد أولا من الخطوط الجوية الهندية وخطوط فايودوت من اجل معلومات

بواسطة القطار:

تربط بعض القطارات مدينة اكرا بمختلف اجزاء الهند وهي ٧٠ مسافري قلعة اكرا السريع . ٧٥/٩٥ امریتسار ـ دادار اکسبریس ، ۷۰ بنجاب میل . ١٧٨٨٢١ جهولم اكسيريس ، ١٢٨٨٢٧ شاتيسكار اکسبریس ، ۱۸۰۸ تاج اکسبریس ، ۱۸۰۵ جی . تی . اکسبریس ، ۱۱۷۸۱۰ بومبای کوراکبور اكسيريس ، ١٠٧٠ بنجلور نظام الدين اکسپریس ، ۱۹۱/۹۳ ، مهاناکری اکسپریس ، ۱۸۷ توفان ميل ، ١٦٨٨٦٧ مالوا انكسبريس ، ١٣٤٨٦٢ ایه بی ـ کیرالا اکسیریس ، ۲۰۸۹ هماسک

اگسبریس . 🗖 عن طريق البر:

ترتبط أكرا بخطوط برية معبدة ممتازة مع كافة المين الهندية الرئيسية . ودون ادناه بعض السافات مع المدن الرئيسية وهي على النحو الثاني : بهاراتبور ــ ٥٦ کیلو متر ، بومبای ـ ۲۰۲ کیلو متر ، دلهی ۲۰۳ ـ كيلو متر ، كاجوراهو _ ٣٩٣ كيلو متر ، جواليور _ ١١٨ كيلو متر ، جيبور _ ٢٣٢ كيلو متر ، لكنو _ ٢٦٣ كيلو متر ، كلكتا _ ١٢٨٧ كيلو متر ، وأراناسي _ ١٨١

> إبتحث عن هذه العالمة للجود الشاي .. الشايالهندي





الزراعة في المهند

 القدرة الزراعية العاليه ، التي تم تطويرها من قبل الزراعة الهندية الحديثه

والتى اشع اليها مرارا وتكرارا . قد لعبت دورها الكامل خلال حالة الجفاف القاسية في العام الماضي وبموجب التقديرات الحالية فان انتاج الحبوب الغذائية سنوف يصل الى حد اعلى من السابق خلال فصل الربيع ای يصل الی ٥ر٦٦ مليون طن وهكذا قد تحطم هذه الزيادة الرقم القياسي ألسابق حينما كان الانتاج قد وصل الى ٢٩ر٥٥ في قصل الربيع Lely OAPIg.

وقد تحقق هذا الاتجاز بصورة رئيسية بسبب الجهود المصمعة التي بذلتها الحكومة الهندية لاجل الزيادة القصوى في أنتاج التغذية عن طريق أستغلال بعض الامطار الساعدة على التعويض عن العجز خلال

أن محصولات الخريف التى تحتوى بصورة رئيسية على الارز غير المقشور ، والحبوب الغذائية الخشئة والبذور الزينية . والعدس كانت أقل بـ عرا14 مليون طن تقربيا من الهدف الانتاجي البالغ الى ٩٠ مليون طن وأما محصولات الربيع التي تحتوى بصورة رئيسية على القمع كانت ايضا أقل بثلاثة ملايين طن من هدف انتاج الحبوب الغذائية الى ١٢٨ مليون طن خلال العام . وأن المسح الاقتصادي الرسعي المقدم الى البرلمان خلال فبرآبر الماضي كان قد توقع الاتخفاض بُ ١٠٠ في انتأجُ الحبوبِ الغذائية البالغ الى ١٤٤ مليون طن في العام الملضى بسبب حالة الجفاف السائدة

واما مايتعلق بالاراض الهندية الاجمالية والبالغة الى ٢٣٩ عليون هكتار ، مالا يصلح نصفها للزراعة ، متعند الهند على الامطار الموسمية لمطلم منتوجاتها من الحبوب الغذائية بما فيها العدس وبذور الزيت . ويتم

بقلم : أر . كيه . نابك

 دی ۲۰/ من ارضیها الزراعیة والتی تساهم بـ ۲۰/ من محصولات الغذائیة بینما الاراضی الجافة والمناطق التي تعتقد على الامطار تكمل ١٠٠ من المحصولات

وعلى الدغم من أن البلاد فد حققت تقدما بطيئا ومستمرا ولكنها قد قامت بانتاج ٨٢ مليون على من الحبوب الغذائية خلال ١٩٨١ بينما كل الانتاج السنوى للحبوب الغذائية ٥٠ مليون طن في ١٩٥١ وممّا لاشك فيه بانه يرجع فضل ذلك ألى أستخدام البنور ذات الجودة الانتأجية العالية وتطبيق المعارسات وانَّ الثورة الخضراء خلال الستينات قد وفرت زخما

رئيسيا . كما أن نشاط التنمية الزراعية استمر حتى ١٩٨٢ حينما بلغ انتاج الحبوب الغذائية ال حده الاقصى ليكون أر١٥٢ مليون طن ثم انخفض الانتاج الى ١٤٥ مليون طن خلال العام التالى بسبب سلسلة من الجفاف بينما ارتقع مرة اخرى ورصل الانتاج الى ١٥٠ مليون من قبل تراجع الانتاج أَلَى ١٤٤ مليَّون طَن ل ١٩٨٦ . ولن هذه التذبذبات قد اقنعت الخبراء الزراعيين والاقتصاديين بان الهند قد وصلت ال مرحلة الاستقرار النسبي ل إنتاج الحبوب الغذائية ولكنها لم تتمكن من سد احتياجات السكان

الذين يزداد عددهم بصورة مستمرة ومع ذلك فقد قررت الحكومة الهندية ف ميزانيتها الاخيمة أن تولى اهتماما رئيسيا بالزراعة بزيادة نفقات خطتها نحو هذا القطاع وتقديم استيارات عديدة الى المزارعين وقد تم شخصيص حول الرا بليين دولار لمرنامج التنمية الريقية الشكاملة وبرنامج الاستخدام الريفى الوطني وبرنامج ضمان الاستخدام الريفي لمن لأيملك الأرض والخطط المائلة الاخرى . وأعلنت التحكُّومة تخفيضا ﴿ نسبُ الغواتُ على القروض الزراعية المعنوصة للمزارعين وتطويس المسناعات الريفية الصغيرة واغاثة الطبقات الفقيرة وايجاد المزيد من الوظائف ورفع مستوى الساعدة

المالية المباشرة الى الزراعة من قبل البنوك التابعة للقطاع الخاص التي تؤدى الى توفر القرض الاجمال البالغ الى ٢ر٢ بليون دولار خلال العام . وعلاوة على ذلك فأن الحكيمة قد قامت بمبادرة خطة العمل الهادقة الى أعطاء حركة سعو الامام للزخم

العام الحالى لخطوة اولى تجاه هنف الانتاج البالغ الى ١٧٥ مليون طن لسنة - ١٩٩ التي هي السنة الإخيرة للخطة الخمسية السليعة الحالية .

وان خطة ألعمل المشار اعلاه تشعل الاستراتيجية السداسية لزيادة الانتاج بالكر من ٢٠ مليون طن للعام الجارى وب ٦٦٦ مليون طن للعام التالي اكثر من معدل الانتاج البالغ الى ١٤٦ مليون طن لثلاث سنوات

وكجزء لهذه الاستراتيجية قد تم تحديد ١٦٩ قضاء كمناطق ذات مناخ زراعي في ١٤٠ ولاية بالبلاد . تهدف هذه الاستراتيجية الى الزيادة باستخدام ٢٠ كبلو غرام من الاسعدة لكل هكتار من الارض واستعمال البذور المحسنة والادارة الافضل للعشب الضارة والسيطرة على الحشرات والامراض في الوقت المناسب واستخدام المياه الجوفية عن طريق الآبار الانهوبية واكمال البرامج الاروائية الجارية وحوافز العلاوات للمزارعين لاقامة المدخرات الاحتياطية

ونهدف خطة العمل هذه الى زيادة انتاج الازر الى ١٩٠٦٥ مليون طن والقمح الى ٣٣د٥٥ مليون طن والحبوب الخشنة الى ٣٣ مليون طن والعلس الى ٢٠٦٢ مليين طن خلال العام الجاري . كما تهدف خطة العمل الى الزيادة ﴿ انتاج البذور مرحلة قربية من الاكتفاء الذاتي في المصولات. وأن الهند تتلق الان اكثر من ٨٠٠ مليون دولار سنويا بعملة اجنبية لاستيراد الزيوت المسائمة للاكل للاستهلاك

المعلى واما محصولات قصب السكر الجاهزة البيع النقدى يجب الزيادة في انتاجها لتصل الى ١٩ مليون بالة وأن يكون ونن كل بالة ١٧٠ كيلو غرام . وان نجاح هذا البرنامج يدعو الى التعاون بين الولَّايِكْت وْخَاصْمَة بِين الْوَلَايَاتُّ الْسُمَالِيةَ الْنَقَدَمَةُ زَرَاعَيَا مثل بنجاب وهاريانا والرابراديش وتقوم الحكومة الهندية ببناء قاعدة مثينة وقوية

للبحوث الزراعية والتعليم الزراعي والتنمية الزراعية كافة الولايات تقريباً . وبالاضافة الى نلك توجد باحد اجنحة وزارة الزراعة مؤسسة البحوث والتنبية اي المجلس الهندى للبحوث الزراعية وتوجد لهذه المؤسسة شبكة جيدة من المعاهد في الحقول المتخصصة المينة . وتقوم هذه المعاهد بمهمة النعليم والتدريب وحتى تتبنى عملاً موسعا على مستوى محدود عن طريق عرض المعارسات الزراعية الحديثة التي تم تطويرها في العام

الهند، فإنك ستجد الأسواق بصفقات لا الاتمائي وذلك اعتبارا من لمصل الخريف الحالي . وقد

عجب فان كثرة ووفرة التشكيلات المتنوعة تجعل من مهمة التسوق خبرة مربكة ومحيرة، لذا فإننا ننصحك بإلىقاء نظرة فاحمسة على المعروضات قبل الشراء. أما إذا وجدت شيئاً قد يلفت نظرك. فإننا



الذي ترغب في دفعه ِ . . . لا تذعن للأسعار المطلوبة أبدأ. أو تسوق من أسواق الحكومة التجارية حيث أن أسعارنا -الثابتة ستكون هي صفقتك

الإمارات العربية المتحدة: ص.بُ: ١٣٨٥٦ دبي، هاتف: ٢٧٤٨٤٨ فلكس: ٢٢٤٠١٣

البحرين: صب: ١٩٢٩٤ ، ماتف: ٧١٥٧١٢

ذهبية وفضية في غاية الدقة والروعة، مجوهرات متلألأة. قطع العاج الرقيقة، الأواني النحاسية والكريستالية الرائعة التصميم . الحرائر البديعة، الأقمشة الموشاة بالتمصب الأطقم المطرزة المختلفة والزاهية الألوان والرصعة

بالمرايا المتلألأة،

تمين دفي:

ما رأيك في اقتناص صفقة

من مركز العالم للحرف اليدوية البارعة

تخطو عليها أبدأ. زين منزلك

بأيقونة لجلب الحظ أو تمثالا

أينها توجهت في

إلى منزلك سجادة لإ ترغب في أن



ننصحك ببدء الساومة بنصف الثمن

الطيراناالصندي

والابداع، الفخار

العالم للحرف اليدوية البارعة الصنعة

والدقنة حيث تواصل الأيدي الماهرة والحاذقة

AIR-INIDIA الظهران ٥- ١٩٩٩ (٧ خطوط) _ ٨٩٨٠٧٤٥ (الاستقسارات)

Commence of the Commence of th

And the second s

جدة - ٩٩ - ٢٩ - ٢٦ خطوط - الرياض - ١٠٣٠ - ٢ - ٩٩ ٦ ٢ - ١٩٩٥ عن البهة ٢٩٢٥ ١٩٦ م ٢٩٦ ٢٩٦٢ ٢٩٦

ة متميزة تناسب كافة الأذواق!

مهراجا الطيران الهندي، إنه الوجه المألوف الذي إفتتع آلاف الرحلات، وطبع ابتسامة رائعة على كل الشفاه.

ومن خلال تغيير مظهره، أصبح رجلا بعدة وجوه، وبالقيام بذلك، فإنه يرمز الى الخطوط الجوية التي يمثلها. وحيث أن الطيران الهندي يمثل موطنه في أي مكان في العالم المعاصر، من خلال كرم ضيافته الأصيل، فإنه لا يزال محتفظا بجوهر وسر الحضارة الهندية العريقة.

في المرة القادمة. وحينما تنوي السفر إلى جهة ما، إنطلق على متن رمزنا المتعدد الوجود، المهراجا. وفوق ذلك كله فإننا الخطوط الجوية الوحيدة التي تعاملك

لخطوط الجوبة الوحيدة التي تعاملك كانك مهراها



البقارات العندية تصفى على الأطباق العربية مذاقًـــا طيباً pفريداً *



تضغي على الاطباق العرسية طعما فريدا ورانعا



المقق

ALKS.

لازالت أرقام ضحايا الايدز

تصاعد .. ولا يكاد يمر يوم

حتى يقع في برائن هذا المرض

والولايات المتحدة الامريكية

لازالت ، الاولى ، .. حيث

تحتل تلك المرتبة بلا منازع ..

منذ سنوات .. وهناك حوالي

(٧٠) الفا في طول الولايات

المتحدة وعرضها يحملون

المرض .. وذلك حسب ما

اعلنته منظمة الصحة العالمة

مؤخرا في تقريرها لشهر يوليو

المنصرم والذى اوضحت فيه

ازدياد اعداد المرضى الى ١٠٨١٧٦ حالة في العالم كله ، .

وتأتى اوغندا فن المرتبة الثانية

(۲۲۲۸ حالة) والبرازيل

(۲۹۰۱ حالة) .. والمانيا

الغربية (٢٢١٠ حالات) ..

والجمعية الامريكية

للأمراض النفسية أعلنت

مؤخرا ازدياد حالات الانتمار

بين مرضى الايدز في السنتين

وسلطات ولاية بافاريا

الالمانية اعلنت ان ، القبلة ،

تنقل فيروس الايدر .. ق

محاولة من السلطات. لنشر

الذعر بين الناس وتخفيف

انتشار الموض .. الكن الكن السلطات الطبية ثارت هند

● ومعامل الابحاث لازالت

تبحث وتستكشف عن علاج

• والكل يبحث ويتكلم ..

ولقاعاً ، للأغلاق .. او

يسوف تخصصون في مشانحة أثمل

معائنامن مبن الحامكة .

• تغطيفُ الحرامًات وتعيد ما بـ ٩٥ . • صفافحة الآفيات التي تصيب أنجار

AND THE STATE OF T

موازين متلر السويسرية الالكترونية

شركة الريس

محة للكرّ بقس . ب ٢١٤٧ غيمرن: ٢٠٤٢١٠٢ (٢-)

- ب حمة: بركز النتين - قارع النتي تليغوره: ١٧٢١٤٨١ (٢٠)

الرَّيِانِي: شارِع الوشم تليفون: ٢٥٣٧٩ (١٠)

فاكي (٤٨٧ - ١٩٥٢ - ١)

اهروع:

للركز الرئيسيء

للهجهدرات _ للنحب _ للصنحاعــة

TAYA-TI/TAASYS

فعال ضد هذا الوباء.

الكتهم جديعا نسوا ان يصنعوا

ه لقاما للمخذرات ، ..

هذا ، الاعلان ، .

الاخيرتين .

🙀 (۲۰۰۱ حالات) .. ثم فرنسا

اللعين عشرات الحالات .

وسيلة محمود الحلبى/ الرياض

ومن ثم يتم التخلص منها

وان البذور الاشعاعية مثلها

فتل ای اشعاع بنبغی

استخدامها من قبل مختصين اكفاء الأمر الذي يلغي الآثار

الجانبية كما أن الاجهزة المتقدمة

والمتوفرة في مستشفى الملك فيصل

التخصصى توفر خبراء قسم

الأشعة تم ابتعاثهم من قبل المستشفى خصيصا لاجراء مثل

هذا النوع من العمليات يجعل

نتائج هذه العمليات مضمونة . وان العمل بين قسم الأشعة

ومركز الأبحاث متلأزم وأن

النويدات التى ينتجها جهاز

وتشخيص الاورام الخبيثة . وانه

يجرى الأن تقبيم لاستخدام

البذور الاشعاعية في علاج مناطق

أخرى للأورام مثل الرقبة والرأس

مما سيتيح علاج اكبر عدد ممكن

الاشعاعية ولأول مرة في

التخصيص للقضاء على ورم ال

ثدی سیدة سعودیة دون

وقسد استخسدمت

السايكلترون تس

من المرضى.

ستخدم في علاج

صرح مصدر مسئول بللستشفى التخصصي ومركز الأبحاث بانه تم استخدام البدور الاشعاعية لأول مرة في السيشفي بهدف علاج الأورام الدفيقة في بعض مناطق الحسم مثل الثدى والمثانة والشرج ونتلخص طريقة استخدام هذه البنور في منطقة الورم بعد الوصول

اليه عبر الجراحة وابقائها في المنطقة حتى تقضى تماما على الورم

استئصاله ولقد تم استيراد هذه

البذور الاشعاعية من الولايات

المتحدة الامريكية في فترة قياسية

جدا ثم اجريت العملية لهذه

وقد تم اجراء عملية جراحية

بسيطة للورم وتنظيف المنطقة حوله دون استئصال الثدى وهذا

مالا يتم ل المراكز الصحية غير

المتقدمة اذ غالبا يضطرون لاستئصال كامل الثدى للقضاء

التام على الورم . وهذا الاجراء

الجديد ييقى على ندى المرأة دون

هذا وانه في معالجة سرطان

عملية الأستنصال الكامل له .

الثدى غالبا ما تستخدم انواعا

خاصة من الابر او الخيوط

الاشعاعية ولكن البذور الاشعاعية

تتميز بكفاءة اكثر ودقة اكير

هُذَا وسيتم قَرَيبا اجْرَاء العملية الثانية لرجل يعاني من

وان هذا التقدم البارع ينفرد

به مستشقی اللک آسیسال

مفتوحة لجميع العاملين في المجال

الطبى للعاملين في مجال الرعاية

الصحية في جميع مدن الملكة .

نتيجة الحملة الإعلامية

والتوعية الصحية ضد

أضرار التبخين امتنع اخيرا

ه , ه ملايين مدخن ان كندا و

. ۱۰ ملاتین کی انجلترا و ۴۰

ملينوناً في امتريكاً عن

الشخص اللنخن يعرض نفسه

للاصابة بمرطان الرثة بثمبة

عشرة أضعاف الفرد غير

المدخن كذلك يزيد التدخين

نسبة الإصابة بالالتهابات

الرئوية وامراض القلب .

حقائ

سرطان في منطقة الشرج

التخميمي ومركز الأبحاث

انتظمها المحلس المشترك للأراسات الطبية

٨ ندوات مفتوحة للجمي

انشىء المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا منذ خمس

سنوات بعضوية كل من وزارة الصحة ووزارة الدفاع والطيران ،

كلية الطب جامعة الملك سعود ، والخدمات الطبية بالحرس

الوطنى ، والخدمات الطبية بوزارة الداخلية ومستشفى الملك

وسيلة محمود الحلبي/ الرياض

فيصل التخصصى ومركز الإبحاث

في دراسة علمية

صالح مطر الغامدي _ (الطائف) : دراسة قام بها الدكتور على عطية حرقوش والاستاذ سعود الفعر من قسم الكيمياء بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف على مياه الشرب في منطقة الطائف لمعرفة مدى صلاحيتها من حيث احتوائها على

● لابد من اضافة « الفلور » .. لتفادى تسوس

• حميه « الفلور » اقل من القيمة اوصت بها هيئات الص ● الدكتور على حرفوش قال : التي قمنا بها مصدرين لمياه الاستان ومن هنا تأتى مقاومة مواصفات منظمة الصحة العالمية الشرب في الدينة : المصدر الأول الاستنان للتسوس هي بين (٠.٨) إلى جزء واحد ق هو المياه التي • ويقول الدكتور على ذلك المعبب تنقيتها ومعالجة هو مياه العي أدى الى هذا البحث لمعرفة مدى الليون وهذه النسبة تختلف من مالاهية مياه الشرب في الطائف مكأن الى اخر ، ولقد أوصبت

الهيئات الصحية بضبط كمية من حيث محتواها لهذا العتصر . عنصر الفلور للمستوى المطلوب حيث شجعنا على هذه الدراسة وذلك باضافة بعض المركبات سعادة عميد الكلية والمركز الدكتور سراج محسن الغامدى الكيميائية المحتوية على هذا العنَصَرَ الذي يسبب نقمته في مياه والذى قام مشكورا بانشاء مركز بالشرب حدوث التسوس بالأسنان للبحوث وجعل هدقه الاساسى ولقد وجد أن الأسنان المالجة بالفلورايد يكون لها مقاومة كبيرة ضد الاحماض وبالتالي يصعب

نقديم للشورات والمساعدات العلمية التي تعمل على حل مشاكل الناس لان العلم ف خدمة

وفي الدورة الشهرية الطبيعية

اكبر في حال وضع أكثر من بويضة

مخصبة واحدة (جنين) في

الرحم ، فاذا عولجت الزوجة

باستخدام حقن الهرمون فمن

المحتمل أن تنتج اكثر من بويضة

واحدة وبناء على ذلك تبدأ المعالجة

بحقن الهرمون يوميا اعتبارا من

اليوم الثالث في بدء الدورة الشهرية

وذلك كي تنضَّح وتكونَ اكثر من

بويضة واحدة وتتم مراقبة ثأثير

العلاج بالهرمون باجراء فتوصات

العدل الهرمون (قحص الدم)

وتصوير بالموجات فوق الصوتية

تعطى المرأة بعد نلك أخر حقنة

والتي تعتبر أهم حقنة يتم بعدها

بفترقجعع البويضات في وحدة

الاخصاب خارج الرهم وتستعمل

خلالها جهاز التصوير بالموجات فوق

الصوتية . وهذا الأجراء لايسبب

الما شديدا ولكن لتخفيف الازعاج

تعطى المرأة دواء كي تخلد للنوم

وتستغرق عملية جميع البويضات

ساعة واحدة تقريبا وسوف تضطر

المراة إلى الكوث بالستشفى عدة

ساعات الى أن يزول تأثير الدواء

جمع الحيوانات المنوية

تتعلق بجمع الحيوانات المنوية ومن

المحتمل أن تجمع هذه الحيوانات

المنوية في اليوم الذي يتم فيه جمع

البويضات ويتم ذلك عند حضور

الزوج الى وحدة الاخصاب خارج

الرحم .. بعد أن يتم أخصاب عدد

من البويضات وتحولها الى اجنة

بإدِّنْ الله يتم اشعار الزوجة بذلك

لكي يتم بعدها نقل الاجنة الى الرحم

وعملية نقل الجنين هذه عملية غير

مؤلمة وهذا الاجراء يشبه الفحص

النسائي .. بحيث تجلب الاجنة من

المختبر في انابيب بلاستيكية رفيعة

ويقوم أخصائي أمراض النساء بوضع الاجنة في الرحم عن طريق

عنق الرحم ويستغرق هذا الاجراء

دقائق قليلة فقط بعدها تستلقى

الزوجة على ظهرها لمدة نصف ساعة

تقريبا ويمكنها النهوض والعودة الى

منزلها بعد ذلك وقد تحتاج بعض

السيدات الى حقتة هرمون بعد ٤٨

الجدير بالذكر الى انه قد يضطر

الى وقف العلاج في الاحوال التالية

• أذا لم تنتج المعالجة الهرمونية

● أذا لم تتمكن من جمع

كما انه لأبوجد ضمان أكيد

بحدوث الحمل وقد أظهرت النتائج

السابقة أن الحمل يحدث بنسبة

حالة واحدة بين كل ست حالات يتم

النقل اليها وذلك في المحاولاة الأولى

وحتى في حال التمكن من نقل عدد

من الأجنة فمن غير المؤكد ان تنطسر

هذه الاجنة في الرحم وتستقر به .

وفي حال عدم حدوث ذلك فلن تتطور

الأجنة ولن يجدث بالتالي الحمل .

ساعة من نقل الأجنة .

بويضات كاملة النمو

البويضات لاسباب تقنية

• أذا لم تنم البويضات .

يتلقى الزوج تعليمات خاصة

إزالة عنصر الكالسيوم من المجتمع . ولقد شعلت الدراسة

أطفـــال الأنابيب ... في « التخصصي » ! 🔹 د. فهد العيدالجبار:

• لايوجد ضمان أكيد بحدوث الحمل خالد المتوزي _ الرياض . يعتبر مستشفى الملك فيصل التخصصي بكرياض احد المؤسسات

الطبية العريقة اللتي تقدم كافة اوجه الرعابة الطبية المتخصصة لخدمة المرضى المراجعين المنومين والمستشفى قدم منذ فَترة خدمة طبية رائعة .. هي ليست جديدة بل

هامة ودقيقة .. سوف تخدم الاسر من ناحية والمجتمع السعودي من نلحية اخرى .. هذه الخدمة هي ، وحدة علاج العقم واطفال ويقول الدكتور فهد العبدالجبار 🝷 الاجراء الاخصاب خارج الرحم

ة ، الأخصاب في المختبر ، المستشار والمشرف عني المستشفى ان هذه الوحدة مزودة بكافة الوسائل التشخيصية والعلاجية تخرج بويضة واحدة ناضجة من التي تتوخي تحقيق امنيات الزوجين المبيض غير أن فرص الحمل تكون في أنجاب الاطفال في حدود تعليمات الشريعة الاسلامية والمتضمنة في فتوى المجمع الفقهي الاسلامي وايضا في حدود الاسأليب العملية والطبية المعتمدة في المراكز الطبية الماثلة في العالم .

> والمباديء الاساسية للعلاج : ان يتم المصول على بريضات نأضجة من مبايض الزوجة باستقدام اسلوب البزل بالموجات فوق المبوتية ، بعد ذلك تم اضافة الحيوانات المنسوية (المني) الخامية بالزوج الى البويضات في المفتير وبعد حدوث الاخصاب تتحول البويضات الى اجنة يمكن وضعها في رهم الزوجة ويسمى هذا



مشكلة شائعة

الخامسة من عمره دون ان يتمكم

في التبول اراديا .. ذلك لأن ظاهرة

التبول اللا ارادي وخاصة ليلا قد

تحدث مرة أو أكثر خلال الشهر أي

حوالي ٨/٠ من الاطفال في سن

المدرسة ، أما التبول اللا أرادي

النهاري فأنه قد يمثل مشكلة خُطيرة

وخاصةً في البنات ، أو قد يكون

ناشئًا عن التهاب بمجرى البول

وعلى وجه العموم قان التبول اللا

ارادي يحدث بنسبة أكثر في الاولاد

منه في البنات ، وتقل هذه المشكلة

مع تقدم الطفل في السن وعادة ما

يكُون أحد الابوين قد عانى شو

أيضًا في الصغر من التبول اللا

• وعن انواع التبول اللا إرادي

- يمكن تقسيم التبول اللا ارادي الى

ـ نوع دائم ، وفيه لم يحدث آبدا ان

ـ نوع مؤقت : وفيه تكون لدى

الطفل القدرة على التحكم في التبول

الا أنه يبدأ في الشول الليلي

اللاارادي عقب ضغط نفسي او

مشكلة تعرض لها اوحتى الأنتقال

غضب الطفولة

● ويلقى د. قتح الله المزيد من

التفاصيل عن النوع عن الدائم

_ النوح الدائم من التبول اللا

ارادي غَالبا ما يحدث بسبب طريقة

خَاطِئةً في تعليم الطفل كيفية

التبول. كما أن الأمل شديدي

الحرص على تعليم اطفالهم التبول

ارادیا قد پنسببون من حیث

لايشعرون في تفجير احاسيس

الغضب لدى اطفالهم . الأمر الذي

يدمع هولاء الاطفال لا شعوريا الى

معاقبة الوالدين مما يتسبب في

مشكلة التبول اللا ارادي ادى هؤلاء

اسبك عضوية

• و بختتم د. فتح الله بالحديث

تحكم الطفل ليلا في البول.

يقول د. قتح الله :

ارادی .

نرعين :ــ

الى منزل جديد .

حيث يقول :

تبول الطفل لا اراديا .. تعتبر من المشكلات المقلقة للاسرة .. مما يؤدي إلى **حالة استنفار في المنزل .. الى درجة ان بعض الامهات يقمن بمعاقبة الطفلُّ كي** يكف عن ممارسة هذه العادة السيئة .. والتبول اللا ارادي هذا .. يحدث نتيجة مرور الطفل بمشكلات نفسية أو نتيجة انتقاله من منزل إلى أخر ...غير أنه لايبدو خطيرا الى تلك الدرجة الباعثة على القلق .. فمن الأهمية بمكان تجنيب الطفل لتوتر .. مع عدم ايقاظه من نومه ليلا كي يتبول .. لان هذا قد يدفعه الى ارتكاب حماقات طفولية .. منها الاصرار على التبول ليلا .. كمحاولة ، كيدية ،

🖪 فيما يحدث بنسبة أكبر في الأولاد :

التبول « اللا إرادي » .. غضب يفجره الطفل! ● الضغوط النفسية والتعرض للمشكلات تدفع بالطفل الى التبول ليلا

> استشاري طب الاطفال ، بمستشفى جدة الرطني الجديد يتناول أهم النقاط المتعلقة بهذه المشكلة .. منوها إلى انها ليست غطيرة الى هذا العد وان الطفل بمقدوره ان يتجاوزها بمرور الزمن . ● في البداية يقول د. فتح الله : معالجة اسبابه .. _ تعتبر مشكلة التبول اللا ارادي واحدة من المشاكل الشائعة في

مرحلة الطفولة ، ولايعد التبول لا اراديا الا اذا تجاوز الطفل السنة

_كما ترى فان معظم اسباب التبول اللا ارادي نفسيه ، الا أن هذا لايمنع ان توجد اسباب عضوية لتلك الشكلة ، لذلك يجب فحص الطفل بدقة للتأكد من عدم وجود سبب عضوي لشكلته ويعتمد علاج التبول لللا ارادي أساسا على

الا أن أزالة اسباب التوثر والقلق

كما يجب التأكيد على الأهل بعدم معاقبة الطفل لانه يتبول لا أراديا والعقوبة تعنى تقاقم المشكلة .. أما الحل الأمثل أبو مكافأة الطفل اذا تمكن من التمكم في النبول ليلا . كذلك يجب تجنب اعطاء الاطفال سوائل بعد العشاء كما يجب ان يتبول الطفل مباشرة قبل النوم .



وتتناقص النسب بينها .

ولقد امتدت هذه الدراسة

ايضا لتشمل مياه العين التابعة

لبلدية الطائف لمعرفة محتوى هذه

المياء ايضا من العنصر ولقد

أخدت نتائج التحاليل من واقع

سجلات مختبر مصلحة المياه

وتجدر الاشارة الى ان المياه

المحتوية على نسبة من القلور في

حدود واحد جزء من المليون

تكون افضل وف حانة رجود كمية

أقل من ذلك بكثير في مياه الشرب

قإنه يوصى بإضافة مواد كيميائية

محتوية على عنصر الفلور وذلك

بهدف الوصول بكمية القلور في

ألمياه الى المستوى المطلوب وهذا

الأمر معمول به في بعض البلاد

نظرأ لأهمية هذا العنصر في مياه

والصرف الصحى بالطائف

أن عملية المعالجة نفسها قد

تسببت في فقد كمية من الفلور أي نقص كمية الفلور بنسبة حوالي ٧٥٪ وهكذا اجريت التجارب على العديد من المعلات الكانث تزيد

بالجدول الاتي :		• • •	
كمية الفلور جزء من المليون	رقم المحل	كتية الظور جزء من المليون	قم المحل
مفر	1.	٧, ١	,
• , Aø	11	7,1	,
مىقر	17	٠.٨	1
., aa	15	• , 40	:
• , 7 •	1 £	1,21	•
1,81	10	• , *•	
	11	.,40	,
.,٧0	17	.,00	
	14	1.44	

على كمية الفلور الموجودة في المياه، ففي احد هذه المحلات اخدت عينة من المياه قبل عملية المعالجة اى من مياد البثر فكانت نسبة الفلور في هذه العينات هي (۱.۸) جزء من المليون وهذه القيمة تتطابق وتقتـرب من القيعة التي أوصت بها هيئة الصحة العَالمية في الشرب وبعد عملية المعالجة لهذه المياه أصبحت كمية الفلور بها هي

المتارل . ● وكانت نتيجة التحاليل التر حصلنا عليها هي كما هو موضر بالجدول (لآتي :		تباع في المحلات بعد جنها والمصدر الثاني سن التابعة لبلدية	
كمية الفلور	رقم المحل	كحية الظور	
جزء من المليون	- , ,	جزء من المليون	
منفر	11	٧,١	
· , A0	11	1,7	
معفر	17	1.4	
•			

بالجدول الآتى :			
كمية الفلور جزء من المليو	رقم المحل	كتية الظور جزء من المليون	قم المحل
مشر	1.	٧,١	1
, Ae	11	7,1	1
منفر	17	٠.٨	۲
.,	15	.,40	
	1 £	* , \$ 1	•
1.81	10	. , ** .	7
	11	., 40	١
· . Ye	17	.,00	/
17.5	14	٠,٣٥	•

ومن الجدول يتضع ان كمية الفلور (على شكل فلورايد) أن

معظم العينات التي تمت دراستها أقل من القيمة التي اوصت بها الهيئات الصحبة العالمية . ولقد امتدت الدراسة التعليلية الى تحليل عينات من المياد قبل معالجتها ثم تمليل نفس المياه ولكن بعد معالجتها لمعرفة كمية الفلور التي تحتريها هذه الميآه قبل ويعد عملية المعالجة بغرض

دراسة مدى تأثير المعالجة نفسها (۲,۲) جزء من المليون بمعنى ايمان حامد الوزير ـ جدة :

🧵 عن العلاج قائلا . 🙎 لدى الطفل والابوين يعتبران هجر الدكتور حمد فتح الله مصطفى

الزاوية في علاج تلك المشكلة

عنى عقد الامتحانات لهذه وقد مرح لہ (عکاظ) الدكتور منصور النزهة وكيل كلية الطب للشنون الادارية ومدير عام آمركز الدراسات الطبية العليا بأنه

هذا ويقوم المجلس المشترك

بتنظيم ندرات سنرية للزمالة

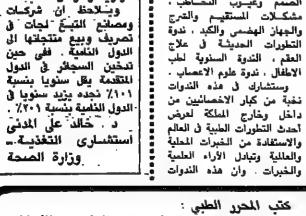
البريطانية في تخصص الباطنة

والاطفال ، والنساء والولادة .

والجراحة العامة وكذلك الاشراف

قد وافق على عقد ثمانى ندوات طبية خلال العام الاكاديمي القادم 12-5 وقد ركز المجلس المشترك في اختيار الموضوعات ذات الاهتمام الصحى المعلى لتغطية موضوعات

هذه النَّدوات كما يلي : ندوة عن المروق وجراحة التّجميل ، ندوة عن استبدال المفاصل ، ندرة الصمم رعيـرب التّضاطب ، مشكلات الستقيم والترج والجهاز الهضمى والكبد ، ندوة التطورات الجديثة أل علاج العقم ، الندوة السنوية لطب الاطفال . ندوة علوم الاعصاب . وستشارك في هذه الندوات نغبة من كبار الاخصائيين من داخل وخارج الملكة لعرض أحدث التطورات المليبة في العالم والاستفادة من الخبرات المعلية والعالمة وتبادل الأراء العلمية



كتب المحرر الطبي : • بثبت عسل النحل انه علاج للكثير من الأمراض أخرها ، القولون العصبي ، .. وقد اثبت الدكتور على مؤنس ، استاذ أمراض الكند بكلية طب عن شمس ، والذي زار مؤخرا عيادات بخش التخصصية بحدة ، أن العسل علاج ناجح .. ولم يقل ذلك ، انشائيا ، فقط .. فقد حربه في القاهرة على مريض القولون العصبي .. وقعلا نجح

جربه في القاهرة:

د. على مؤنس : عسل النحل يعالج « القولون العصبى » !

والدكتور مؤنس ينطلق بي استخدام العسل علاجا .. : 3 الحسيل يقتل الجراثيم ويطهر الجروح

حقيقة العسل

● وما أريد ان الفت النظر اليه ـ يقول د. على مؤنس - هو ماهي حقيقة عسل النحل ؟ الماحث والاطلاع على البحوث السابقة .. وجدت ال كان يشكو بطنه ، ومعنى كلمة بطنه انه كان يشكو من عسل النحل به مادة .. اذا تلامست مع الماء عان غازا

> آارأ مده المأدة الغازية المطهرة القلتلة للجراشيم تعتبر من أهم المواد التي تعالج ومريض القولون و .. ولأنشى أن الطبيب يصف للمصاب بهذا المرض بعض الاقراض المطهرة للقولون . بالاضافة الى هذه المادة نقد ثبت ايضا ان هنا مادة نُخرى في عسل النحل ،

ولف تبت علمياً ان الجراثيم لاتنمو في وجود عسل النحل وكأن يعض ألمشاهم مثل الكسندر وخلافه قد ارصوا بأن توضع جثثهم في عسل البحل حتى لاتتحلل . وثبت ن بعض الومياء الفرعونية لم تتحلل ، والسبب عسل الفحل ،

⊜ ويقول د علي مؤنس. ـ هناك نقطةهامة في علاج مريض الفرلون العصبي بالعسل وهي أنه يجب درآسة المريص حيدا قبل بدء العلاج بالمسل فالقولون العصبي له سببان مهمان جدا السبب الاول عصبي ومرتبط بالاعصاب فكلما انفعل الانسان يشعر بالألم ، والكركية ، .. هذا المريض لايعفع معه عسل الشعل ..

الأكتار من تناول العسل .. كي يعالج الأمراض التي

د. مؤنس يتحدث للمحرر الطبى تصوير لطفى شاهين

يواسطة الفحص والبحث بالتحاليل والمناطع وحلاقه

عسل يقتل الجراثيم

مطيرا جدا يقتل الجراثيم يخرج منهاً .. لذلك كان عسل النحل يستخدم في علاح الجروح ، ومازال يستعمل في بعض الجروح أو القروح التي لابراد أن

مبعثها قتل الجراثيم .. وبذلك يكون شفاء القولون العصبي بعسل النَّحَل ..

العسل يمنع التبخر

لذلك فان عسل النحل لايشفي من الألم لهذا النوع من الحرض .

من تلك النصيحة التي تعميا الرسول صلى الله عليه وسلم لرجل كان أخوه يشكر من المرض .. فنصحه الرسول صلى الله عليه وسلم بشرب العسل . وكان في كل مرة بتردد عليه الرجل طالبا وسينة لعلاج أخيه ." برشده الى العسل كيسيلة علاجية ناحعة .. وفَّنظ شفى أَلْرَجِل .. وَفِي ذَلْكَ حَكَّمَةً كَبْيرَةً جَدًا . غَيْرِ أَنَّه بِشِيغِي

تحربة واقعبة ● في هذا اللقاء يقول د. مؤثس والاسهال .. ولكي نعرف تماما أن هذا الريض مصاب بالقولون العصبي فمن الأهعية ان يشخص الصبيب ذلك

بشكل واضح تماما .. وذلك بعد العلاج بسعل

نشكر منها ويجب الانكتفى بجرعة واحدة - إِنَّ القاهرة جريناً العسلُ على مريص القولون العصبي .. حيث يشكو الريض من الانتفاخ . التجشيون والغازات والتقلب سابين الامساك

ق البحث .. لجأت الى العسل .. وكنت أقترح البراز أن كمية الجراثيم الموجودة فيه قد قلت

على المريض ان يشرب (٥٠) جرامامن العسلّ صباحاً ، وأخرى مساه .. واستمر على هذه الطريقة مدة عشرة أيام .. ولقد قمت بزرع البراز قبل ويعد فترة العلاج بعسل النحل .. وأنَّ هشتي الشديدة جدا ، فقد وجدت أن المريض قد شعى تماما بعد عشرة ايام .. فلم يعد المريض ينسكو من الغازات ولا الانتفاخ أولم يعد يشكو من الاسهال .. اذ كان يشكو أساسا من الاسهال .. ولدهشتي العجيبة ايضا .. فانني وجنت بعد زرع

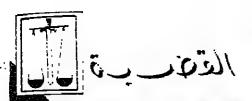
تتيك بدبة أو أثر بعد تمام الشفاء .

اما المريض الذي يشكو من الانتفاخ والفازات والتجشوء والاسهال أو الامساك عالعسل يمنع التخمر وهذا ما ومنَّه صلى الله عليه وسلم للمريض الدي

الشعور بالانتفاخ والامتلاء والغازات وخلافه . لذلك يجب ان نفرق في بادى، الأمر وضحدد من هو المريضِ الذي يستفيد من عصل النحل .. الزُا المريض العصبي لاينفع معه العسل ، اما المريض الذي يشعر بالانتفاخ والتخدر والتجشوء هو الذي يستفيد على شرط أن ينظم طعامه ، فلا يعلا معدته بالطعام دفعة واحدة ، ولاياكل بسرعة وأن يمضغ الطعام مضغا جيدا ، ويجب أن يبتعد عن الطعام ، العَلْطَات ، .. كَالقَلْيَات والسبكات وخلافه ، وأن يكن طعامه سيل الهضم فيدًا التزم بهذه القراعد مع العلاج معسل النحل كان الشفاء الحقيقي .. لدا على الطبيب أن يُفرق بين المريض الذي يستفيد من عسل

النط والذي لايستفيد .

عسل بمواصفات خاصة ويتساط د. على مؤنس قائلا : ـ مَل كل عسل نحل يمكن أن يكون مو العلاج ، بالطبع لا .. لقد ثبت أن حرارة الجو وأشعة الشمس والصوة يقتل المواد الموجودة في عسل النحل ويغسدها ولذلك يجب أن يكون السعل مأخوذا من الخلية مناشرة ويوضع في زحاجات كل زجاجة فيها نصف كلي ، وهذه الزَّجَاجَاتُ لابد أن تكون معتمة وليس شعاعه كمانري ي زجاجات حفظ عسل النحل ويجب ان توضع في مكان جاف لاتزيد درجة حرارته عن عشر درجات مثوية .. طبعا هذه المراصفات لأتوجد في العسل التجاري ، لانه لو وضعت هذه المواصفات في العسل التجاري لارتفع





الحفأ جارة المعقب للسمي عواسما الطاعي الواران إ

اعدها









حسن العطاس

• خالد مقبول - حامد العطاس - حدة -العريفج - الزياض - ايمن الرادي - المدينة المنورة جمال بنون - مكة المكرمة - صالح الزومان - القصيم -صالح مطر الغامدي _ الطائف

دعه القطاع الضاص

• عن الخدمات التي تقدمها الغرف التجارية للنجار والمستثمرين ، مقابل اشتراكاتهم والمبالغ التي يدفعونها . خصوصا وان بعض صغار المستثمرين يقولون إنهم لايستفيدوا من الخدمات النى تقدمها الغرف التجارية

المملكة ، والمتمثِّل في زيادة فعاليَّة القطاع الخاصُّ

● ويذهب الاستلا الطعيمي إلى إضافة بعض أهم الخدمات التي تقدمها الغرف التجارية .. محددا اباها في :

- الخدمات الاقتصادية التي تستُهدف ايجاد وتطوير الناخ الملائم لحركة المنشات الخاصة بما بكفل أتخاذها لأكفأ وأفضل القرارات في المجالات المفتلفة الانشطتها ، وذلك عن طريق جمع كافة البيانات والمعلومات الاقتصادية ونشرها على التجار والمستثمرين ، وتحديد فرص الاستثمار الاكثر جدوى ، وارشاد المصدرين إلى اكثر منافذ التصدير ربح واستقرار ، كذلك أرشاد المستوردين الى ارخص واجود مصادر العرض العالمية للسلع التي تحتاجها السوق الحلية ، وفض مايوجد من منازعات بين رجال الأعمال ، مع حصر وبلورة مشاكل القطاع الخاص والتوصية بالحلول الملائمة لها لدى الجهات الحكومية

خدمات .. خدمات

 الخدمات الاجرائية اللازمة لتحقيق السيولة المطلوبة لحركة وحدات القطاع الخاص من التصديق واصدار الشهادات والمحررات والمستندات المحددة من قبل معالي وزير التجارة ، مثل فواتير البيع وشهادات المنشأ ، وتراخيص التخفيضات ، وشهادات التعريف .

● تقديم خدمات تدريبية للعاملين بالقطاع الخاص من خلال مراكز التدريب بالغرف التجارية ، عملا على حسقل قدراتهم ، وتطوير مهاراتهم الوظيفية بما يرفع من مستوى اداء العملية الانتاجية ، ويحد مما قد يوجد من تالف أو ناقد اقتصادي أثناء هذه العملية

﴿ بِالاضافة الى تقديم خدمات اعلامية تهدف الى زيادة تفاعل رجال الأعمال السعوديين مع نظائرهم نْ الْبِلاد الْمُعْتَلْفَةَ لِلتَعرفَ على تُجَارَبِ الْأَخْرِينِ . والتعريف بالممارسات الانمائية للقطاع الخامر السعودي ، وذلك عن طريق تنظيم المعارض والاشتراك في المعارض والاستواق الدولية والمؤتمرات والندوات الاقتصادية بالاضافة للتنسيق مع أتحادات الغرف التجارية الاقليبية والاجنبية واستضافة الوفود التجارية الاجنبية وأيفاد وفود سعودية الى البلاد المختلفة

لا نفرق بين صغير وكبير! ويواجه الاستلا الطعيمي الشكوى التي يبديها بعض صفار ألستثمرين الذين يقولون أنهم لايستفيدو مز الخدمات آلتي تقدمها الغرف التجارية

والغرف التجارية تقدم خدماتها لكافة منتسبيها من النجار والمستثعرين بصرف النظر عن هجم نشاطهم الالمتصادي . كبيرا كان او صغيرا . عملا على استقرار النشاط بالقطاع الخاص وتعاظمه وان كان بعض المنتسبين يشعرون بعدم أستفادتهم من خدمات الغرف التجارية . فإن الغرف التألو جَهدا في الاتصال بهم وتعريفهم بعا تقدمه من خدمات وتدعوهم للمشاركة في اعمالها على النحو الذي قامت به غرفة الرياض في الفترة المأضية من تنظيم ندوة بالاشتراك مع وزارة الصناعة والكهرباء دعت اليها صغار المستثمرين الراغبين في الاستثمار الصناعي تحت اسم - الاستثمار في المتروعات المتوسطة والصغيرة . وقد حضر تلك الندوة عدد كبير من راغبي الاستثمار . وقد تكررت تلك الندوة بغرفتي جدة والدمام .

لاتستهدف الربح

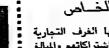
 أما الاستاذ بوسف محمد الساق أمين عام الغرفة التجارية الصناعية بالطائف ، فيوضح .

 ان الغرفة التجارية ليست كالجهات التنفيذية .. وإنما هي شبه مؤسسة حكومية لاتستهدف الربح وتقوم على خدمة القطاع الغاص بالتجاهات عديدة وتختلف هذه الخدمات من وقت لأخر ومن مدينة لاخرى فمع انها تقوم بضدمة منتسبيها بصفة عامة .. إلا أن الغرف التي تقع لِي المناطقُ السياحية مثلًا يجب أن تكونُ لها خدمات معيزة في هذا المجال .. وكذلك الغرف التي تقع في المناطق الزراعية أو الصناعية .

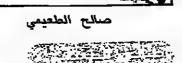
كما ان اختلاف الزمن _ يقول الاستأذ الشافي _ له دور في تحديد نوع الخدمات التي يفرضها الوقت على غرفه من الغرف ونجد متثلاً .. ان الغرفة السعودية اثناء الفترة التي كانت تبنى فيها البنية الاساسية للمملكة خلال السنوات الماضية قد قامت بخدمات معيزة تختلف عنها في الوقت الحاضر ، وبصنة عامة نستطيع ان نقول _ يقول الاستاد الشاذ _ إن الغرف التجارية تقوم أساسا على توعية وتبصير القطاع الخاص على فرص الأستثمار . ومصادر المعلومات كما أنها تتبنى تضاياها بتسكل عام لدى الجهات المختصة ذلك من نأحية ارمن ناحية اخرى تقوم بتعميم جميع التعليمات والنظم التي تصلها من قبل الجيات المختصة الى القطاع الخاص . ولتحقيق ذلك فإن الغرف التحارية لدبها أتسام خاصة لتحقق هذه الاهداف والحدمات .. مثل اللجان المنتقة عن مجلس الأدارة . وهي لجان متعددة ومتنوعة تعمل على تقديم أفضل الخدمات لنسومي الغرعة .. كذلك هذاك الخدمات التي تقدمها الغرفة عن طريق اتسامها داخليا واداراتها المفتلفة مثل (مركز المعلومات ، الشيئون القانونية ، الحاسب الألى ، المجلة ، المعارض والشريب ، الشجمة

خدمات مميزة

ويضيف الاستاذ الشاق - كل عند الانسام تضعها الغرفة النجابية من اجل تنديد خدمات مميزة لرحال الأعمال في كل منطقة عدا بالإصافة إلى أن الغرف التجارية تعنت خنمائها المجال التجاري والصناعي والرداعي ركان لبا مشاركات أجتماعية عديدة ولقد سبق أن أسات العرفة التجارية الصناعة بالطالف أنل جمعية برخيرية ، كما يوجد في كل غرفة بالمنت لحنة شيمي لجنة اصدقاء المرضى . هذا بالأنسافة إلى أن الغرف دائما تقوم بحث جال الاستال على المساهمات الخبرية لابراز دور رجل الأعدال السعودي اقتصاديا واحتماعيا وتحقيق التكامل الاسلامي ، بالاصافة الى



يقول امين علم الغرفة التجارية بالرياض الاستاذ صالح الطعيمي ان الغرف التجارية الصناعية تقدم العديد من الخدمات للتجار والمستثمرين ، انطلاقاً من التصور العام لدور الغرف في دفع عملية التنمية الاقتصادية في في تحقيق أهداف خطط التنمية ، بما يعود بالنفع على هذا القطاع بصعة خاصة والأقتصاد الوطني ككل بحسفة عآمة



المؤتمرات والندوات والبحوث التي تساهم بها الغرفة التجارية لخدمة القطاع الخاص والتي

تعمل على التبصير بكل ماهو مفيد في مجال التجارة

والصناعة والزراعة والسياحة والخدمات . _

ادارة مؤسسات بطريقة

« فردية »!!

ويستطرد الاستاذ الشافي موضحا ان الغرف

التجارية انشئت لخدمة القطاع الخاص بصقة

عامة دون تمييز بين مؤسسات صغيرة أو كبيرة ..

ولكن وبحكم الوضع التجاري الحالي في الملكة

والذي يغلب عليه وجود المؤسسات الفردية بوجه

عام ، يظهر جليا البحث الذي اعده مجلس الغرف

السعودية أن نسبة المؤسسات الفردية تبلغ

٩٩.٢٪ وهذا البحث قد أعد قبل سنتين تقريبا وفي

أعادة التقييم للبحث قد نجد تحسنا طفيفا طرا في

ارتفاع نسبة المؤسسات الكبية واختفاء بعض

انها تدار بطريقة الرجل الواحد .. فالمالك هو

المدير في أغلب الحالات وهو المصدر الاساسي

لتحديد الأهداك .. واشفاذ القرارات في مجالات

العمل المختلفة .. والذي يقترن مع هذا النوع من

الادارة استضام الأسس التقليدية وأساوب

التجربة والخطأ في الادارة .. وما يرتبط بذلك من

عدم الاهتمام والتخطيط والنظرة قصدية الأجل وضعف الثقة في الأخرين . وعدم الرغبة و

المتجديد والابتكار واستعمال الأساليب الحديثة و

الادارة .. ومن ذلك كله تظهر جلية سلبيات المؤسسات الفردية الصغيرة خاصة في مجال نقص

القدرات والمهارات الإدارية لدى القائمين على الادارة في تلك المنشأت . حيث يسود نعط الماياً

المالك غير المسترف الذي لم يزاول مبنة الادارة

منذ زمن طويل . والذي آلايمك المستوى التعليمي

الادارية إلى عدم الامتعام بالتخطيط والندرة

العاجلة في تصريف الأدور وضعف الثقة و

الأخرين وعدم الرغبة في تقويض السلطة وشد

التفرغ لاعمال الادارة . والشخل في كامة الاعمال

ويستثنى الاستاذ الشاؤ بعض المؤسسات

الفردية .. لانها ، وكما يرى . تختلف تعاما عر

تلك الانماط والامثلة .. وهي مؤسسات تجارية

وصناعية وخنمية .. مبنيةً عَلَى قَاعدة صنبةً مَنْ

الادارة ، والتنظيم وحسن النضايك . ولها

مشاركات كبيرة في مجال الاقتصاد في الملكة وذلك

إما أز اصحابها من البيوتات التجارية القديمة أو

اصحاب النظرة الشاملة للتغطيم لمنساتهم

مؤسسات بحاجة للغرف !

ومن هذا _ يؤكد الاستاد النماق _ از

المؤسسات الفردية الصغيمة هي في أمس العاجة

لخدمات الغرف التجارية سواء في محال الادارة او

وجود المعوقات وعدم وجود الوعي الكافي لدى المستعانة بخدمات

الغرف التجارية حتى لو لم تكن الغرف التجارية موجهة خدماتها اليها .. فنحن ندرك ان نظام

الغرف اعطى الحق لكل منتسب حضور اجتماعات الجمعية العمومية ومناقشة مجلس ادارة الذوة

وأمانتها العامة في التقرير الختامي ومطالبة كل غرفة بتحسين ادائها والتركيز على الخدمات التي

يحتاجونها وذلك قد يظبر للجميع أن المستغيد هو

المؤسسات الكبيرة ، والتي تملك كل مقومات

يكون احتياجها ألى الغرفة أقل نسسيا من

بحاجة للوعي

ولايعفى الاستاذ الشافي الغرف التحارية من وجود مثل هذه النظرة وتوجيه هذه المؤسسات الي

لحدمات ألغرف التجارية وأهميتها بالنسمة لتك

المؤسسات مع الطم أن الغيف التجارية

بالمملكة لاتزال حديثة عبد أذا ماقورنت بالغرف

التجارية في البلدان المتطورة .. غير أن النوعية

وأز وعي وادراك القائمين على المؤسسات الصيغرة

له دور كبير في تقدير امكانية تلك الغرف وسيرها

و بخطوات حشية . والأمثلة لدينا متعامدة

يومية . فيناك موسسات تصعد في الافق وتختفي المعدد تصيرة دون ان تكف مفسها بالاتصال

بالغرف التجارية الموجودة في أغاب مدر المملكة

تتطلب زمنا طويلا لتحقيق أهدافها وغاياتها

المؤسسات الصغيرة

التسويق . والالمام بالانظمة والتعليمات إلا ان

من اللمين بمجال الاقتصاد والآدارة أو من

التجارية .

والتدريبي حيث نتج عن دلك بعض المؤسسا

المؤسسات الصغيرة ويغلب على هذه المؤس

و الغرف التج تحسديد فرص الاستثم لانفرق بین مستثم

بينما هناك مؤسسات لصبقة لغرفها التجارية ونرى يوما بعد يوم توسعا وتطورا في حجمها نتيجة لوعي وإدراك القائمين عليها

سعيد العمودي

حتما لاقرق!

 وبتكرار السؤال حول ما إذا كانت المؤسسات الكبيرة والصغيرة تتساوى في الخدمات التي تقدمها الغرف التجارية أجاب الاستاد عبدالله البحيي الشريدة ، أمين الغرفة التحاربة الصناعية بالقصيم قلالا

 جميع منتسبي الغرفة يستفيدون من تلك
 الخدمات .. لان الغرفة انشنت من اجلهم . وليس هناك فرق بين غثات الدفع العليا والدرجات الأخرى من حيث تق 1 الخدمات .

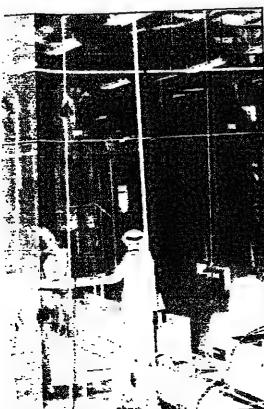


الركيزة الاساسية

 الغرف التجارية بشترط بيها الصناعي والزراعي بالاضائة للتجاري فيل ننسأوى الخدمات لكل واحد منهم كان منا السؤال . عيما اجاب الإستان عبدالله البحبي الشريدة اسن عاد غرفة القصيم قاتلا

منتسبو الغرنة عم الركيرة الاساسية للعم العرفة - ومن تدينهمي أن يستقيدوا من خدمات افي ششى النجنالات العسناعية والتجارية والزرعية والغربة تهتم بالجبيع أبا كال مجانه والمغي سمال التجارة نصدر أليموت التجارية وللتفرات التعريفية واعطاء المربيات حين بَعض النشاريع . ألياً ومن حيث الحساعاً فإن الغاينة نقيم سنويا

ويحلق منتظف معرض المستاعات الوطنية لأعريت بالصماعات الوطنية وتقريب الواطن نها ، وتنضيلها عن مثياتها من المساعات الأجنبية الاضاعة أي اللحنة الصباعية لبدت كر م يتعلق بالمور الحسناعيين بالمنطقة وعند الاحتماعات ومناتشة الحايد من الموصوعات ودارا إندراسات المتي تبد تعناعُ النَّسَمَافَةُ . وبالنَّسَاةُ للمجال الدائلي مان السند السموث الزراعية صدرت عنه عدَّة بشرات تعريبية عن الرراعة بالتعاون ح وزارة الاراعة والمياه والتعريف بأهمية الزراعة وطرق وقالية المحاصبيل الزراعية . وحراسة أفلم المشكلات أنثي ثواجه الرارمين



النجاح من اساليب ادارية وتسويقية وفنية تد

التوجيه إلى الاستثمار ● وق هذا الصدد يقول الاستاذ يوسف

خدمات العرفة التجارية موجبة اصلا إلى القطاع الخاص وطالما أن الغرف النجارية توجه القطاء الخاص إلى فرص الاستثمار .. فأن ذلك ستروك له للقيام بهذا الدور والمنامسة فيه .. وبالتالي تنعكس الفائدة على المستبلك العادي . كما أن الغرفة التجارية بخدماتها والمصانم الوطنية توجه نظرة المستهلك المحلي إلى منتجاته الوطنية وماوصلت اليه هذه المنتجات من مستوى رفيع في مجال النوعية وانخفاض في السعر نتيجة الدعم المتواصل من وزارة الصناعة والجهات

بناء قاعدة صناعية

له الغرفة التجارية وتضعه في الحسبان بمتابعة وزارة التجارة ووزارة الصناعة دافعه الاساسي مصلحة المستهلك أولا وأخيرا وبناء قاعدة صناعة جيدة تصل بنا الى الاكتفاء الذاتي في جميع

حماية صغار المستثمرين أما أمين عام الغرفة التجارية بالمدينة المنورة الأستاذ محمد أسعد شربيني فيلخص الخدمات التي تقدم لمنغار المستثمرين بدءا بالمناديق لحماية أموال وممثلكات المنتسبين من التزوير وغده .. الخدمات الأخرى تتمثل في التبصير بالنظم والاجراءات المتعلقة بمجالات الاعمال وتوفير المعلومات التجارية لأغراض الاتصالات

التَجَارِيةَ (مَن أَبِن يَسْتَرَي .. مَن هُم منتجو ذلك الصنف سواه في الملكة أو في أي بلد أخر ..

الخ) بالإضافة ألى إجراء البحوث المتعلقة بكافة الأنشطة التجارية وغيرها وتبنى قضايا التاجر

الصغير والكبير والرفع من معاناته للجباث

العليا .. النصح والارشاد المهني في كل خطوة

يريد أن يخطوها التاجر وعليه فقط الاتصال

بِالْغُرِفة وعن المستهلك العادي وتوفير السلع التي يحتاجها اوضح الشربيني أن الغرفة ليست جهازا

تَتَفَيدُيا مثلٌ ورارة التجارة ولكنها شبه حكومية ...

وتقدم خدمات مساندة .. هناك خلط بين وزارة

التجارة والغرفة التجارية . وزارة التجارة جهة

تنفيذية ولذلك تتبخل في مراقبة الاسعار وغير

ويؤكد الاستاذ سعيد العمودي ان كل ماتخطط

الشاق امين غرفة الطائف





عبدالله الشريدة

مراكز للمنتجات الزراعية

يوسف الشاق

 اما الاستاذ سعید احمد العمودي
 بنائب رئیس مجلس ادارة الفرقة التجارية بالدينة المنورة ، فيرى : ان للغرفة أسهاما في تشجيع المستاعة

هل نزورهم الى مكاتبهم ؟

 السيد صالح محمد جمال ، رئيس مجلس لدارة الغيرفة التجارية والصباعية بمكة الكرمة

بالإضافة الى أن جميع الجهات الحكومية تهتم اهتماما كبيرا بالتجارة وذلك من خلال تقديم العون

التي تواجه التجار

لها وتذليل كل الصعوبات

بتبسيط كل الاجراءات العربية السعودية لهم .. وكذلك فإن الهيئة للمواصفات والمقابيس تلعب دورا هاما في حماية

ليست وزارة

المستهلك مستفيد

ويسؤالنا عن مدى الاهتمام الذى

يلقاه المستهلك العادي من قبل الغرفة

التجارية والصناعية سواء فيما يتعلق

بالتصنيع المحلى او احتياجات المجتمع في

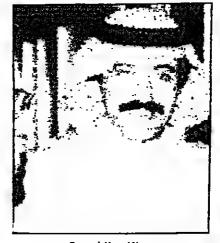
محالاته أو قيما يتعلق بتوفير السلع

التي يحتلجها من الخارج .. أجاب

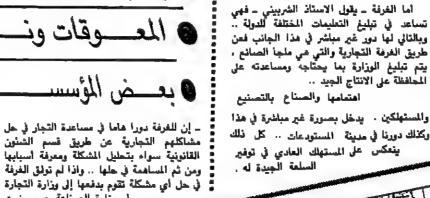
الاستاد صالح الطعيمي ، أمين غرفة

الرياض، قائلًا:

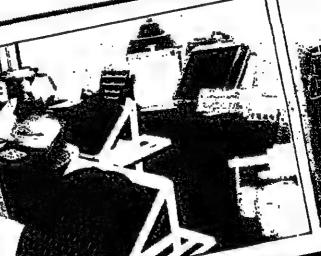
وعلاقاتها النسبية بالسلع الأخرى



والتجارة .. فمن أهم اسهاماتها بناء مراكز لعرض المنتجات المحلية الصناعية والحيوانية لتعريف المواطن بانتاج بلده ليتجه بالكلية اليها وفي هذا اكبر دعم للانتاج وأيضا المساهمة في توجيه التصدير ومساندة الصناع .. وأيضا قامت الغرفة التجارية بوضع برامج تطويرية للكفاءات الادارية وللعاملين بالقطاع الخاص ومن هذه البرامج .. أدارة أشنون الموظفين، المحاسبة، الاسس الحديثة للتسويق وتنمية المبيعات والاعلان .







بغمنوص شكاوى بعض المنتسبين إلى الغرف .. والتي تتحدد ل شكوى عريضة مفادها انهم لايستفيدون من الغرف التجارية ، إن مؤلاء الذين يرون أن الغرف لاتقدم لهم شيئا .. يتصورون أن الغرف مطلوب منها أن تنظم زيارات لهم في مكاتبهم ومحلاتهم التجارية لتسالهم ماذا يريدون ؟ وماهي مشاكلهم ، وعم يستقسرون .؟ ويشير إلى أنَّ التجارة في بلادنا حرة .. تخضع اللتثافس والعرض والطلب .. وليس هناك أي توجيه للتجار وينصب الاهتمام على معقولية الاسعار وليس على تحديدها .. ويؤكد الاستاذ صالح على أن الغرف تكرس اهتمامها بالصناعة _ اهتمامها بالتجارة .. وان هناك تتسبقا قائما ودائما بين المؤسسات المناعية والغرف التجارية للتشاور وتبادل الرأي

تنسيــق!

· كما أن هناك تنسيقا يتم بين الغرفة التجارية فعزارة التجارة وهذا ما أكده عبدالله الشريدة ه أمين غرفة القصيم ، .. على اعتبار أن وزارة التجارة هي الجهة السنولة عن احوال التجارة في بلدنا .. ودورها بارز في دعم الغرف ومساعدتها ..



: توصيل صوت التاجر

• صفار المستثمريان ● أما وصل ناقع الحربي ه عضو أدارة الغرفة يتلقون خدمات المهارية بالمدينة المنورة ، فيؤكد على أن الخدمات التى تقدمها الغرفة التجارية إلى صغار التجار عديدة أولهسا عديدة ومتنوعة وهي تنسجم مع أحتياجات التجار ومتطلباتهم اقتصاديا وتجاريا وصناعيا .. حمايسة أمسوالهم بالاضافة الى ان الغرفة تقوم بتوصيل مسوت التاجر الى المسؤلين في الجهات العنية • تبنسي قضايا التاجر الكبير تقوم بكامل دورها وهي وزارة التجارة التي توليه كل اهتمامها بتوفير السلع التي يحتاجها .. أما الغرفة فهي لخدمة التجار الذين يقدمون بدورهم خدماتهم للمستيلك . والصغير .. هاجس ملح والغرفة

الرسوم ليست كييرة!

عبدالله الشَّريدة :

● ، ولكن رسوم التصديق تعتبر

كبيرة ، " كان هذا السؤال مطروحا على أصبحت (۲۰) ريالا

وعن المستهلك العادى فهنأك جهود حكومية

● وعن عدم اكتفاء الغرف النجارية بالاشتراك السنوي .. واعتماد الرسم عند تصديق الاوراق يقول الاستلا

 ان رسوم الاشتراك بالغرف التجارية أمر حدده نظام الغرف التجارية الصادر من مجلس الرزراء الموقر ولأنحته التنفيذية .. وليست الغرف هي التي تحدد ذلك .. وكذلك رسوم تصديق المعاملات ينطبق عليه ماينطبق على رسوم الاشتراك .

الأستاذ الشريدة الذي أجلب قلئلا . والغرفة التجارية الصناعية في كافة مناطق الملكة هيئات التهدف الى الربح مثل أي مؤسسة أو مصنع ولكنها تهدف الى تحسين وتطوير خدماتها لخدمة القطاع الخاص .. وان عملية رسوم التصديق لاتعتبر كبيرة .. لاننا لو نظرنا إلى ما كانت عليه سابقاً لوجدنا انها كانت (٥٠) ريالا على المعاملة الواحدة والأن ومئذ فترة طويلة

مواجهة المشكلات

● عندما بصادف احد القحار مشكلة تجارية .. مَاهو دور الغرفة في ذلَّك .. على

المعلومات التي تتعلق بهذه المشكلة ومتابعة اجراءات حلها حتى تنتهي .. ذلك بالنسبة للمشكلة الداخلية .. وإن كانَّت المشكلة خارجية فان الفرفة تقوم بارسال و تلسكات و الى سفارة الملكة في البلد المعني بهذه المشكلة وتقوم السفارة بالتعاون مع الغرف لتقريب رجهات النظر ومحاولة حل هذه المشاكل وايضا مراسلة الغرف العربية

والعالمية في مثل هذه المشكلات . ولكن عندما توجد هناك مشكلة بين تاجرين مشتركين في الغرفة .. فإن ثمة دورا تتخذه الغرفة يقول عنه الاستاذ الشريدة انه يتعش في تحويل المساكل الى قسم الشنون القانونية الذي يقوم بدوره بمخاطبة طرفي النزاع وتقريب وجهات النظر

بينهما.. وأذا تعثر ذلك عن طريق المراسلة فتقوم الغرفة بدعوتهما ومحاولة تفهم ابعاد المشكلة والنساهمة في التوفيق بين الطرفين ، وأذا استمرت هذه المشكلة دون حل تقوم الغرفة بدفعها الى لجَّنة فض المنازعات بوزارة ألتجارة

حتى لايكون فريسة

• وعن المعلومات التي توفرها الغرفة للتاجر والمستورد حتى لايقع فريسة للمصدر يقول الاستلا عبدالله اليحبي

ان الغرفة تهثم بكل ما يتعلق بمصلحة الثاجر المستورد وذلك حماية له حتى لايقع فريسةً للمصدر اذ تقدم الغرفة كافة المعلومات من خلال مركز المعلومات بالعرفة حيث يقوم بالاستفسار عن المصدر وعن سمعته التجارية في بك عن طريق الغرف النجارية الموجودة في بك المصدر وكيفية استجاد السلع من الخارج وطرح الفرص النجارية في مجلة الغرفة وكتأبة بيان بالشركات المحظور التعامل معبا في الخارج ومساعدة التاجر من خلال الاستشارات القانونية والنشرة الشهرية والأدلة الاجنبية الموجودة بالغرفة .

تقديم المعلومات عن الخدمات التي تقدمها الغرفة لتاجر يريد أن ينشىء مصنعا قال الشريدة أن تلك الخدمات تتحدد في قيام الغرفة بتزريده بالبيانات والمعلومات الخاصة بذلك والتي تساعده من خلال مركز المعلومات الذي يقوم باعطائه كل ما يتعلق بانشاء المصنع منذ بداية تخطيطه .. ومده بدراسة الجدوني الخاصة به ومراسلة وزارة الصناعة اذا استدعى الأمر ذلك .

تحقيق الأهداف

 وعن : لماذا لاتقوم الغرفة التجارية باستثمار الرسوم التي تتجمع لديها في انشاء مصنع مثلا .. اجاب الاستاد عبدالله الشريدة مؤكدا على أن الغرفة هيئة لاتبعث عن الربح .. بل هدفها الاساسي هوخدمة ورعاية مصالح منتسبيها من التجار والصناع والزراع فاذا استطاعت الغرفة إن تحقق اهدافها التي انشئت من أجلها فإنها تكون قد حققت نجاماً اكثر منه لو استثمرت الرسوم التي تردها في انشاء مصنع .

تخفيض رسوم التصديق • اما الاستلاحسن محمد العطاس مدير مؤسسة محمد سالم بقشان

للتجارة ، فيرى - ان الرسوم المالية لقاء التصديق على الوثائق يجب ان تخفض الى الحد الذي يتناسب مع الجميع واعتقد أن مبلغا يتراوح مأبين ١٠ إلى ٥٠ ربالا رسوما مناسبة لهذا التصديق. ويضيف .. بان هناك جهودا وخدمات للغرفة التجارية لايستطيع احد نكرانها أو تجاهل دورها

الريادي أو دفع مسيرة التنبية الاقتصادية ..

فتضطلع بدورها كاملا في تقديم المعلومات والبيانات والاستشارات التي يحتاجها مختلف التجار والمستثمرين . بالاضافة الى التعريف بالصناعات والنشاطات الاقتصادية والتجارية المطية المغتلفة، ومساعدتهم في التنسيق للصفقات التجارية مع الشركات والمصانع الأجنبية .. واستحدثت لذلك اقسام متخصصة تساهم بدورها في حماية التاجر أو رجل الاعمال الوطني ، إلا أنه يقول .. ومع بدايات التوعية الموجهة إلى المؤسسات والشركات

السعودية حول التعاقد مع الشركات الأجنبية التي

تحتال ببعض الاسماء التجارية اللامعة وربما

الوهمية .. فإننى أرى ايضا ضرورة تكثيف مثل هذه الحملات التوعوية . ويرى الاستاذ عبدالله احمد العفيفُ .. صديـر مؤسَّسـة العقيف

التجارية بجدة : ـ ان تحدید رسم تصدیق المعاملات والوثائق بتلاثين ريالا ، يعتبر مبلغا كبيرا ويحتاج الى اعادة نظر باتجاء تخفيضه اذا كان لابد منة .. خاصة مع الثغيرات الاقتصادية الراهنة التي تحتم علينا مَجَّابِهِتِهَا ، ولاسيما في بعض الاحيانَ يكون لدينا عدة وثائق وخطابات تحتاج الى تصديق في اليوم .. فهذه تعد عبنا باليا تقيلاً .

اقتراحات .. لحدمة مميزة !!

ويفترح الاستاذ العفيف .. توجيه رقاع الدعوة لتضور الندوات والاجتماعات لجميم منسوبي الغرفة ليستقيدوا استقادة كبرى من هذه الآجتماعات ومأ يدور فيها من نقاش حول مذتلف الأمور والموضوعات بالإضافة الى اقتراحه لاصدار نشرأت توضح مواعيد عمل وعناوين المؤسسات والشركات المختلفة وتوزيعها كوجه من ارجه الخدمات التي يمكن للغرفة التجارية تقديمها للنجار وأصحاب الاعمال والمحلات .

● وحول دور الغرف في تقديم المشورة ودعم المستثمرين قبل عقد صفقاتهم يقول

النجارية .

- في البدء هذا أود التأكيد على أهمية مراجعة رجل الأعمال أو التاجر للغرفة التّجارية مثلٌ أبرام أي اتفاقية مع شركات أجنبية .. حتى يستطيع المستولون في الغرفة مساعدته وتقديم المشوره له اضافة الى المعلومات الوافيه عن الجهات أو الشركات التي يريد التعاقد معها .. لتجنيبه مخاطر واحتمالات الوقوع في اي عملية احتيال ونصب . وهنا اعيب على أصحاب الاعمال والتجار عدم ريارتهم أو استعانتُهم بالغرفة التجارية إلا أيَّ حالة الوقوع في مطب او تصديق أوراق

ويضيف بعض الاقتراحات الأخرى .. مثل

تقديم استشارية تجارية لصغار التجار ، وتكثيف

وتدعيم الغرفة التجارية بالكوادر الوطنية المؤهلة

والمدرية على أحدث التقنيات ، لتنمية وتعزيز

قدرات وامكأنات وبالتالي خدمات مركز المعلومات

بالغرف .. الذي يعتبر الشريان الرئيسي للغرف

التجارية والصناعية ، وتوفير جميع مايرصد

المركة التجارية والصناعية بالبيانات الاحصائية

الدنينة .. بالأضافة الى الساهمة في جذب وتشجيع المستهلك على إقتناء السلع الوطنية

وشرائها .. والتشجيع على أقامة مصانع للشركات

ويشترك الأستاذ عامر العبود (رجل

أعمال) .. مع الراي الذي يذهب ألى أن رسوم تصديق المعاملات الحالية مرتفعة جدا ويؤيد

ويشير الاستاذ العبود الى الخطوة الجيدة التي بداتها بعض الغرف التجارية مؤخرا في عقد

ندوات واجتماعات دورية بين المين والأخر ...

ويقترح بان يكون التصديق تبعا للاشتراك

رسوم حددتها وزارة التجارة!

🛭 واوضح الاستاذ حسن نصير .. ذائب

الامين العلم بالغرفة التجارية الصناعية

ان رسوم التصديق على المعاملات والوثائق

وتحديد هذه الرسوم بثلاثين ريالا ، امر قامت

بتعديده وزارة التجارة بعد دراسة مستغيضة

للموضوع . ويؤكد .. بان الغرفة التجاية تقدم

العديد من الخدمات المختلفة للتجار والمستثمرين

على اختلاف مستوياتهم .. من خلال الدراسات

والاستشارات الاستثمارية والتعريف بالقرس

التاحة لهذه المشروعات التنموية التي تسهم في

دعم الاقتصاد الوطني . ويضيف قائلا : حتى الرسوم السنوية او

بالأصَّم الاشتراكات السنوية .. محددة حسب

مستويآت معينة ومصنفة حسب عضويات أربع

تتراوح مابين ثلاثمائة ريال الى عشرة ألاف ريال.

وكل عضو من هذه العضويات له مميزات وخدمات

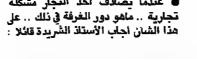
معيئة .. وهذه الرسوم تختلف من غرفة الى أخرى

حسب امكانات وقدرات كل غرفة من الغرف

السنوي .

مراكز اليحوث .. تضطلع بدورها

ويضيف .. ان اهم ماتقدمه الغرف التجارية لدعم الحركة التجارية والصناعية الوطنية .. هو ماتقوم به مراكز البحوث فيها ، واصدار الكتب والدراسات التجارية والاقتصادية القيمة ، واعادة هذه البحوث ودراسة المشكلات ألتى تواجه منتجاتنا الوطنية وكيفية تسويقها بما يتلام مع ذوق وأحاسيس المستهلك ، ووضع لها أسس علمية ونظرية تم طباعتها وتوزيعها لجميع رجال الاعمال واصحاب المؤسسات والمصائع والشركات التجارية مجانا وبدون مقابل .. فهذه خُدَّمة سُخبةً تقدمها الغرفة ايضا .. وهناك لجان متخصصة بالغرفة كل لجنة معينة تقوم بدراسة خاصة ، وأشار الى ان الاشتراك الذي يدفعه المشترك يعتبر حماية لصاحب العضوية ، وذلك من خلال نماذج التواقيع معترف بها .. حماية له من



وم التصديق ليست كبيرة .. وهدفنا تحسين الخدمات رفة تقسدم معلومات المستورد .. لكى لايقع فريسة المصدر

عن زهرة



عبدالواحد

يا أبي افلتت یا ابی

قطرة من دم سقطت فوقها قطرة من مداد ظل لون السواد وحده في الورق صرخت طفلة ا

افلتت قطرة الدم صافية ركضت مصدر الصوت قالت أبي وهي تجهش انكرت وجهك مما اساء له الحير فانفتحت قطرة الدم

نشرت عطرها فوق وجه الصغيرة حملتها بحب وهاهی دی كل يوم تعلقها في الضفيرة

ම විදිර

 $f_{i,j}$





قبل ايام قليلة كنت احضر ، البروفات ، النهائية لسرحية والباب والتي كتبها والشاعر / يوسف الصائغ ، والتقيت بفريق

العمل مدءا بالمخرج وحتى منفذ الديكور وكانت هناك حوارات ، سلخنة ، بفعل درجة حرارة المنطقة خشبة المسرح مليئة بالتوابيت ، منها المتحرك ومنها الثابت بحيث تشكل هذه التوابيت مستويات متفارتة العمل .. اخذ من حكايا ، الف ليلة وليلة ، تدور أحداثه داخل مقبرة مليئة بالاحياء الاموات اذ أن هناك قانونا متفقا عليه من قبل هؤلاء الناس وينص على انه اذا مات الزوج تدفن زوجته معه حية ، وان ماتت الزوجة يدفن الزوج حياً معها ، وهكذا يتم الوفاء المقيت وبهذه الصيغ الرثة .. خلاصة هذه المسرحية . انه يوجد رجل مانت زوجته فدفن معها حيا ولكنه رافض لهذا الموت المجاني .. وتتوالى الاحداث اذ تأتى إمرأة مات زوجها ودانت بمحض ارادتها معه ولكنها تفاجأ بان هذه المقبرة بها كائن حي وهو الرجل وتبدأ عملية استحداث فكرة بثّ الحياة دلخل المقبرة .. رجل وامرأة .. يريدان ان يكوتا حياة داخل عالم مليء بللوت والوحشة والغلام .. وهكذا يستسلمان لارادة باب المقبرة الذي لايفتع ... السؤال ما هذا الحين الضئيل من الحياة الذي لايتناسب مع ما بالمقبرة من سواد وموت .. وكنت في نقاش مع افراد العمل ومع المخرج ، ابراهيم خلفان ، حول الحلول السرحية لنهاية العمل .. اذ انه شيء رائع وجميل تحدي الموت والظلام بالحب . ولكن لايكفي ان تبقى داخل المقبرة ونبدا نعيش بعزلة عن كل ماهو حى .. اثنان لايشكلان فكرة الحياة .. واقترحت كسر الباب أو ايجاد حرمة ضوئية من عمق المسرح او مجرد صوت يوحي بان الباب بدا يتزحزح ابذانا بدخول الضوء الأمل الحرية والأيذان

بالخروج من وسط الهياكل والتوابيت

الثقافية ... اتراه الباب الذي لم يكسر بعد ، ام هو الفردية في العمل لخلق و المتحرك ... ام هي كلمات معثلة العمل و سناء بكر يونس ، .. اذ تقول ، انها شريعة ما في زمن ما نرید ان یعرف الناس ماذا سيعملون لو وجدوا في هذا الزمن ، .

فكرة الحياة ، ، والطموح .. أن هذه تأخذ أشكالا وابعادا نعيشها .. ألآن .

لانريد مقبرة ، يوسف الصائغ ، ولا بأبه المغلق ترحرحي ايتها الابواب .. كي ترى ارتال العصافير وعروق النحل ..

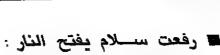
8



والخرافة والقيود . وتتويجا لارادة الانسان في خلق كل ماهو سام وخلاق .. لم نصل لشيء .. ، اقولها بكل اسف ، .. هذه المسرحية ولكن لا أدري أي هلجس مقيت يراودني عندما افكر في هذه السرحية وفي ملاحقنا

لا .. ياسناء لابد من كسر الباب لتثبيت

علسرحية .. ليست في العصر الحجري ، انها اعود للملاحق الثقافية والمثقفين .. انهم فرادى .. اي من يعمل بجد .. ولكن بحيز قليل جدا فرأوية لذاك الكاتب .. ملينة بما هو عملي وثقافي التعني الحياة .. المكاتب الفارهة في الصحف لاتعنى التنظير .. والحكم على ألمبدع الكاتب والصحفي بان يكون موظفا لا مبدعاً .. قلة هم الذين اضناهم البحث عن كل ماهو جميل ومازالوا .. ولكنهم فرادى .. فالعمل الفردى عاجز عن فعل ماتمنعه



ع مصطلح

على النقاد تطوير ادواتهم لمواكبة شعرنا!



رفعت سلام النقاد ابعدونا عن نبض النفس

القاهرة ـ مفيد فوري الحداثة ، أن الشعر .. صفة اطلقها بعض النقاد على مجموعة

من الشعراء الجدد .. فأثارت هذه الصفة الشعراء ودارت المناقشات والحوارات حول مفهوم الحداثة وعلاقتها بالمجتمع ، ودور النقاد في الحركة الشعرية الجديدة .. فأرتفعت أصوات الشعراء بأن النقاد لايواكبون الحركة الشعرية الحديثة ، وأن الحداثة لفظ أطلقوه عليهم وأنها ليست مشكلة شعرية بقدر ماهي مشكلة نقدية .. وأتهم النقاد

ان ، الحداثة ، وعلاقتها بالجنع ماهي الا النقاد يتجاهلون الشعراء طلحات مخيفة يورطنا فيها الآخوة أأنقاد الذين يطلقون الاحكام علينا كالبالونات البراقة ثم يتركون الشعراء لمعنة حل الالفاظ وفك الرموز النقدية العويصة ، فالنقاد هم المستولون عن هذه الورطة هم الذين قالوا بالحداثة ونفخوا فييا الى حد ان الفالبية العظمى قد صدقتهم .. فهي مشكلة نقدية اختلقها النقاد وليست مشكلة شعرية ونحن كشعراء لسنا مسئولين عنها ولكننا مسئولون عن القصيدة نفسها .

الشعسر .. تجربة انسانية

والدكتور صلاح فضل استلذ الادب واللغة العربية بجامعة عين شعس من المؤيدين للحداثة ل الادب والشعر .. ومن النقاد الذين خاضوا معارك الحداثة في الادب بكل اشكاله الفنية بود أن يعرف من هؤلاء الذين يهاجمون الحداثة أن الشعر آمرين احدهما : عن أي شيء بدافعون ؟ بمعنى ما هو نقيض الحداثة الذي يعتزون به ويحرصون عليه ويخوضون المعارك الضارية من اجله ؟! والأمر الثاني: لملذا تؤرقهم و الحداثة ، في الشعر ؟ أن الشعر في جوهره بنية لغوية تقدم تجرية انسانية بادوات موسيقية وتصويرية ، رما يشير اليه انصار النمطية في هذا التكوين باهتمام بالم انما هو على وجه الخصوص القوالب الموسيقية اذ يكادون يحصرون الشعر في الوزن والقافية ، فأي نظم علمي أن غير علمي عندهم القرب إلى الشعر واكثر تحقيقا لعناصره الجوهرية من أجل الصياغات اللغوية التصويرية الصادقة مادامت لاتتبع نفس القوالب للجاهزة وعندئذ يحق لنا ان تتسامل : الم يحاول كبار الشعراء العرب منذ ابي تمام والمتنبي والمعري الى شعراء الاندلس تحقيق تقردهم في ايقاعات الشعر عن طريق تجديد الموسيقي الداخلية ومخالفة الاطوال احيانا وكسر الاوزان في الموشحات احيانا أخرى .. ومن حسن الحظ أن نمط الحياة يحتفى بالاشكال الفنية الوليدة ويحتضن التجارب

الإبداعية الجديدة،



اكتشاف المفاور الإساسية لتجربتنا الجبيدة وهو امر ليس سهلا ، بل عسير فنحن نقدم تجربة مغايرة في القصيدة والناقد لايريد أو • تعلن المحكمة الشرعة في العلا انه

الوكيل الشرعي عن عبيد الله بن دليمان بن طلق العنزي ان من الجاري في منك رتحت تمرقه الارض الزراعية الكاننة د وعي المبدع .. اولا لعذيب الوسيطاء المحدودة بالحدود ●● ويرى الدكتور مملاح فضل أن النقد الأثية جنوبا شارع عرض ١٠ م ثم الجديد ليس مهمته الاولى اصدار شهادات الجبل وطول الضطّع ٢٤٦ م شعالاً الصلاحية ونطق احكام القيعة على كل انتاج شارع عرض ۲۰ م ثم ملك فيد سلطان ادبي يخرج الى السوق لان ، ميكانيزم ، الابداء الفقير والبعض ملك ضاوى بطاح سالم التلقي - وما ينجم عن ذلك جدليا من بقاء المنزي والحوانه وطول الضلع ٢١٠ م شرقاً شَارِع ١٠ م ثم ملك ورثة ناجح صائح وطول الضلع ١٥٠ م غربا ارض العناصر الصالحة لطبيعتها بان تضيف لخارطة الابداع القنى قسمات جديدة يتولى بطريقة عفوية بيضاً، يدعي مثكيتها نواف محمد بز جبل وطول الضلم ١٥٩٠٠ م جزءا كبيرا من مسئولية هذا التقييم دون حاجة الى اصدار أحكام مسبقة .. ومعنى هذا أن البدعين والساعة الأجمالية ٢٥،٥٠٠ م مربع ــ انفسهم عن طريق احتكاكهم بالقرآء وتنمية وطلب اعطاءه حجة تمك له فعن كل من خبراتهم بما يكتبون وقراءة مأيكتب عن غيهم له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ألى يستطيعون ان يواجهوا انفسهم لمعرفة مواقفهم المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. من المركة الابداعية ، فليست كل قصيدةً ١٤ / ٨٢٥٦٧ مُ سامر بالعلا تحتاج الى العرض ولابد لتحديد جلسة للنظر انه انهى اليها على سلمان محمد العليلي المالكي حامل الحنيظة رام فيها ، واتما الأمر يتصل بلون من الوعي العام

> صفحات الأدب .. شللية .. استهلاكية!

> يتبغي أن ينمو لدى المبدعين حتى بدركوا إلى

آي مستوى بنتمي انتاجهم دون آن يكون قد

الشيان .. لماذا

شبان لاتجد من النقاد منابعة أر تقييما فالنقاد

لهم مشاكلهم وانشغالتهم لقد توقفت كتاباتهم عند

جيل الشعراء السابقين المروفين ، فالتعامل

النقدي الجاد مع تجاربنا الشعرية يفرض على

الناقد التخلي عن بديهياته النقدية القديمة ، أو

حتى الشك في صلاحيتها وتعديلها ليتمكن من

يستطيع أن يقدم القراءة النقدية المعايرة

بحكم ثبات تكوينه الفكرى ا

والمشكلة ليست في تجاهل النقاد لنا كشعراء جدد وإنما ايضًا في الصفحات الادبية في الجرائد التي لاتهتم باعمالنا ولاتعرف اقل اهتمام ويؤكد رفعت سلام أن صفحات الادب تتعالى على الأدب والادباء فهي في عمومها - صفحات استهلاكية يطرد الأدب الرديء فيها الادب الجاد . ويستخدمها اصحابها لتبادل المصابح الصغيرة مع الأخرين أما صفحات الجرائد الحزيية فتسودها الشللية وانها صفحات سنته ومنقصلة عن واقع الاب المصرى الذي يتفجر بالحيوية والأبداع انها صفحات ثعبر عن مستوى اصحابها اكثر مما تعبر عن حقائق وضعنا الادبي وتياراته المبدعة .

لاتطالبوا بالوصاية!

●● والناقد صلاح فضل يثول ان الضجيج الذي يثيره الادباء الشبان عن تجاهل وسائل الاعلام لهم غير صحيح لانهم يأخذون اكثر من حقهم في وسائل الاعلام وما ينبغى التركيز عليه بالنسبة لهد هو تعميق المارسة الشعرية وتوسيع قنوات اتصالهم بالتجارب العربية والعالمية الرائدة ومحاولة كتابة شيء متفرد يفرض نفسه على قرائه وما بعد ذلك من شهرة ونقد سياني تلقائيا بطبيعة الحال . ثم أن رغبة المتابعة والتقييم تضمر لو تحققت الوصاية النقدية لهؤلاء الشعراء الشبان غسوف تجدهم يصرخون طالبين رفعيا عنهم فسن الافضل أن يمضوا في معارسة أبداعهم وقراءة الكتابات النقدية التي تنشر عن غيهم ليتبنوا

وفي بداية الحوار يفتح الشاعر رفعت سلام _ احد الشعراء الجدد النار على النقاد ومتابعتهم للحركة الادبية الحديثة تماثلا ويقول الشاعر رفعت سلام .. أننا كشعراء

الشعراء الجدد بالغموض وابتعادهم عن نبض الواقع والناس

ناقد يعايش التجارب الشعرية الجديدة بعماس ويتابع كل ماينتجه

وعن الشعراء الجدد كان اللقاء بين أحد الشعراء ألشبان وبين

ويبقى مفهوم الحداثة وعلاقاته بالمجتمع هو سؤال الفن الاساسي وهو قيمة خلوده وامتداده في الزمان والمكان .. وكل حداثة تحمل في داخلها شروط تجدد الفن وتغيره من حقبة زمنية معينة الى حقبة زمنية أخرى .. ولاتشكل الحداثة قطيعة عن الماضي وانما فاعليتها الاساسية تكمن في علاقة

انهى اليها سالم على بن واصل البلوي

٣٣٣٤١ في ٨٨١٠/١٣٩٩ سجل صبياء

عن الحوالة أن من الجاري إلى ملكهم

وتحث تصرفهم كامل الارض الزاعية

الراقعة في محلّة ال على بالبقاع ببني مالك المديرة المحدودة بالحدود الأثية

مساحتها الاجسالية ٢٦١٤٢،٢٦ م

مربع حسب مسح المكثب الهندسي

شمآلا يحيى سالم وفرحان على بطولً

الضلع ٢٢٦ سنة أضلاع جنوبا فردان

حمان وجماعته بطول الضله ١٠٠ م

ضلعان شرقا فرحان عن البقاعي وعني ساطر وجماعته بطول الضلع ۵۸٪ م

عشرة اضلاع عربا على محمد وعرحان

حسن ومحمد يحيي وطول الضنو ١٩٤٤م سعة عشر ضلعا مروطات اعطاءه

حجة تملك له فعل كل من له معارضة في

ذلك تقديم اعتراصه الى المحتكمة خلال

• تعلن المحكمة الشرعية في بني مالد

ابه انهى اليها على سلمان محمد

العليق المالكي عزّ اخوات حامر

المعسطة رقم ٢٣٣١١ في ١٣٩٥/١٨٨

سجل صبياء از من العاري في ملكبم

ولنت تتحرفهم كامل ارضهم الزاعية

الواقعة في محلة بني سالك الرحني في

اسفل بقعة المديرة ومساحتها الاجمائية

١٦٤٨.٥٩ م مربع المدودة بالحدود

الاتية شمالا فرحان حسن وجماعته

وطول الضلع ١٦ م ضلع واحد حفوبا

فرحان حسن وحماعته وطول الصب

٢٤ م تلاتة اضلاع شرقا مرحان حسن

وجماعته وطول الضنع ١١٠ م خمسة

أصلاع غربا فرحان حسن وجماعته

وطول الصلم ١٠٧٠٠ م عمت

اضلاع ـ وطلب اعطاءه حدة شك ك

معلى كُل من له معارضة في دلك نقديم

اعتراصه الى المحكمة خلال ضهرين من

ئارىغ اعلانە ١٥/٨٤٦١٣ باوزىر

●● تعلن المحكمة الشرعية ق صامطة

اله أنهى اليها المواطن عبد الحميد

شهرین من تاریخ اعلانه

١١٤٨ / ١١ باوزير

الاتصال والانفصال معه حتى تستطيع ان تحقق خصوصيتها وتؤسس وجودها وتميزها ..

محمد محمد جابر مدخل بالوكالة عن

امه زهراء محمد احمد مساوي ان من

الجاري في ملكه وتحت تصرفه داره الواقعة بصامطة المدددة الدند

الأتية. الضلع الشمالي طوله ٢٧ م

ويحده شارعٌ عرض ٣٠ م الضلع

لجنوبي طوله ٢٢ م ويحدد عبد الكريم

ممت مساوي الضله الترقي طوله يبدأ

من الشمال للجنوب ١٠ م ثم ينكسر

شرقا بطول ٦٠٥ م ثم ينكسر جنوبا

بطول ١٥٠٦٠ م ثم بزاوية ٢ م واجمالي

طول الضلع د٣٨،٨٦ م ويعده عبد

الكريم محمد مساوي الضل الغربى

طوله ۲۱،۵ م ويحده عبد الكريم محمد

مساوي والمساحة الاجمالية ٨١٠ م

مربع _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعز

كل مز له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٢٢٧٨ / ١٤ الترضعي

٠٠ تعلن المعكمة الشرعية في العارضة

انه انهى اليها الواطن محمد حسن

يحيى فضيل سفياني ان من الجاري (. ملكه وتحت تحرفه ارضه الزراعية

الواقعة في ربييه المدودة بالحدود

الأثبة. شمالًا يعده الفط وطول الضلع

۳۵۷ م حذوبا يحده هسين علي عمالح

سفياني ملقب بيضي وعلى حسينٌ فحيش وطول الضلع ١١٣ - كسرة ضمالا

٢٢ م - كسرة غربا ١٨ م + كسرة

شمالا ٢٣ م + كسرة غرباً ١٠٠ م +

كسرة شمالاً ٨ م + كَحَرَة غربا ١ \$ م

شرقا يدده احمد بحيى دبا بطول

الضلع ٦٦ م غربا يعده حسين بن

كسرة شرقا ١٨ م - كسرة شمالا

١٣١ م ألمساحة ألكلية عن ٢١٠٠٠م

مربع عشرة معاود الموضع الثائي له

تلانة اضلاع نقط جنوبا يحده ألخط

بطول الضلع ١٣٤ م شوقًا يحده العصى

وجدرير غباشي وطول الضلع ٢٠٠٠

شمالا الحصى ويحيى سلمان جابر وطول الضلع ١٠٠ م البساحة الكلية ١٠٠٠ م

مربع _ وطاب أعطاءه حجة تملك له فعلى

كر من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خدل شهرين من

تاريم اعلامه ٢٠٨٢٩ / ١٥ العقبلية

● تعلن المحكمة الشرعية في باشوت

انه انهى اليها الماطن على بن عبد

الرحمل فرحان الشمراني أن مر

الحاري (ملكه وتحت تصرف ارضه

السكنية الواقعة و قرية قرن بن ساهر

بالجاردة التي الت اليه عن طريق

الاحياء الشرعي من قبل عام ١٢٨٦ والمحاطة بحابط المحدودة بالندود

الدَّتية من الشمال سعل عرض ٦ م ثم

مك عبد الهادي بن علٍ بطول الضلع

١٣ م من الجنوب على حمدان بن عبد

البرحص الشمراني بطول الضله

٢١،٥٠ د من العرب سبل عرصه ٦ م ثم مدرسة شمران الثانوية مطول

٢٢٠٠٠ م من الغرب العط العاد

الطالف ابها وحرمه بطول الصلع ١٠ م

والساحة الاجعالية ٧٨٧.٦٢٥ م مربع

م وطلب اعضاءه حجة تملك له عمل كل

مر له معارضة و ذلك تقديم اعتراضه

الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

احدد والحصى وطول الضلع ٦٠ م -

بصامعة المعدودة بالعدود

ونحن لانطلب من الفنان ان يطور ادواته الفنية وفق تطوير المجتمع نفسه لاننا بذلك سنفقد الفن

ان .. تقتلهم المالفة الإعلامي شرط تحققه الجوفري وهو الحربة .. أن الحداثة والمجتمع ينبغي ان تقوم على الجدل والحوار وعلى وثقافته ومعرفته لكي تتحقق لهذا الحوار فاعليته

١٣/ ١٧٢٤٧ الكاس الذهبي بباشوت ٠٠ تعلن المحكمة السرهية في بيشة انه انهى اليها محمد عائض طافر بالخبر مامَل العفيظة رام ٢٣١٢٠ ﴿ ۱۳۹۵/۱۲/۲۹ سنجل بیشة از من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل

البيت المسلح وحوش الواقع فرية واعر والداخل عليه بالاحياء الشرعي مز عام ١٣٨٠ ومساحته الاجمأ ١٩٢٨،٦٢٥ م مربع المعدودة بالتدود الأتية جنوبا بيت عبد اله عائض بطول الضلع ٢٠ م شمالا شارع في منتظم بطول الضلع ٦٥ م شرقا شارع غير منتظم وتمام المدحوش سعد محمد بطول الضلع من شمال ١٦ م ثم ينحرف الى جنوب غرب بطول ٢١٠٥٠ م غربا شارع وتعام العد بيت عمج راحل عرب صارح وتنام العد بيت عمد راهن وطول الضلع من الشمال الى جنوب غرب بطول ١٧٠٥٠م تم ينحرف الى الجنوب الشرقي بطول ٧ م تم ينحرف الى الجنوب بطول ٢٠٠٥٠م ـ وطلب اعطاءه حبجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ۱۳ / ۸۵۱۸۰ ستودیو الوفاء

● تعلن المحكمة الشرعية لم رحال المع أنه أنهى اليها المواطن ناسر محدد بن جابر العوافي حامل الحفيظة رقم ٣٠٥٢٣ في ٢٨٢٠/٢٨٣ سجل أمها أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الزراضي الزراعية وما بداخلها من سكنية الواقعة في برقاء وما عليها من عمران الداخلة عليه بطريق الشراء المحدودة بالصدود الأثية: الضلم الشمالي يدا من الشرقي نحو الغرب بطول ٨٣ م ثم يميل تليلا لليميز بطول ٠٠ ۾ ٿم ينٽسر الشمال الغربي بطول ٣٩ م ثم يعكسر للعرب بطول ٩٦ م تم ينكسر للجنوب الغرسي مطول ٧٠ م يليه أرض جبلية مساقي مزارع وخط ترابي يزدي لمنزله فقط الضلع الجنوبي ببدأ سَ ٱلسَّرِقَ نَحَرُو العربُ بِطُولُ ١٧٠٤ مِ تم ينكس فليلا للشمال العربى بطول ٢٧ م ثم ينكس اكثر للشمال الغرسي بطول ٢١ م ثم ينكسر اكثر للشمال الغربي بطول ٣٦٠٠ م يليه وادي برناء الضلع الشرقي ببدا من الشمال للحنوب الشرقي مطول ١٠٠٠ م ثم ينكسر للجنوب العربي بطول ٨٠ تم ينكم الجناب بطول ٢١ م نم ينكسر للجنوب العربي بطول د ۱۸۰ م يليه ارض جنابة مساقي مزاره ووادي برقاء الضلع الجوبي الغربي بطول ٢٣٦ م يايه وادي برقاء والمسأحة الاجمالية للارص السكنية والبيوت ٩٨٩٩ م مربع وتستدل على حمس غرف شعبي وغرفة مسلحة وغرفتين ماطور وحمام وحزان ماء وعمارة مسلحة مكونة س دورين تستوي على سبع غرف وخمس حامات وصالتين والمساحة الإحمالية الأرص

الدراعية ٢٠٢٠٦م مربع والساحة

الملية للارض السكنية والزراعية

١٥١٥٥ م مربع ـ وطلب أعطاءه حجة

تملك له معلم كلُّ من له معارضة في دلك

تقديم اعتراصه الى المكمة حلال سهر

من ناربخ اعلامه عن تربي تنزن ۲۲۱۱۶ / ۱۳ م الشیاب

● تعلن المحكمة الشرعية في فيقاء انه انهى اليها اسعد فرَحانُ اسعد الظلمي العيفي ان من الباري في ملكه وتحث تصرفه كامل ارضه الوقعة في محلة تبد اللمه بجبل ال ظلمه بفيفاء والبالغة مساحتها الاجمالية الأدامة الآثام مريح حسب مسح بلاية فيقاء المحدودة بالحدود الآثية. شمالا يأقى ملك المنهي واحمد اسعد وعلي النسم وحاليا أسعد وطول الضلع ٥٠٠٢٠ م مكون من اربعة المسلاع عنوبا عني قاسم الفيقي وطول الضلع الأم من الواه واحد شرقا احمد فرحان الفيلي وطول الضله ٦٨ م مكون من خُمسة الصَّلاعِ غرباً على قاسم وحاليا اسعد وطول الضله مكون من سنة الهملاع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في لاظك تقديم اعتراضعه الج المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه. ۹۰۳٦٩ / ۱۲ جيزان

بنات زوجة والدهم كل من صالحة المعد وبدرية قروش ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم الملاكهم الزراعية الكائنة مغرية الصفح والتي الت اليهم عن طريق الارث التحرعي علما بانها بعيدة عن الخط العلم وحرمه والموضحة فيما يلي والمحدودة بالحدود الآثية. (١) لخزاما وهو مسقوي وله شدب من بش المقاسيم مساحقه ١٣١،٨ م مربع يحده من الشمال ملك ورثة عبد الله موسى بطول الضلع ١٣ م من الشرق ملك ورثة عبد الله موسى والسمل بطول الضلع يندا من الشمال بطول ١٥ م يتجه فليلاً جنا سَرق جنوب بطول ٧ م ثم يتجه شمق جنوب بطول ٢٣ م ثم يشجه جنوبا طول ٨ م ليكون مجموع طول الضلع ٥٢ م من الجنوب ملك قارس محمد سطول الضبلع ٦ م من العرب ملك المنبيين وملك احمد رعبي بطول الضلع بيدأ من الجنوب بطول أ.٧ م ثم يتجه غربا بطول ١٤ م ثد ينجه شمالا بطول ١١ م ثم يتجه غرباً بطول ١٤،٥ م ثم يتجه شمالا بطول ٢٦م ليكون محموع طول الضلع ٢٠٠٠ م (٢) مزرعة شوصه مسقوي ولها شرب من بير وسابلتها وقت السوق من مك سائم أحمد وملك احمد جمعان وحدودها من الشمال ملك احمد زعبي وملك المهيير بطول الضلح ٢٠٠٢ م من الشرق ملك المنهيين بطول الضلع بيدأ من الشمال بطول ۱۱ م ثم بنحه شرقا بطول ۱۶ م (ر) ثم بتجه حدوبا عطول ٧٠٥ م ليكون مجموع طول الضله ٢٢٠٥ م من الجنوب مك هارس محمد يطول الصله ٣٧ م من الفرب ملك سالم احمد بطول الصلع ٧٧ م كما يوجد لهاتين المزرعتين طريق سيارد والحراثة من السيل

معل على من له معارضة ي دلك تقديم

اعتراصه الى المحكمة حلال تسهرين من ا تاريخ اعلانه ١٣٧٥١ / ١٢ م التقوى

●● تعلن المحكمة الشرعية في المندق انه انهى اليها الدعي موسى احمد مقباس الزهرائي وشقيقاته مستورة ورحمة الحميع من قرية الصفح وكذلك

سنسر: ربيب غاصم

ويسرى صوتك النهري في جسدي وأفتح في دمي عرقاً من الكلمات أيا هذا المضيء .. لنا سحابات تصحر غيمها الطرى وقافلة تباطأ لحنها الغجري أيا هذا تسائلني ا! وطقسي يسرق الأحلام والصوت المبعثر فيك A يكاد يموت بالصرخات .

تأوه من لظى عينيك هذا الصمت يصهرني .. فأرسم حول أوردتي تصاوير لهذا العشق أشطر نصف خاصرتي لتدخل قامة للريح تمحو لون هذا الليل تغسل بقعة الأحزان فيأتى مولداً للماء والأزهار .

حبال تربط الاطراف غزلهما غناء يرتقى شفتي يصوغ الجرح لعنهما فأسقي دمعتي للرمل

فأخفى وجهي المبتل بالمسحراء إل ضلعيه ستبقى مرتعا للنخل تمشى فوقها الاحجار تزرع داليات الضوء والأطيار تشدو فرق كرمهما هاك يدي

مساحات لهذا الشسع أغنية لهذا البر والأعراس ات وجهها القعرى

Time Same قصـــــــــرة:

مزيدا من الحيرة .. مزيدا من التساؤل عن الكيفية التي صودر بها حقه في التعبير . يذكر انه ذات ضحى تسلم خطاب ترحيله إلى قرية نائية . قرأ بمرارة السقم في داخله .. • بسبب تجاوزك حول مسألة انعدام الطباشير فقد قررنا ترحيك ترحيلا تأديبيا الى قرية

١١ مسئول الجسزاءات

تصفح الاستاذ بخيت خطاب ترحيله مرة ثانية . تسامل بحدة ، ماذا يعني انعدام الطباشير؟ ه . هو يعلم انه قد حسم ذلك الاجتماع الشكلي . يذكر انها ألمرة الاولى التي قال فيها ، لا ، بصوت معجون بالصدق والعمق والوضوح ، سالوه بحدة ، وماذا يعني انعدام الطباشير ؟! اندهشوا حين قال : يعني رحيل الضوء من الأعين استعاد جو الفوضي الذي ساد إثر سماع مقولته . راقب بخيت تقلص وجوفهم ، أحدرار اعينهم . سلبية الافعال المصطربة ، امتلا وعاء السخرية في داخله ، عرف أنه هاصر التصرف اللا مسئول في دواخلهم . لكنه أبدى خشيته من عدم اكتمال دائرة التأثير ، ومع ذلك أمن أنه قد قال كلفته ومضى ، لكن مايجزنة

حقا اولتك الصبية . كيف يواجههم بالنبأ . هل بحدثهم . بضوء أعينهم . الأن لم

قبض على صفحة الخيبة في يده . حدق في عينيه من الداخل . كان دم الضود يجري متصبا كشاهد قبر قروى . انتهك حرمة التساؤل التي ظل بلزم نفسه بها . تذكر أن أباه كان يردد ، الصمت عبادة ، ومرة قال له بشكل سافر ، أصمت ، إن لم يكن من أجلك فعن أجل الأخرين ء . اقلقه صُعت الطباشير أيما قلق . أوحت له المسالة بإنطفاء الضوء بين اسابعه . ثلاثون سنة رافق فيها الطباشير . طوى عليها من شغافه دم الحب . الطباشير التي رسم بها شكل الحقيقة ، وجه الضوء ، رائحة الحب ، بادلته هاجس الحيرة ، ضَبِطٌ مِن قَبِل مِثَلِساً بِحَالَة عَشق بِيضَاء . قَبِل فيما بعد انها كانت سنبلة الوصال التي اسكنها رحم الطباشير ، في الصباحات كان يرتدى اعين الصبية . يملي عليهم الماذا القمر أقل سطوة من الشمس ؟! يذكر أنه عندما قال عبارته ذات المذاق الغريب ، أيها الصبية : هل تعرفون لماذا يوجد لكم أصبايع ؟ قالوا : لا علم لنا ، ولكن ربما ناكل بها حيناً ، وحيناً نقضي بها حوائج أخرى . قال : لم تبتعدوا ، ولم تصيبوا عين غايتي اصابعكم

وصعد أحد الصبية ، ورسم كفأ بخناجر . صفَّرً بقية الصبية ، وهياه الاستاذ ، وعاقبه مسئول

يقهمون ماذا يعني انعدام الطباشير ؟ عل يحيطون بدائرة الأمور ؟ هو متيقن انه اعطاهم قطعة منفؤاد . توضيا

بيق إلا خطوات تضعه امامهم . مشى إلى قاعة الدرس مستجمعا كل القسمات التي الفها ، كل الشقاوات التي عشقها . مع الخطوة الأولى الى الصف فوجيء بالصمت ، بالأعين التي تمتص البكاء . لم يكن لكلمانه معنى . مشروع رسيله كان سؤالا حادا . حاصره ايقاع الكلمات الحائرة . تساعل كيف يمكن أن يرتشف حيرة الكلمات من السنتهم . وجع الاغتراب يصهل في داخله ، والبوح ينور أن وحل الانتهاء . كيف يمكن ان يكون للطباشير نباية . انه الاشتهاء الظاهر والباطن . من رحم الشمس ينبثق لون المدى ، والأعين تتكور دما للعشق والإبتداء . ود لو يعرف كيف يكون لون الاختناق .. شكل الذبول .. عمق السقوط .. ظل يرفض رحيل الاشياء بلا انتفاضة

ارى حشداً من النكل

حشداً من نساء النخل

مثل غصن من جذعه:

مقطوعٌ من جسدها :

إنه ألماء عطى الأصابع هيا اسرعي رؤضي الماء

حطی یدیک علیه

دوخ الوجة والذاكرة

حطَّى يديكِ على البالُ

ضعى برعماً في المعر المحاذي لعينين هــ

ومدي يديك إلى أولات اليّنابيع _ شيئاً فشيئاً كماء اناملها _

أرى في المسيل الحمى يتضاحك

والنسوة القرويات يمزحن والماء

وانهري هذه الغيمة الهادرة

أنت وقت القصيدة

والماة يكتض حينا

وينعس فوق القماش

وعين ينام الرُشاشُ

إلى موجة تتلوى

ويرقى معة

يتض الهوى مضجفة

وتشهق حتى التلاش

فيزجى الحصى ادمغة

هل تعرفين (الملز) نهاز المطرّ

نهار أسيرُ وبي رغبةً لعناقِ الشجر

ومنهمر

أرى حافلة الصبح

لو تنضحك في مائي

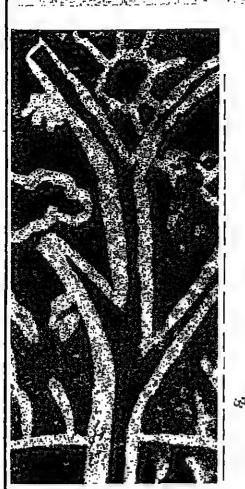
أرى حشداً من الطلع على الحل

ارى ارصفة بيضاء متل الكحل

إذن الخنزنت برقى الذي يشطح

هُو الوجع القروى يأتي مرارا ، وفي الطين يفتض شيخ بكارة موسمه "، ويعلو على يده لون الخصوبة والأشتعال ، وتمتد أم بطول الطريق . تسائل الاقدام ، لماذا وأين الرصيل " بحدة برق ليلي طرد ارتماءة الذبول في عينيه . اراد أن يشكل الرحيل في قدميه معنى . سأل الصبية ان يرقصوا . قال لهم باسم الطباشير نغني . دائرة بعرض احلام الطفيلة تشكلت . الأرضّ مارست عَشْقَ الايقاعُ . الأقدام شريت فرح الغبّار . الأن ـ قالها الاستاذ بخيث _ أسالكم أن يكون لكم أعينا تسالون بها ، ثم مشى خطوة نحو باب الصف ، مارس الصبية مثلها ، النفت بدهشة . عارد السج . تسارع خطو الصبية في إثره . وقف ووقفوا عند باب الخروج . تمثلت له الأشياء بوابة مَنْ نَار . سَأَلُ القَضُولُ فِي دَاخِلُه ، أَي خَروج هذا ؟! في اعماله . كانت الاشياء تتشكل بشكل حميمي . هذا الأعين تورق اشتهاه ، تصهل حبا . عينيه ، أن يرسم وجه الطباشير . شكل أخر خطوة نمو الخارج . ﴿ التو ، مزته يد قاسية . حديدية نحو الظلمة . سقط في السواد كلاشيء .

يأتي هناك . هناك اللا شيء ، انطفاء الأعين . خروج إلى اللا خروج . كيف يمكن إن يرى اعادته الى جو المكَّان . ادرك ان عليه ان يثقي في صبيته . نزع من داخله رغبة البقاء . قادته أيد إِنَّ الْبِدِّء هَاوِلُ أَنْ يِتَذَكِّر لَوْنَ الْطَبَاشِيِّ ، لَكُنَّهُ تَذْكُر لون السوط واله . كان يمارس شهوة البقاء داخل مكان بمجم ضيق ، تذكر الصبية ، والطباشي ، والكف دات .. ولم يصبر على الانتظار .. ولما كان اليوم التالي كان الصبية يزرعون الطباشير في الحيطان ، ويسألون الشمس ضوءاً يضيء ظلمة



6 Picc

للد جرفتنى ولم يبق منى سوى حجر سال

كم إمرأة خاصرت راحتي منذ مليون عام كم إمرأة مشطت أضلعي في المرايا كم أمرأة في بلاط الحدآئِق غرّت على نفسي كم امراة عبرت بي الرصيف فَفَتَشَّتُ عَنَ اضَلَعَي فِي عَرَاءِ الشَّوَارِعُ

> عرقت نخلة فاستدارت نداةً على عُرفها أنتفض السعف ها إنها تتنفس

تكبو على الماء

تعالى معاً نقسل الماه نزجي هواة رهيفاً على الجمر نلمس بالعشب افئدة الناس ثم نفيء إلى نخلة خالطت دمنا

هل تعرفين انتظاري وحقل الحروف وناس الرصيف وموتي على الماء ثم انهياري اسير إلى قاب قوس من الطم ئم یکون انتشاري على الضوء إن لم يكن جسدي سيكون بذاري

تقدم العطياء أسراف مكرت يراحكة فتح المظاريف بالطادق المثاني -الادارة العامة -عمارة الكفكي - الكوريسيش - هاتف ٨-١٥١١ 🗯 الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالليث أسم المنافسة. نظافة شاملة ليعض مدارس سنطقة الليث

اسم المناقصة

مناقصة التخليص والنقل

على بضائع الشركة الواردة بالموانئ ومطارات المملكة

٧. تقويين صاحب العكمل بإستادم للنافقيك

آخره عدليت يم العطاءات ١١٩/ ١٤٠٩ الموافق ١١/ ١٨٨ ١٩٥٥

أَشْر موعد لتقديم العروشي: ١٤٠٩//٢٢ قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠ ريال موعد فتع الظاريات: ١٤٠٩٧/٢٢ 11/17/11/11

■ الجهة المطنة ادارة التعليم بمنطقة عفيف ◄ الجهة المست عاري سي.
 إسم للنافسة ترميم مدرسة خلة للبسطة راسيا. ۲۵ أَخْر موعد لتقبيم العروضي: ١٢٠٩/٧٢٢ قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال مرعد غتج المظاريف: ١٤٠٩٧٧٤

■■ تعلن أدارة تعليم البنات بالطائف عن حامتها لاستثجار مسى بترعة ثقيف للمرحلتين المتوسطة والثانوية بترعة ثقيف في هدود عشرين غرمة عدا المنافع الاخرى بحيث لا نقل مساحات الغرف عن ١ × ٥ م فعل المواطنين الذين توحد لديهم عبان صالحة لثلك المنطقة ويرغبون في تنجيرها ان يتقدموا بطلباتهم لادارة تعليم البنات مالطائف خلال شهر من تاريخ نشره 1, 17/77/7-7

📲 تعلن أدارة النعليم للبنين بالطائف عن حاحتها الى استنجار مبنى ليكون مقرا لدرسة السيل الصغير (السعودية الابتدائية) لا على عرفه عن ١٦ غرفة لو مبنى ملحق لمبنى الدرسة الستأحر لا قَلَ عُرِفه عن ؟ وأن لا يبعد عن موقع المبنى المستاحر للشار اليه بلكار من ۱۰۰ متر. ويمكن الحصول على كافة الشروط المطاومة في المبنى بالانتصال بمقر الزارة 11/11/11/11

🕿 تعلن ادارة التعليم البنين بالطائف عن حاجتها إلى استنجار فبنى ليكون مفرا لمدرسة ثانوية سمدنة يكون مفرها بالشهداء لجنوبية أو الشمالية أو في موقع متوسط بينهما ويمثل المصول على كافة الشروط المطومة في المبنى بالاتصال

الكهرياءفي احتطفة الغربية

كاتريخ فنتح المتظاريفيت

١١١١ ١٠٠٠ ١١٠٠ إ٠٠٠١ رياك

فتمة وكالثلبانصة

اكف دياك

يعقر الادارة 11/11/1-1

تعلن عن تعديل مواعيد آخرموعد للقديم العطاءات المناقصة التاليه،

فعلى من يرغب الإشتراك في هذه الناقمة تقديم مايلي إلى مساعد الديرالعدم الشنون السالية.

ا- شيك مصدق بقيمة الوثائق بإسم الشركة السعودية الموجّدة الكهرَاء في المنطقة الغربية.

يقدم مع العطاء منهان بتكى يمثل ؟ لا من قيمة العطاء كحدادف وساري المفعول للدة شهرين

📰 اسم الجهة: المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهن اسم المناقصة ، مناقصة عامة لاعمال الصيانة والتشغيل لثلاث منتوات لعدد تسعة مرافق خاصة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني رقم المناقصة: أمن ٧٠ / ١٤٠٨

أسم المرفق معهد اعداد الدربين ومركز الوسائل بالطائف قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات الركزية بمبعى المؤسسة العامة للتعليم للفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الابل الجر موعد لتقديم العروض. ١٤٠٩٨ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول تاريخ فتح المطاريف: ١٤٠٧/١

رقم الناقصة حي ٧١ / ١٤٠٨ اسم الرفق الكلية التقنية بالدمام والاسكان التلبع لها قيمة وثائق الناقصة· ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق؛ ادارة المستريات الركزية بعبس المؤسسة العامة للتعليم العني والتدريب المهني بالرياض الطلبق الاول

اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧٨ مكان تقديم العروض. ادارة المشتريات المركزية بعبني المؤسسة العامة للتعليم الغني والتدريب المهني مالرياش الطأمق الاول تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٧/٢ رقم النائمة من ٢٢ / ٨-١٤ أسم المرفق اسكأن مركز التدريب المهني بالحوف

تبعة وثائق الماقصة. ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية معبدي المؤسسة العامة تلتعليم الفني والتدريب المهسي بالرياض الطابق الاول اخر موعد لتقديم العروض ١٠٠٧٨ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات المركرية معيني المؤسسة

العامة للتعليم الفدي والتدريب المهني بالرياض الطابق الاول تاريخ فنح المظاريف ١٤٠٩/٨٢ رقم المنافصة من ٢٤ / ١٤٠٨ أسم المرفق اسكان مركز التدريب المهني بتدوك البعة وثاثق الناقصة ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات الركزية بعنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهدي بالرياص المنابق الارل اهر موعد لتقديم العروص ١٤٠٩٨١

مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الغني والتدريب المهني بالرياص الطامق الاول تاريخ فتح الطاريف. ١٤٠٩٨٨٠ رقم الناقصة ص ٧٥ / ١١٠٨ اسم المرفق اسكان مركز التدريب المهني بالمدينة المعيرة قيمة وثائق المناقصة. ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية سنني المؤسسة العامة القطيم العني والتدريب المهدي طارياص الطابق الاول

أخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧٨ مكان تقديم العروض ادارة المستريات المركزية بمسى المؤسسة العامة للتعليم الفدي والتدريب المهدي بالرياص الطابق الاول تاريخ فتع المظاريف ١٤٠٧/١ رقم المناقصة؛ ص ٧٦ / ١٤٠٨

أسم للرمق: مركز التدريب المهني بالطائف والاسكان التاسع له قىمة وئائق المناقصة ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ادارة المشتربات المركزية سبني النوسسة العامة للتعليم للعني والتدريب المديي بالرياص للطابق الاول اخر موعد لتقديم العروض، ١٥٠٩٨٨٠ مكان تقديم العروص ادارة الشئريات المركزية بمسى المؤسسة العامة للتعليم العني والشريب المهني بالرياص الطابق الاول تاريخ فتع الظاريف ١٤٠٩٨٠

رقم الماقصة من ٧٧ / ١٤٠٨

قيمةً ونائق المعاقصة ·· • ربال

اسم المرفق المعهد الثانوي الصناعي بحدة

الاحهزة عَنْ تَمديد فتح مطاريف المائسة رقم ١٤٠٨/١ توريد مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات المركزية بمبنى المؤسسة حهاز (الحاما كاميرا) ألى ١٤٠٩/٠١ واستقبال العروض لي يوم العامة للتعليم العسي والتدريب المهدي بالرياض الطاءق ألاول ٨٠٠٠/١ مع الالترام مكافة البنود والتعليمات الواردة في أخر موعد لتقديم العروض ١١٠٩٧٧ الاعلان السابق مكان تقديم العروض ادارة المشتريات الركزية بمبنى المؤسسة

17 / 77 / 7:1:

11-1/1/1

اسم المنامسة المعدات والاجهزة

عارة من السجل التجاري

قيمة المنافسة ١٠٠٠ ريال

يرفق غسن العطاء الآتي

17/73/104

المزيز مالدمام

📰 رقم الماسسة: ۲۰۸

■ الحهة المعلنة مصلحة الإرصاد وحماية الميثة

تاريخ قبول العطاءات وفتح المظاريف ١٤٠٩/١/٢٩ الساعة ١١

صياحا بعقر المسلحة بجدة وسيكون النت في المشروع يوم

اً _ صمانَ بنكي بنسبةً \ / ساري المعول لمدة ثلاثة اشهر

د _ ان يكون العطاء معدا نظامها حسب نظام المشتربات

والله ولي التوفيق...

استم الحبة المعلمة المؤسسة العامة للموانيء بالمياء الملك عند

البيم المنافسة تقديم خدمات ادارة ونشعيل وصانة معطة

الحاريات ومعطة شحر العاويات البردة في ميناء المك عد

مكان سبع الوثائق وتقديم العروص ادارة المنافصات والعقود

العريز بالدمام شاة ثلاث سنوات معرية

فيمة بيع وثانؤ المافسة ٢٠٠٠٠ ريال

المر موعد التقديد العروض وأ١١٠٩٨٨٠

سيئاء المك عند العريز ملادمام

٢ _ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ صورة من شهادة الاشترال في الغرفة التجارية

العامة للتعليد الغبي والتدريب المهني مالرياص الطابق الاول تاريخ سه الظاريف ۱۱۰۹۸۸ رقم المانصة على ١١٠٨ / ١١٠٨ أسم المرمق تعهيزات التكييف للركزي لسى المؤسسة قسة وثائق الماقصة عدد ريال ويب ولدو المنطقة ادارة المشتريات المركزية معنى المؤسسة المامة التعليم الدبي والتدريب المهني بالدياص الطابق الاول الفر موعد لتقديم العروس ١٩٧٨ ١٥٠ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات المركرية بعيسي الوسسة

العامة للتعليد الدشي والتدريب المهني بالرياص الطابؤ الاول تاريع عتم المظاريف ١٤٠٩٨٨٠ يترط تومر شهادة تصنيف لدى مقدم العطاء سارية للفعول و صابنة المباني او يُ اعمال الصيانة الميكاميكية والكهربائية مع خبرة خمس سوات في اعمال الصيابة والتشغيل لتجهيزات TAYES AT A MAI

■ تعلن حامعة الملك فيصل عن تعديد فعيل العطاءات لماتحمة مشروع تيصيل الكهرباء الى البثر رقم ٨ وتأمير مضخة ماء كهرمائية لتضعيله بمحطة الندريد والامحاث الزراعية والبيطرية والدي سبق الاعلاز عنها خطة ماسم (أعطل تعميق وتركيب مضحة ومحول كهرباء حيث مواصفات المناقصة لا نضعل اي تعميق) الى يوم ١٥٠٠٨/٣٢ وسنفنج المطاريف تر اليوم النالي الوافق ١٤٠٩٨٨؛ و تمام الساعة العلثمة والله الموفق...

 تعلن الديرية العامة الشنون الصحية بالنطقة الشرقية للسادة اصحاب الشركات والمؤسسات المتحصصة في محال توريد

مرعد فتح المظاريف ١١٠٩٨٨٦ الشروط المطلوبة مبافسة مزايدة عامة بين الشركات المتخصصة السعودية والسعودية المختلطة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن خمس سنوات في تشغيل معطات الجاويات 15 / 13 / 11-5

■■ أسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة لصوامع العلال

الغيت المناقصة أخر موعد لشراء المستندات. ١٤٠٧٨٢

15:4/4/1 ميعاد فض المظاريف ١٤٠٧٣٠ الساعة العاشرة صباحا بمقر المؤسسة المرضح اعلاه 17 / 77 / 7:55

■ تعلن الادارة العامة لقصور الصيافة المكومية عن رعبتها في مسيامة سنترالات قصور العميافة الحكومية بالرباض مجدة م

معلى الراعبين الدخول في هذه المافسة مراجعة مقر الادارة

17 / 77 / 7-14

ومخلحن الدقيق بالرياض رقم الماقصة ١٤٠٨ / ١٤٠٨ / ١٤٠٩ وصعها توريد وتركيب وبده تشغيل عدد اثنين وحدة مشقلة التعبيّة الحبوب (شعير رخلافه) في حائل وتبوك وعدد ١ شيول مكان بيح الوثائق، مبنى المؤسسة بالرياض عشارح العليا العام بجوار مفروشات المنزل (ت ۲۰۵۲۵۰۰ - ۲۰۰) فيمة الوثائق. ١٠٠ ريال بشيك مصدق عير فابل للرد وحتى ولو

أخر موعد لتقديم العروض، الساعة ١٢ ظهر يوم السبت

بالرياض أو مرعها في جدة للمصول على نسخة من الشروط والمواصعات نظع مبلغ ١٠٠ ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مخثوم بالشمع الاهمر ومعبون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة المكومية ويشترط ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة نسديد الزكاة والبخل وشهادة الاشتراك في الغرمة التجارية وصمانا ابتدائيا بواتم ١ / من فيمة عرضه سلري المعمول لدة ثلاثة شهور علما بأن أخر مرعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام بوم ١٤٠٩/٧٨ وسنفتح المَثَارِيف لِ تمام الساعة العاشرة من حساح اليوم التالي. والله الموفق...

الى جانب عمله رئيسا لتحرير مجلة

و الطلبعة الادبية و التي قدمت على

مستوى الوطن العربي _ اعمال

المبدعين الشباب، واضحت ذات وين

ثقافي ثرى ومرموق .. لدرجة انها كشفت

عن اجيال جديدة وميدعة على مستوى

الوطن العربي.. فقد كان الاديب

والقاص العراقى: خضير عبدالامير...

واحدا من تلك الاسماء التي قدمت

للمكتبة العربية عددا لا يستهان به من

الاعمال الابداعية ، الروائية

والقصصية ، بالإضافة الى اسهاماته

من اعماله القصيصية: وحمام

السعادة »، « الرحيل » « عودة الرجل

المهزوز ، ، خيمة للعم حسن ، ، كانت

هناك حكاية ، القراءة ، ، رياح شنائية

دافئة ، ، نجوم في سماء النهار ،

وه عاشقان من بغداد ۱۹۸۷ ، اما

اعماله الروائية فهي: ، ليست ثمة امل

لكطامش ، و رموز عصرية ، و هذا

بالاشافة الى مجموعة قصص

قصيبرة لللاطفيال والحطباب

والعصفورة ، و ٢٢ قصة للاطفال منها

« الطير السحري « صدرت عام AV.

عيد الامير عددا من النقاط التي تمس حقل الثقافة والابداع.. فهو يؤكد على

اهمية بناء جسرر ثقافية تدفع بالحركة

الادبية والثقافية العربية الى الامام ...

وعبر مساراتها الطبيعية .. مؤكدا على ان

مهرجان و المربد و هو احد العلامات

المضيئة في عملية و التبادل الثقافي ، ..

ويهجس بالتالي، الى تلاف الصعاب

« التنظيمية ، التي تعد من سلبيات

مهرجان المربد.. بالاضافة الى تدعيم

اواصر ثقافية جديدة تكون رافدا للادب

خضير عبدالامير ينفى وجود كاتب

عربي يستحق جائزة نوبل.. ويرى ان من المستحيل الوصول الى هذه الجائزة

طالمًا انها محكومة بعوامل سياسية. في

اللقاء عدد من النقاط الجديرة بالمكاشفة

والابداع العربي.

والاقتحام.

في هذا اللقاء .. يتناول القاص خضير

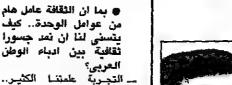
الجانب من المدينة ه.

 ● صاحب وهذا الجانب من المدينة و: القاص : خضير عبدالامير :

بانهیار الابداع العفوی. . لا یوجد کاتب عربی یفرض نفسه عالم.

€ جائزة نوبل لا تقبل « العادي ». . وماينتجه العرب ركام هائل من « العادية »!

• المربد ، . حضور فاعل للقصيدة الحديثة . . ونتطلع الواصر ثقافية متجددة . .



حسور الثقافة

وافضت بنا الى البقين التام بأن

عملية النشرهي خيرها نعمله لد

حسور الثقافة ويمكن تنفيذ هذه

العملية بنشر المؤلفات او اعادة

نشرها والعمل على نشر الاعمال

الادبية أو الابداعية لم المجلات

والدوريات.. شريطة ان تصل هذه

للجلات الى كافة اقطار الوطن

العربي. اضف الى ذلك .. اهامة

المرجانات الشعرية والادبية

وتدعيمها بحضور الادباء العرب..

كمهرجا ن المربد في العراق او

مهرجان طه حسین فی مصر او

مهرجان الشعر العربي بالملكة..

واقامة المؤتمرات الادبية الاخرى

في مجال القمية والنقد وغيرها

وتقع علينا نحن الادباء العرب _

مهام ومستوليات عدة .. اهمها ان

يكون لنا حضور فاعل لتطوير المركة الادبية والنتاج

الابداعي.. والعمل على تكريسه

ونشره بالإضافة الى التواصل

الثقاق بين الاقطار العربية..

بهدف الوصول الى القارىء

العربي.. وبهذا نوطد جسور

الثقافة ونكرس المعرفة الجيدة من

خلال فتح اعيننا على أبداعات

الطريق مازال طويلا

● ونجن نتحدث مكذا.. مل

ثمة قنوات اتصالية بين

المثقفين والادبساء على

مستوى الوطن العربي

تتبح للجميع نواصلا تقافيا

مرضيا ومطمئنا بدفة

بالحركة الثقافية والانبية و

- استطيع القول إننا عملنا بجهد

من اجل أن نمد هذه القنوات..

، والطليعة الادبية ، كانت خير

معين لنا.. اذ فتحت صفحاتها

والطريق مازال طويلا.. ومفتوحا

امامنا .. وليس بعقدور اية

معوقات ان تقف بطريقنا لاننا

نعمل من اجل مهمة عزيزة وغالبة

جميعا.. وهي الاطلاع بدور ثقاق

ونأمل ان يأتى اليوم الذي نرى

فيه المطبوعات العربية من شتى

الاقطار العربية وهي تضيء

اسواقنا ونأمل ان يأتى اليوم

الذى تزدهر فيه معارض الكتب

صعاب تنظيمية

• بعقدرونا ان نعتبر

والتبادل الثقاق ايضا.

هناك معوقات

مسارها الصحيح.. أم ان

الشعري.

حضورها في ألمريد ، تعاما كما

يفعل التشكيليون في العراق او

المسرحيون مهما يقال.. فأن

و العريد و حضورا فاعلا في سفر

القصيدة العربية الحديثة.. الى

جانب بحوثه ولقاءاته الادبية

ونطمح كذلك الى تكوين اواصر

معرفية وثقافية متجددة.. ونهجس

ان تتلاحق في جدتها وتواصلها

الاتسانى في كل عام.. لكي يكون

للاديب حضوره من خلال شخصه

اولا ومن خلال ابداعه ايضا.

الحرب فجرت الطاقات

• والاصة العربية نمر

يحالة ، السلا استقرار ،

ومحمد المنسى قنديل.. احد الوجوه الميزة في مسيرة

القصة القصيرة في مصر ينتمي الى كوكبة كتاب

السبعينات.. اهتم في قصصه بالتوغل في ادغال النفس

البشرية، ومحاولة كشف مناطق دفينة ل طبقات وعيها

وذاكرتها وفر اطار واقعها الاجتماعي والتاريخي

بعيدًا عن اوهام اليوتيييا والاحلام المجرَّدة. ثم مُحاولة

ايجاد تشكيل لغوى وجمالي يجسد هذا المسعي

ويجعله اكتر اتساعا وعمقا بارتباطه بقضايا الواقع

إناء.. لاحتواء الفعل

في مجموعته القصصية و احتضار قط عجوز و التي صدرت حديثا

في سلسلة مختارات لمصول، نجد هذه السمة السالفة، فألقصص التلاث

التي شمائها المجموعة تتمحور حول فكرة ، القهر الانساني ، والبطولة

الحقيقية لا تكنن في الشخيص وعناصر النص القصصي، وانما تكنن

فيما يُكشف بواسطة هذه الشخوص والعناصر، حتى عن طريق الايحاء

والدلالة. أن شخوص القصص أو و أن شئت و أبطالها لا تعي - أ

الإغلب _ مصائرها. وائما تقع تحث منطقة ، وهم الوغى ، فالاحداث

تتداخل، وتتقاطع دوما مع مستويات وازمنة السرد، وتبلغ درجة من

التشابك تجعل من عنصر ، الفاجاة ، لغة أخرى، ورمزا أخر ، تدركهما

بعدماً تنتهى الايماءات الاولى للرمز واللغة في النص، لذلك تظل

الشخوص أفقا مفتوها للتأويل والتقسير، والحوار. افقا قابلا للتمثق

والتأمل، قابلًا حتى للانكسار والسلوط الأخر. وبعد ماتنتهي دلالتهما

المباشرة في القصيص. إنها شخوص عاجزة ايضا عن تلمس وتشوف

ذواتها، ضاع منها المعنى الخاص وسط ضياع معنى الحياة نفسه.

لذلك هي تلهث وراء غرائزها في مجارلة للتشبث الاخير بالحياة . هم

تنأى عن النمط، لكنها لاتفترك، او تكسره بأشواقها الذاتية الخاصة

وارادتها المقهورة ، وأنما يُكسر النعط ويفترق بفعل السياق الكلى

للنص، بفعل القص نفسه وبعوامل اخرى تبدو خارجية لكنها منتوج

البناء ومعصلة المراع فيه. باختصار هي شخوص غير فاعلة ، وانما

إناء لاحتواء الفعل. وتقجيره لايتم من داخل الاناه نفسه وإنما من

طبيعة العلاقة بين العالم الخارجي ومايحتويه الإناء لذا تظل عناصر

كسر الحصار

في القصة التي حملت عنوان المجموعة ، احتضار قط عجوز ، نجد

يطلا بلا بطولة حقيقية .. كل همه أن يسعى ألى توكيد أو تلمس معنى

خاص لذاته معنى يريض داخله فنتته غوائل الزمن، وعادية الاشياء.

ان سليم البطل يواجه ندعا من المصار ممزوجا بالاحباط والسام

والملل، خاصة بعد موت زوجته وزواج ابنته الوحيدة، واحالته الى سن

ه ثبات ه في القصص، مشربة بمعطيات القص التقليدي.





محمود درویش





نجيب محفوظ







« مهرجان المربد الشعري » عيدا شعريا عربيا.. غير انتا نود ان نقبض على الجليات وسليبات هذأ المهرجان .. وهل هو فعلا بعكس نبض الشعر العربى ام انه مجرد تجمع احتفال.. خاصة وان ما قدم فيه من ابداع يظل محصورا في رْاويةً الحرب ، ؛

ــ من البدييي ان لكل تجمع ادبى حسناته . وسلبياته ايضاء. ومن الطبيعي فعلا أن يكون المربد سلبيات الى جانب

حيث الحروب والاحداث مردوداته الايجابية.. غير انظ التي قد تكون ذات ناثير ما نعمل بشكل جاد.. من اجل تذليل على الإبداع.. فهل نستطيع القـول أن المـدرسـة يعض الصعاب و التنظيمية و أو تُلك التي تدخل في جسد الإبداع و الكلاسيكية و.... اندثرت نحن نطمع ان يكون القصة

بِسبِب هُدُه الْحروبِ ؟ م بألعكس .. فالصرب فجرت الطانات البدعة والخلاقة عند الإدباء في العراق.. اذ معدرت المثات من الجموعات القصصية والروائية والدوارين الشعرية وكلها تتناول موضوع الحرب. ولم يحدث ان صدر في اي قطر عربى مثل هذا الانتاج المبدع الذى يستلهم الواقع والمرطلة والعقد الزمئى وقد تداخلت المدارس الادبية مع بعضها وتحولت الى رؤيا عصرية تتناول الإثر المعبر عن مرحلة يكون للانسان فيها وجود مؤثر.. وقد ظهر هذا وأضحا من خلال عا انتج من ادب او فنون تشكيلية

حيث معارض الرسم مثلا..

بالأضافة ألى الثراء في الحقل

الخرى .. نسال اولا عن معنى ء موضوعية النقدء.. وبعد ذلك يمكننا ان نقول بدأ النقد ذوقيا.. ثم تحول لان يكون ، منهجيا ، وقد حدد منهجية النقد كل من الدكتور محمد مندور وشوقى ضيف.. وارسى دعائم الذوق مع المنهج د. عبد القادر القط.، وأذاً فان كلمة ، موضوعية ، تعنى النظرة الذوقية المبنية على التصور

المسرحى الى جانب فاعلية الفرد التى لايحدها زمن ولا يقف بوجهها عائق.. فهي متجددة ابدا مادأم الإنسان يعشق الفكر

النقد ليس موضوعيا ● بتفقر الحركة النقيبة في الوطن العربي.. هل النقد الان اصبيح موضوعيا ويواكب حركة الإبداع.. ام أن ثمة هوة تقبع بين الإبداع والنقد؟ ـ لم يكن النقد موضوعيا لا في العراق.. ولا في الوطن العربي ..

وقبل أن ندخل أن تقاصيل

والإيهام احيانا.. وهكذا يفعل د. على جواد الطاهر في العراق أما مايخص مواكبة الإبداع فأعتقد أن النقد في مصر متواصل اكثر منه في العراق.. مع حركة التأليف الروائي والقصصي. وتبدو الهوة بينهما شاسعة.. ولا مجال لبلوغها ولعلنا لا نبالغ ان قلنا هذا هو حال النقد في كُلُ زُمان ومكان، حتى في اوروبا مثلا.. او أن الفترة الخمسينية في عالمنا العربي حيث

الكاتب العربى غير

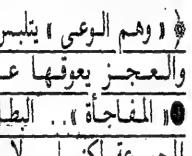
موجود! • تری ماهی العبواعل المؤثرة أو بتك التي تقف حاثلا بين ادباء الوطن العربى وجاثرة نوبل العائدة هل الإدب العربي على الرغم من غزارته لايرقي الى مستوى العالية ؟ ام أن هناك قواعد لم تتبعها؟ ام ان المسالة محكومة معوامل

خضير عبدالامير ــ النظرة الى ادب العالم العربي تخضع لثلك النظرة الى واقعه السياسي.. ولذا لا مجال لفوز كاتب عربى بجائزة نوبل. كَانَ العالم هاديًا.. والرؤية الى مجالات ألابداع تخضع لرومانسية معينة.. ولذا فإن وطاغور واستحقها والان لا مجال ابدا لمنحها الى نجيب محفوظ مثلا.. او عبدالوهاب راينا أغلب الكتاب يمارسون البياتي او يوسف ادريس او محمود درويش.. لقد أختلفت

الرؤية الآن.. وتحولت الجائزة الي اكثر من لعبة سياسية. هذا من جهة.. ومن جهة اخرى لابوجد الكاتب الذي يفرض نفسه عالميا .. فالكل انهارت اسسهم الابيئة وترجهاتهم الابداعية العضوية حينما دخلت الصنعة المقرونة، بالحداثة او بالمعاصرة واصبح الاديب المبدع يخشى الأخرين من اقبرانه غيوفا من تهمة ه التخلف ه!

O Pipo

اللدفين في الوعسي





محمد المنسى قنديا

حمال القصاص

المعاش، في هذا الحصار الموحش، في هذه الوحدة بدرك ، سليه . ان ثمة معنى ما للحياة الانسانية معنى ظل لا يراه. ويهرب منه طيئة هذه السنين القاسية ولم يحاول قط إمساكه واحتواءه ومز تم فبقين الحصار هو محاولة ألخروج منه، او تسره، لذلك رئهذا السؤال يحاول سليم أن يكسر حالة الحصار متوهما أن مصدره هو الواقع الخارجي. ول زيارته لصديقه ناظر المدرسة الثانوية ، يتعرب على فتأة تعيدة أن المدرسة وفي لحظة المواجهة بينهما، يدرك جوهر الحصار أنه حصار الداخل. العيز والفات ، معصلة كل سنوات الحرمان، والعيش أل ظلال و النمط ، فيسقط قتيلا، إثر طعنة غادرة من شاب كان دائما يترصد الفتاة. أن الحدث لا ينتهي عند هذا الحد. فثعة رموز اخرى تتداخل في نسيجه، منها رمزان اساسيان هما القط الاسود المقطوع الذيل الذي يظهر دائما للبطل في عنفوان محاولات الرغض والقلق على شكل حياته.

ورمز المصغورة التي تدخل غرفة النوم الباردة وعبثا يحاول سليم ، أن يخرجها لتسقط في النهاية فريسة القط الاسود. أن قوس العلاقة بين الرمز رغم رهابته . يشير بوضوح الى معنى الزمن مشجسدا لل القط الذي يلغص بسواده، وذيله التقفوع جماع تجربة و سليم و وهدى فتامتها في الوقت نفسه. وق النَّقَابَ قار رَمَز العصفورة، يمثل البراءة المغدورة أو المعنى الخاص ناوجود والتحقق ويضعنا الرمزان امام منطق الصراع الاساسي أل الوجود، وهو البقاء للاقوى دائما وهو المنطق نفسه الذي اودى بحياة سليم عني يد الشاب القرى، ذي الفاعلية والمقدرة.

عصر الحديد الخردة

ولذا كانت هزيمة ، سليم ، تأتي من ذات في المقام الاول فان هزيمة عليوة في القصة الثانية وعصر العديد الخردة ، تأتى من الواقع الخارجي القاهر متجسدا في صاحب ، الركالة ، وسائه التي فندها في الحرب أنه تحت وطأة هذين العنصرين، يفقد أي معنى مترة الحياة فلا جنوى لحبه، وحبيبته و نبقة ، البائعة الجائلة على الرصيف محين مناصر القصر، برغه توترها الشهر وتأزيها المائني

يُكتشف علاقتها الأثمة بالمغم ماصاحب الوكانة ما تصارحه بدلك، دون مواربة، ويعل مبطق التبرير الصائح الاقوى، المتحكم في مصدر لقمة يملك المُدَرة و يكون لهما بيت يسيم وعمل تديف الحر، اما هو فيرفضها مؤكدا كراهيته لها. وبيدا تعول القصة الحقيقي حين يتم المعلم صاحب الوكالة صفقة بيع بجابة لاحد الزبائن، ويطلب الزبور من عليوة الدخول في برج الديابة، وتفتيشها، فيرفض طاربا بتهديدات المعلم عرض الحائمًا لآنه يدرك ما تجسده هذه الدبابة بالسببة له ابدرك معنى حركتها وتوقعها أنه شكل من اشكال التاريخ المشترك، والحميمية، يتراجى امامه، ياخذه الى جو الحرب، ومعنى الهريمة والانتصار أيصا. نكن ينجح المعلم قد دقع صبى له ليقوم بهذا العمل وما أن يغوص الصبى داهر برج الدبابة حتى يصرح مستغيثا هبنك يقفز ﴿ عَلَيُوهُ ، أَنْ دَاخَلُ السَّالِهُ، بِشَكَّرُ جِنُوبِي، فَيَجِدُ حَيَّةً جِندِي بخرذته وسلاحه جنة متعنة. يخرجها ويصرخ بشكل مستيرى، يقطر سخرية والناء النقد فاكرين الحرب خلصت خلاص ، ويرفض دفي الجثة لتظر شاهدا هيأ عز خبيعة الصراع واستعرارية الحرسا

المفاحاة.. البطل الحقيقي

انه المبير نفسه . تواجهه ؛ مسعدة ، الريفية البسيطة عطلة . القصة الثالثة في النجموعة ، الفتاة دات البيعة الصبوح ، هيئ تنكسر وتذبل بل وتفقد أي معسى للحياة، وتحت وطأة التَّاحاة اليضا فَهِكُذَا . يُمكن القَبَلُ أَنَّ أَنِيعَلُ الْعَلْمِينِي فِي الْمِسُوعَةِ أَنْ كَانَّ ثُمَّةً بطولةً ما هو عناصر الفاجاء، الذي بالغم شكل المديل اللعوى العثراء ا شكل احدث، وتصدعده وهموطه علير أن اللاحظة العديرة بالالتعاد هي أن هذا العنصر لا يحتق فاعلية الدهشة. وانها بالتي غالما من سبياق القَصِ الطبيعي، لذَّت تظرُّ حقن - لانته والبحاءات ذات طبيعة البصالية. تعمل على مجرد جحمار الحدث في نقطاما اوتناريمه، او تعليقه، اله علمم لا يحقق أي تطبعة معرفية مع عناصر النص مندر ما يسمى أل الالتقاء بِهَا بِهَا لَوْ وَضِعِ ، الشَّفَيْصِ ، نحرتُته ومسايقًا هو عبصر غير مكين له دلالة النهاية. فاقد القدرة على العسامة والمتجاوز لأنه بنورة لشَّال ثلُّ

تعلن ادارة مبيئة الله فيصل العسكرية للتشغيل والعسيامة بالشطقة الجنربية عن رغبتها في تعديد خط تلمياه وكذلك المحرف الصحي وانشاء خزان ارمي في مدينة الملك فيصل العسكرية. فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية المتحصصة وعذا اللجال مراجعة ادارة مدينة اللك عيصل العسكرية للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ شديه ٢٠٠ ريال للنسخة الواحدة مع رفاق المستندات التالية صد الراجعة

ب صورة من السمل التعاري ب صورة من شهادة تسميه أنزكاة والدحل ل صورة من شهادة الاشتراك في العرقة التجارية ويجب أن تكون جميع المستندات سارية المعمول علما بأن أحر وعد لتقديم العطاءات هن الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٩/١٨ وَتَقَدُمُ المَطَارِيفُ السَّاعَةُ الحَادِيةُ عَشْرُ مَنْ مُنسَ الْيَوْمُ والله المومق...

تعلن ادارة مديمة الملك هيصل العسكرية للتشعيل والصبائة بالمنطقة الحموبية عن وغبتها في توريد سواسير للمهاء وبعص المستازمات الاحدى فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناهسة من الشركات

والمصانع والمؤسسات الوطنية المتحصصة في هذا المعال مراجعة ادارة مدينة الك فيصل العسكرية لتحصيل على كراسة الشروط والمواصنفات مقابل مبثغ قدره ٢٠٠ ييال للنسحة الواحدة مع ارفاق المستندات التأثية عند المراجعة ١ مسورة من السجل التجاري
 ٢ مسورة من شهادة تسعيد الركاة والدخل

٢ _ مسية من شهادة الاشتراك في العرفة التحاربة ويبجب أن تكون حميع السننسات سارية المععول علما ماير الخر موعد لتقديم العظامات هو الساعة العاشرة من صعاح يوم ١٤٠٩ ٣٨، وتعتج الطاريف الساعة العادية عشر من طس

والله الموهق... 17 . 77 . 71

第日 تعلى ورارة الصحة على طرحها في السلعسة العلمة المبيعة الماه بمرحب الشروط والواصعات الثي يمثل الحصول عليها س

ادارة الششريات مقابل دعع القيمة البيسة ادناه للنسخة للولحدة. طعلى راغبي الدخول في هذه المناهبة تقديم عظاءاتهم مشعوعة محطاب ضمال ابتدائي بسبة ١ من فيمة العطاء الاجمالية وشهادة نسميد الزكاة والدخل سارية المعمل وصورة من الحجل الشحاري واشتراك العرفة الشجارية

اقصاه الساعة التلسعة من صباح بيره فتح المقاريف حسب تقويم ام القرى رقم المنامسة ١٣٩٤ لسم الماصمة تورب ملحق الادوية لعلم ١١٠٨ غيمة النصحة الراحدة ١٠٠٠ ريال نقدا

تقدم العطاءات الى ادارة الشنديات بورارة المحمة في موعد

11.274 موهد فقح الطاريف الساعة الطندة من صباح يوم ١١٠٠٨٨٠ ملاحظة يحفر حميه انصرح لهدمالاتجار بالادوية الاشتراك إ 17 77 77 77.12

موعد تقديم العظاءات الساعة التاسعة عن صباح يوه

قاعة تعلى ورارة الصنية عن شريعيا في الماقية العامة المبيئة ادماه معوهب المتدوية واسواهمهات النني يمك المعصول بخيها من ادارة الششريات مقاط رهم القيمة السيبة الماد للمسحة الواحدة. معلى راهني الدخول فراحذه الباعسة تقنيه عطاماتهم مشعوعة بخطاب صمار ابتدائي سببة ١ من فيعة العظاء الاجمالية وشهادة تسبب الركاة والسعل سارية الهمول وصورة من السحار القحاري والمنتراك الغايغة التحارية تقدم العظاءات إلى الدارة الششربات مورارة الصبحة في موعد اقصاء الساعة الناسعة من صدح يوه منح الطاريف حسب

تقوید ام انقری.

رقم الماسية ١٠٨٠ أسم الماهسة النسعير الشامل وتسليل بشي وغيرطبي وصبيامة ومشافة بالصبابة المحبرة الضية والإعاشية أستنشفي اللكاعهدا منتبية المورة والامن مد المحس مالعلا وبدر الحجي

شبكة اجنبية لها نفس الخبرة

قيمة النسخة الواحدة: ٢٠٠٠٠ ريال بمرحب شياء مصدق

الشركات التضلينة سابق حيرة لدة سنتين ال ادارة وتشغيل مستشعيبي لانقل سعتها عن ٢٠٠ سرير وهبد يوم ١٤٠٩ ١٤٠٩

فعل راعبي الدخول في هده الماهسة نقديد عطاءاتهد منسدعة مخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ص فيمة العطاء الاحمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وسبرة من السحر لتحاري واستراك الفرفة التحارمة

15:575 موعد فتح الطاريف الساعة العاشرة سر هساح يوم ٢٠٠٠ ا ملاحطة أيشترك للشركات والمؤسسات المتقامة أن يكون سيها

11.47/14 ملاحظة يشترط للشركات التي ترغب الدخول في هذه انتافسة او

موعد لزيارة الموقع وأخر موعد نقبول الاستمسارات ثلاث اساسيع قال موعد هنج الطاريف. ۲۰۱۱ / ۲۷ / ۲۱ ■■ تعلن وزارة الصحة عن طرحها و المنافسة الدنمة المبعة ادناه بموحب الشروط والمواصفات التي يمثل الحصول عليه من ادارة المشتريات مقابل دفع الفيمة المبينة السادة الراحدة.

تقدم العطاءات الى ادارة المشفريات بجزارة المسعة و موهد اقتساه الساعة التاسعة من صماح بوم فتح المتذريف حسب تقويم ام القري.

قيمة المسحة الواحدة ١٠٠٠ اريال بمرحم شيك مصدق موعد تقنيم العطاءات الساعة الناسعة مر حساح بره

موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح بود موعد فنح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوء الست

رقم الماضية. ١٢٨٢ أسم المنافسة صيابة الاجهزة الطبية شطفة عسيرات الناجة با

سابق خبرة و مجال هسيانة الاجهرة الطبية او بالتصامل ب

田田 تعلن ادارة الدغاع المدني بصطقة عسير للمرة التالت عن رغمتها إلى استشجار مبنى مُعفّر للادارة وفقا للشروط الأشية ١ - أن يكون البناء مسلما وحمينا ولا تقل غرفه عن ١٠ غرفة مفروشة وداخل الحزام الدائري وسلوكة مصك شرعي ٢ - ان يتوفر بجوار المبي ارض تستخدم كمواقف مع اقامة بوات على جره صها وأن نتسع عذه الارض لحمسين سيارة على

وخطوط هانت. وسنترال داخلج ٤ ميشترط از لم يسمق ناخير العمارة على ادارة حكومية ثم الخلج مناه على عنه المثلك طمعا في ريادة الاحدة، ل حالة طلب اي نعدين في المنسى الذي سيقع عليه الاختيار سيتم عند صابة الاستنجار والتكاليف على المؤجر. أمعل من تتوهر لديه فده الشروط ويرغب في التأهير ان يتقده

> ورحصه الانشاء والتعني والله الموفق...

مدامسة عامة بموهد السروط والواهنفات الني يمكن الحصول عليها من ادارة التعليد نسم الشيريات بغيمة السخة ١٠٠ يبال وقد حدد الخر موعد نفيول العطاءات يوم السيت ١٥٠٩٨، وموعد منح المطاريف الرهم ٩٨٨٢ و ١٦ و تعام الساعة العاشرة صناها وباك بعقر ادارة التعليم مع ملأحطة تقديم العظاءات باخل ضرف مقلق ومحتوم بالشمع أأتجمر باسم مدير التعليم بسراة عبيدة معبوان مرافسة تامين ثملن غرف مقطورة لدرسة طابق من زياد وسأس قبل الموعد المنبعد تعليم المقاربين على أن الساس المناسس عبد نفسيد عرصه اربدق شهدات من العدل

يعتوي الطرف عن الستندات الثائبة أ مدرة من السحل التجاري ٢ مدورة من الاشترال في العربة التحارية ساوية المعجل ٣ ـ صورة من تسديد الزكاة والسفل سارية العمول ة ما صورة من التصنيف سارية الععول ة مضمان بذكي بسبعة ١٠ - من احماني العطاء مستوماة التعوط

٦ ـ بيان عن سابقة الاعمال مع صورة من شهاداتها ٣ م يشترط إن لا يكون إنائك احد منسوبي ورارة الداخلية.
 إ ـ إن يتوبر في المبنى نتعة المرافق العلمة من ماء وكهرماء ٧ يا تكتب السعار العطاء بالثرقه والكثابة بشكل وأضح بشقا تتتروط والواصعات والله المرمق... AT / TV / TOTAL

بطنه الى الدارة خلال هدسة عشر يوما من تاريخ ١٥٠٨٨٠٠١ وسوف تشكل لحبة تعايث المائي القديعة واحتيان الاعضل من حيث الاتساع وهودة المنا، واعتدال الاجرة ثم يطلب صلد اللكية

لجدة لتبارع المعتبر 💵 تعلن ادارة النعليد سدرة عسيرة عن طرح تأمين ثمامي عرف مقطورة شريسة طارق سراريان الانتدائية بالعراع مالأمواه في مساحا

■ يسر مصلحة المياء والصرف الصحي بالنطقة العربية ال تعلن عن المنافسة الموضحة بياناتها كالأذنى ١٠ د السم الجهة النفاية المصلحة المياه والعمرف الصحى بالسطة ٢ ـ أينم المنافسة عملية بعدية ومسينة مبنى الصلحة بالطائف ٣ دمكان ميو استندات تسيد الماقصات معسى الدارة العلمة

و با قلعة البستندات بيو عال مكان تقديم العطاءات التسم الدائمة بمبسى الدارة العامة التاب المراموعد التقليم العمادات الأمام 15 السالة العلامة موعد فتح الطاريف الأسماع الساعة العلمرة والمصف

بحدة بشاره البيتي

برعلي للقنامسين كتابة الاستعار بالارقاء والجروف سحدن الكعيات بالله العربية لا يرفق التعظاء صحل صكي تسملة ١ عني الاكر من فيمة المعيناه

البنوك الوطنية الثي يتدمر معب لتنسس لرصيت بردره المال ومقدرته المتتمنتية ومدي قيامه بالشراماته تبدء الحدين مشكل سايقته المتنافس صورة سارية الصعيرامي الثي ليبد المقده للدراء ١١) حطاب تعويمان حسدناه السئسان الأراهيورة السخر الشدري

الله صورة من شهادة تسبيد مركاة وأدبير المحورة من المشترك إلى بعرف التسارية 🚛 تغل الافارة الدعة لتصور الصيعة بالراسم البينة عار

تقييا مكنوبها محمد قاسه رجيد فندان الجنسية والدن يجعر لحوال سفو رقع ۱۹۹۰ (۲ والديخ ۱۳۳۰ ۱۹ او را هاه ۱۳۰ واد ستور لتحدر من يقود اشتاعيه او يشاش سبه ولامار عمر أيماه السبية لأقرب فسد شرمة 🕦 يقم شامسة 😘 د .

السدائمهة العلية الثارة الملية للسميم والتراس

البيد القافسة الصيابة ولعامة وتسعير منبي السناي الد والمائية بالربحى قيمة المثالق ١٠٠ ي مكال مهير وشلق الدرة العقود والشعابات مايادي بالمربع الثقاعيد معرين لداء الأد عكال كلفيد العروص الدارة العمود والمستردان بالرازيواليوا الشتاعه العربيراسي الانتكال العربيس من الملك ويعد الداران طرف معتود بالشبع الأوما اعر موعد مقديد المروض (۱۳۹۵) موعد فقح الشاريف (۱۳۹۱)

4

الوطالق المصون ۱ د صحار سنگی سینه ۲ در نسام ایسا ٣ يا فسورة البحر التعايل سايل المعلى الانا صورة شهدة الركاة وللطر للدرية الطعلى د د همورهٔ من الشنزاء از العربة المسارية بـ اله المعلى د ـ شهدهٔ حدرهٔ

■ يصبح السؤال غريباً اذا ماجاء

البحث عن سر نجاح البرنامج الاسبوعي د مع

النكس ، الذي يعده ويقدمه الاستاذ سليمان

العيسى ويخرجه ناصر محمد الصقيه .. لأن

الاجابة في حد ذاتها لاتحمل سرا وراء ذلك النجاح

ولا لغزا يقف خلف الاقبال الملاحظ من

الشاهدين .. كل ما في الامر ان ذلك النمط من

البرامج هو مابيتغيه المشاهد ، وطالمًا تأق مشاهد

التُلفَرْبِينَ هنا الى مثل تلك النوعية من البرامج

التي تجعله هما من همومها طرقا من اطراف

المشاركة بها فما بالك والبرنامج الى جانب

معايشته للناس وجها لوجه يتبنى الخوض

والتحليل ووضع الحلول لقضية من قضايا الحياة

او لظاهرة من طواهرها ، او لموقف أو مواقف

يصادفها لحدهم من خلال موقعه ايا كان ذلك

الاحد ، ومهما كانت درجة ذلك الموقع ، وجميل

جدا ان تتضمن كل هلقة من حلقات هذا البرنامج

ه مع الناس ۽ الي جانب القضية لو الطاهرة او

المواقف مختلف الاطراف المعنية بطرح موضوع

النقاش من جهة ومن جهة اخرى اصحاب الشأن

والمستولين او بالاحرى القائمين على ذلك الجهاز

الذي تنبئق عنه ومن خلاله شكاري أو

ملاحظات .. الناس :. من جراء تعاملهم او

ان إية فكرة تحاط بقدر من التخطيط والعناية

التامة أن درأسة ابعادها ومردوقاتها ومايمكن ان

يترتب على تلك للردودات من محصلة ايجابية

فكرة يكون ذاك شائها فلا غبار على نجاحها

المؤكد .. ومن المؤكد ان ذلك الجانب الهام كان

وراء نجاح برنامج د مع الناس ، اضف الى ذلك

أن خروج ، كامع التلفزيون ، خارج

ومواجهتها للحياة بشكلها العفوى بعيدا عن

ه الفلاشات ، والرتوش ، والديكورات و .. و ..

ً يعد ذلك مطلب كل مشاهد وان لم يكن طرفا في

العملية .. اعنى بذلك ان عتق و الكامجا و من

قيودها وانطلاقها الى الشارع .. السوق .

المصائف .. المعارض .. الخ .

الدرسة .. المسل .. المسرح .. المسيف أو

●● في ذلك الخروج المنشود بلهف وشوق فيه

عشرات الاقكار التي يمكنها أن تترجم الى مواد حية تدك جسور الرتابة .. ومتى ماوظفت تلك

المواد في تقديم الصبور المدروسة تتحقق بذلك كامل

الاهداف ائتي من بينها بعث مزيد من الالفة

والتآلف بين المشاهد ومايتطلع بحرص الى

مشاهدته في كل مايلامسه او يهمه او يتمنى

الاطلاع عليه خارج و الرتوش ، رو الاجدرة ،

●● وكما استطاع التلفزيون من خلال القائمين

عليه في اخراج مادة تلجحة تماما ممثلة في برنامج

ه مع الناس ، في مقدورهم اضافة عدد أخر

ورصيد اوقر من ذلك النمط الذي يحمل المديع

جهار التسجيل بيده ويتثقل به منا وهناك كما يفعل ذلك المصور والمخرج تلك الحركة كما انها

تزيح و الصدأ ، عن عجلات و الكاميرات ، فهي

تعسم صدا اكبر من صدور عشاق الشاشة والله

وكل مامر وهم صوبي .. اقول إنتي

وصمت الانتظار سيوف

من وراء القصد ..

يضيع الشارع بصعتى

🗨 تأمل :

الاستوديوهات بحد ذاته الى دنيا الواقع

A 44 - 14

70

2000 Page 1250

Ar Jan

~ . . .

 $1 \leq p^{-1} + 1$

الفنون الشعبية في الغربية :

تراث اي شعب هو بطاقة الهوية لعاداته وتقاليده ومفردات ماضيه والتراث ليس مجرد كلمة ، براقة ، .. تزين بها جبين فنوننا القديمة لنمنحها مذاقا عتميزا او عطرا شديد الخصوصية . لكنه نسيج متفرد يسبح في الدم ، يسكن

الوجدان ، يشكل التفكير ، ويضيف لرؤيتنا انه الاحساس بالانتماء الى جذور من الصعب اقتلاعها ، والشعور بالامتلاء من ماض يعطينا

حماس صناعة « المستقبل ، . والتراث في النهاية مجموعة من تفاصيل متقنة شاركت في ابداعها الطبيعة ، والتلقائية ،

نراه في رقصة شعبية ، في اغنية قديمة ، في موال شجى ، في لعبة موسيقية ، في دقة دف وصوت ناي واهات عود . وحينما نسافر الى و منطقة و التراث نشعر بالراحة وتمتلىء اعماقنا بالاطمئنان ونتجرد من

ه الاسبوع الفني ، التقى بأحد عشاق التراث .. اسمه محمد سليم سلامة رئيس لجنة الفنون الشعبية بفرع جمعية الفنون في جدة ، واحد اعضاء ادارة التراث والفنون الشعبية التابعة لرئاسة رعاية الشباب وقائد فرقة الفنون

يحدثنا _ عبر السطور التالية _ عن الفنون الشعبية في المنطقة الغربية ، عن اهميتها واسلوب التعبير عن تاريخها ، والوانها المختلفة التي تصل الى ثلاث عشرة لعبة. تبحر معه في نهر عذب من الجمال ، نتعرف

الشعبية التي تمثل المملكة في المهرجانات المحلية

على المسميات المختلفة لكل لعبة شعبية .. نتسلل الى ينابيع الخصوبة ، نرصد مساحة الابداع فيها نرى مدى ترجمتها لبيئة وناس وحياة ندعوكم للسباحة في الفن الذي تتالق فيه الموسيقسي ، والاصبوات ، والصركات ، والهمهمات ، والايقاعات ، والآلات .

يبدأ محمد سليم الحديث برقصة المزمار التي

هُذُه الرقصة تنتشر في العديد من الدول

والمزمار اصله هندي رغم ان بعض المراجع

تؤكد انه جاء من شرق افريقيا ، وهو اسم الاداة

الموسيقية المستخدمة في الايقاعات المساحبة

لركات الراقمين والتي تشبه الى عد كبير الة

الناي ، اما الاسم " المحلي ، للعبة فهـ و

ه الكَليجـي ، وفي مصر يطَّلقـون عليهـا

المملكة كجدة والطائف ورابغ والمدينة والقنفذة كما

نجده ايضًا في المنطقة الجنوبية ، ولاعبوا المزمار

يرتدون زيا خاصا حيث تغطى الرأس بعمامة

تسمى ، الغبانة ، كذلك يربط الراقصون حول

خمرهم مايسمي بالبقشة ، أما الآلات الأساسية

في الرقصة فتتمثل في ، التقرزان ، وهو عبارة عن

قُخَار مكسو بجلد اللاعز او البقر ، كما تستخدم

قیه ثلاثة دفوف ، ومرد ، او ، مرواس ، الذی

يشبه الزير ويعطي صوبًا قويا في الايقاع . إما المزاهر أو الطيران فيستخدم في المزمار

ايضًا حيث يطلق على الاولى اسم ، مرجف ،

والثانية ، علبة ، وهي التي تصدر العديد من

ولايوجد عدد محند لراقصي المزمار الذي

ومن ايرز ۽ تجوم ۽ فن المزمار الذين نسجوا له

ابداعات موسيقية عاشت في وجدان الكثيرين

القنان طارق عبدالحكيم وابرز اعماله في هذا

المجال ، يالله ياواني ، والفتان عمر كدرس في

الخبيتي

رقصة الخبيتي تؤدى بأسلوبين مختلفين ، الاول بالة المزمار ، البوص ، والثاني بالة

السمسمية وقد جاء اسمها من كلمة حُبِّت اي

خلاء ، ، وهي لعبة نشأت في الجزيرة العربية

حيث لايعرف لها موطن سواها ونجدها في المنطقة

الغربية بكافة ارجائها كما أن لها شعبية وأضحة

في وادي الدواسر بالمنطقة الوسطى ، بالاضافة الى

تواجدها في المنطقتين الشرقية والجنوبية وبعض

الْرابع تؤكد ان منبع رقصة الخبيتي هو مدينة

ويستطرد محمد سليم قائلا : توجد اربع

ايقاعلت مميزة لرقصة الخبيتي واسمائها هي

ه ابسونشين ، وه ابسورهندة ، وه مسرجف ،

مرابخ ، في شمال جدة .

تمارس عادة في المناسبات والاعباد الا أنه غالباً

لايقل عدد الراقصين عن ٣٥ شخصا .

والمزمار بدى في مكة المكرمة ثم انتشر الى مدن

الاقريقية وأبرزها مصر ، كما أنها تنتشر في عدة

مناطق بالملكة ، وكل منطقة تتميز باسلوب خاص

في الإداء .

ه التعطيب

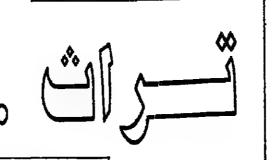
النفمات .

د پاسارية ۽ .

تعتبر من اشهر رقصات الغربية .. يقول :

في ينبع العجل .. وفي الطائف المجرور ، وفي جدة الزير

• من زنجبار جاء « الطنبور » .. ومن الجزيرة العربية ظهر « الخبيتي »



يتحرك على ايقاع راقص



● السمسمية « زاد » البحارة في رحلاتهم .. البحرية.

◙ فن المزمار جاء من الهند وانتشر في افريقيا

خلالها المواويل والاغاني ، اما ملايس راقصيها قهي الفوطة و الوزرة _ القميص _ الغنرة ، . ومن أبرز عازق السمسمية حمد البلخي احد اعضاء فرقة ، معلا الهريشي ، والذي كان يعمل بحارا ، وهناك ايضا محمد البراك". وأبرأهيم زکی ، ومحمد سنقور ، ومحمد عوض ومن جیزان

كمآ قدم محمد عبده اغنيات عديدة على السمسمية مثل ، انا والحبيب ، والسمسمية لون شهير في مصر والسودان وشرق افريقيا ، وقد انتقلت من البحر الى الارض لتصبح لعبة شائعة في المناسبات والاعياد والافراح .

زفة العريس

ء رَفَّة العريس - لعبة لها عدة اسماء ففي مكة المكرمة والمدينة المنورة يسمونها ، الموكب ، وفي رابغ وثول وعسفان وخليص وأم الجرم تسمى ، بيشانة ، كما ان طريقة ممارستها تختلف من

وهي تؤدى بلاعب يرتدى زى العريس ويرافقه والدم واشقاءه وعمدة الحي بلباس الفرح الجديد ، بالاضافة الى صديقين يحملان المباخر ، واثنين أخرين يحملان ، الاتاريك ، وتظل الزفة مستمرة من منزل العريس حتى منزل العروس ، وفي مكة يرافق الموكب بعض مجسمات الزينة مثل لمراكب بحرية ، ويكون هناك عادة _ جسيس _ ينشد اغانيه ومواويله طوال الطريق حيث يمدح أهل العريس الا أنه عند وصوله لمنزل العروس تتبدل كلمات مديحه وتتحول الى اهل بيت

الرديح

ومن الرقصات الجماعية المشهورة رقصة فيها و الزير ، وتلعب في الاعباد فقط . جامت تسمية الرقصة من طبيعة اللعبة نفسها حيث تزداد فيها حركة الجسم اكثر من الاغاني التي تؤدى خلالها وتعتمد على قفزات اللاعبين وضرب ارجلهم على الارض بقوة يتخللها صفقات

وهو يختلف في رابغ عن ينبع حيث يمارس في رابغ بزير واحد ومرجف ونوبة ،، اما في ينبع فيستخدم زير ومرجفين بالاضافة الى ان الراقصين يتطقون في دائرة ويتوسطهم شاعر ينشد بعض الاشعار المستعدة من البيئة ليلتره شاعر أخر وهكذا .

ومن التفاصيل الهامة اثناء اداء اللعبة مايطلق عليه باسم ء التحييس ، وهو الدوران بالثوب مثلّما يحدث في رقصة الخبيتي ، اما الشهر الاسماء التي تطلق على الرديح فهي ، زيد ، .

العجل ۽ المرواس »

هذه الرقصة لايعرفها الاسكان ينبع فقط وهي تمارس حينما يرفع البحارة شراع مراكبهم والآلات المستخدمة فيها عبارة عن طيران كبيرة مع مرواس، ومعظم الالوان الخاصة بالطرب الينبعاوي مأخوذة من رقصة ، العجل ، التي تؤدى في مناسبات الأفراح والاعياد .

هَذْه الرقصة يمارسونها في وادي فاطمة وخليص وأم الجرم وغران والجموم ورابغ ووادي الصفرا وتوبها سمى ايضا ، الحياس ، ويشكل راقصوها دائرة يتوسطها شاعران ، وتستخدم فيها الات ه المرجف ه وه النوية ، وه الزير ، اما ثيابها فتتميز بكثرة الوائها المبهجة كالبئى والازرق والابيض .

اشهر من يقدم هذه الرقصة و معلا الهريش و الذي بدل جهدا كبيرا لحفظ هذا التراث الشعبي من الاندثار ، كذلك هناك و الشريف منصور

الدلوكة

من الالوان الراقصة في ينبع وملابسها عادية وتشبه الى حد كبير رقصة الرديح ، ونراها ايضا في مدينة املج حيث يحرص الكَثْمِون هناك على الاشتراك بها في حفلات الزفاف .

الطنبور

هذه الرقصة و مستوردة ومن افريقيا وافضل من يؤديها في المملكة اهائي الرويس بجدة كما يمارسونها في المنطقة الشرقية . ويتذكر محمد يسلم قائلا : بينما كنت اشارك

🗖 تحقيق : على فقندش

كالفنان سراج عمر الذي ادخل الجيتار والاورج كذلك الفنان على عبدالكريم الذي انتهج هذا اللون في عدة اغاني له ، كما صاغ الفنان محمد عبده أحد الحانه من ايقاعات الخبيتي .

ويصمت محمد سليم قليلا ليواصل الابحار في الوان الفنون الشعبية المختلفة ليصل بنا قارب الحديث ألى لون ، السمسمية ، المرادف للبحر والبحارة حيث ولد في ينبع واملح ورابغ وثول وجدة ، وهو نون موسيقي غنائي كان يصاحب اسفار الصيادين ليمنحهم زاداً من ، الالفة والقدرة ، على تحمل مشاق عملهم .

البنتة . ومن اشهر أغاني الخبيتي: آلا يأخال ياعيد والليل هيا

والليلّ هيا .. ألا ياهلي والبدو شدو وخلوا مراكبهم خلية



الرديح

يتناوبان اللعب في حالة هزيمة احدهما . ه صياس ۽ وهو عبارة عن ثوب لاتقل مساحةً قماشه عن ١٦ مثرا وهو من قماش الدوت او

وانا هيص علي صائغ الجنبية

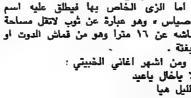
الوترية في هذه اللعبة ، اللا أن بعض المُوسيقيين طوروا موسيقاه باستخدام مثل هذه الالات





وه مقلاب ، ، وغالبا مايرقص في اللعبة لاعبان أما الزي الخاص بها فيطلق عليه اسم

واغاني الخبيتي تؤدى بصورة فردية او











ل مهرجان الفنون الشعبية لدول مجلس التعاون الذي اقيم في قطر شاهدت فرقة عمان تؤدى هذا اللونّ باجادة تامة حيث علمت من مخرج الفرقة أن أصل الرقصة هو و زنجبار ، وكانت فرقة سلطنة عمان من الخضل الفرق التي تؤدى هذه الرقصة حيث تفوز دائما بالراكز ألاولى فيها .

هذه رقصة مختلطة قديمة اندثرت تماما يحكم العادات والتقاليد حيث كانت ترتدي فيها النساء السنة الهجرية

الغزالة

في هذه الرقصة يرتدى الراقص الرئيسي زي امرأة ويحمل المغزل ، ويرتدى راقص أخر زي حيوان بقرة ، واخر زي يعبر عن الحصان .. يقود فيها الثاني الاول وكينهما في طريقهما للمرعى حيث يلتقيان بالفتاء . وتؤدى هذه الرقصة في مكة والطائف وجدة ، والبعض يعتقد أن التسمية منسوبة للغزال الا انها منسوبة للغزل .

المجرور

هذه اللعبة شهيرة في منطقة الطائف ولايجيدها سوى اهل الطائف ، وهي عبارة عن صفين من اللاعبين كل صنف يتكون من ٢٠ راقصا بحمل كل منهم طار او مزهر صغير جدا بالاضافة الى بعض عارفي الطيول .

مجند مثبت على صدور وظهر الراقص على هيئة علامة الضرب ، بالاضافة الى غترة بيضاء وعقال وقد صور الفنان طارق عبدالحكيم عدة اغنيات

والزى الغاص بالرقصة اسمه محربيء

والقصود به الثرب الذي يساعد على الحرب ، وبه

بهذا الزى ، كما أن اللعبة لها نصوص غنائية مختلفة تقدم اثناء عرض لوحاتها الراقصة .

البدواني هذه رقصة تؤدى في شمال جدة وتشبه الى حد

كبير رقصة الزير وتؤدى بشاعر واحد ويتغير فيها اللُّحنُّ ، كما أنَّ من ابرز سماتها الايقاع الواحد الذي لايتغير . ويضيف محمد سليم : هذه هي ابرز الرقصات والالعاب الشعبية بالغربية اما المواويل فهي

الكسرة والحدري والقرعي . الكسرة تقال على السمسمية وهي أشعار على هيئة بيتين او اربع سطور والحدري يشتهر به اهل الطائف وله نغمات خاصة وكلمات محدودة .

وعن المجس يقول محمد سليم : انه لون شهير في مكة المكرمة والمدينة المنورة فقط ، وقالوا قديما أن الفنان يؤديه لجس نبض جمهوره، ومستمعیه ، والبعض یری انه نوع من الطرب واستعراض لامكانية المغنى الصوتية ، وابرز من قدمه عبدالرحمن مؤذن ، والراحل حسن جاوه ، وحسن لبني ، وسعيد ابوخشبة

اما الان فنجومه هم محمد أمان ، وعبدالله شرف ، من مكة المكرمة ، وصالح عمر من المدينة



محمد شاتيلا (الجزائر) :

خشبة مسارح الجزائر .

الفنان السرحي بومدين صيراط، ارتبط اسمه بالمسرح الوقراني

(الجزائري) فهو الممثل الذي وقفّ

منذ عشرين عاما على المسرح ، ومازال

واقفا متقنا دوره امام جمهوره

العريض ، فنال نجاحا مرموقا على

هدا الفنان سخر جهوده لتقديم فنا

صادقا وليخرج من ذاته لوحة فيها نقمة وعنفوان وجبروت الانسان المتمسك بوطنه وأمنه ، ودينه ، فالبحة الصوتية التي يتمتع بها ، وحركاته على خشبة

المسرح ، تدخل البهجة والقرح إلى

أعماق ووجدان محبي هذا النوع من الفن ، والذي برز مّن خلاله كَأَفضلُ ممثل مسرحي في مغربنا العربي،

وتعدت شهرته ، ليؤكدها بانه الأفضل ،

حين حقق الميدالية الذهبية ، في مهرجان قرطاج الدولي ، كافضل ممثل مسرحي

من خلال المسرحية التاريخية

· الاسبوع الفنى ، التقى

المسرحي الجزائري بومدين صيراط

ودار هذا الحوار :

كيفون ١٦٥٥-١٥٥١ ماء١٥٠٠



بومدين عبيراط

الكلاسيكية آفي المسرح ، لايجاد مسرح عربي

فانا انسانُ لا اتكلم خارج هذا الاطار ، لكنَّ على و جهاز أن يوقفني عما

المسرح الذي نشاهده يوميا من خلال اشرطة الفيديو ، أو من خلال التليفزيون مسرح تجاري بحت ، فمثلا السرحيات المعرية ، ما اكثر أنتشارها في العالم العربي ، من عُلال التليفزيون او الفيديو ، ونفس الشيء بالنسبة للمغرب والجزائر ، فالمسرح المقيقي ، هو المسرح القومي المصري .. والسرح السوطنسي التسونسي .. والمغربي ..



يقول بومدين : بدايتي كانت في مسرح الهواة بالجزائر حيث بدأت طموحاتي ومشاعري تتحرك باتجاه الخشبة المعترفة عام ١٩٦٨ عملت في مسرح وهران كاتبا وعاملا على الآلة الكاتبة ، وأعتبرت العمل الاداري في السرح خطوة نحو وضع قدمي على خشبة المسرح في حين كنت اراقب يوميا العمل المسرحي مدة شمانية شهور ، بعدها تولد عندي نوع من الانجار ، فدميت الى المخرج عبدالرحمن كَاكَيْ .. الذي اعطاني الفرصة بعد نقاش طويل ، لتبدأ تجربتي في الأخراج سنة ١٩٦٨ .

في سنواتي الاولى بالمسرح ، لعبت ادوارا عديدة وكنت دائما في معراع مع المخرج على الدور الذي العبه واطرح على نفسي تساؤلات .. لماذًا استد الى هذا الدور ! .

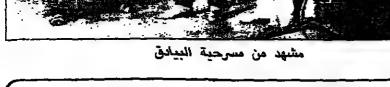
« الاجسواد » :

و الاجواد و هي المسرحية التي لعبت دورا هاما في حياتي ، فمن خلالها اطللت على عالم المسرح . وتلت عنها جائزة أقضل معثل مسرحي في قرطاح عام ١٩٨٦ ، وفيها احسست أنني ممثلً بالقعل ، فالشكل الجديد في هذه السرحية هو ء القوالة ء وهو مايحدث عادة في القرى ، أما عن عرض هذه المسرحية ، فلقد شاهدتها الجزائر من شرقها الى غربها ، ثم شاهدها الجمهور في باريس ١٩٨٦ . وقبل ذلك في دمشق عام ١٩٨٥ في مهرجان دمشق الدولي ، وفي قرطاج .

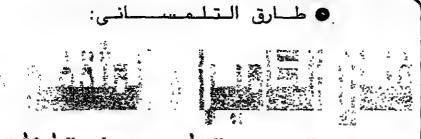
ه الاجواد ، فتحت لي الأبواب لكي أتعرف اكثر على السرح العربي ، فلقد شاعدت و خيوط من فضة ، لجواد الاسدي ، التي قدمتها القرقة السرهية الفلسطينية ، وقد برزت من خلالها المنلة القديرة ، ندى حمصي .. وتعرفت أيضا على فرق مسرحية من مصر ، منها ذلك التي قدمت ، عَسَلُ عسلُ .. بِصلَ بِصلَ » .. وفرق لَّبِئائِية

المسرح الجزائري يتقصه تقديم مشاكل المواطن اليومية على خُشبة المسرح ، فيما نحن كمبدعين لم نعط هذه القضية حقها ، فالهدف هو الانتقال الى الكلمة والتعبير وهذا النوع يلزمه معثل يعطي للكلمة حقها مع نقل المعلومات ألى المتقرح ، من خلال ذلك حاولنا ضرب الطريقة

المسرح بالنسبة في وسيلة للتعبير عن وضع ما ، خشية السرح ، انطق ، ولايستطيع اي انسان ، المسرح أعبر عن ذاتي ومعاناتي ..



ppc



طَارِقَ التَّلَمسانَي.. مصور سينمائي.. شاب.. متحمس قام بتصوير ثمانية عشر فيلما روانيا، وثلاثة منها جوائز:

يقول: درست السينما في موسكو وتخصصت في التصوير السينماش ويمكن أن تطلق على سينعاش تنصص في التصوير، عشت في روسيا سبعة

اعوام، وتعلمت في المدرسة الروسية فن التصوير، تعلمت أن أخذ من الواقع الحد الاقصى.. تعلمت مايسمى بالنقافة البصرية بمعنى ان العين التي تنظر من خلال عاسة الكاميرا يجب ان تكون عين مثقفة تميز بين القبح والجمال وتشعر بقيمة الشيء الذى مصوره وأن يكون لديها الحس الواعى

● قلت نطارق التلمسائي. من هو المصور الذى تعتبره مثلك الإعلى؟

 ♦ الحكر قليلاً ثم قال
 والدى الاستاذ حسن الشعساني الذي اعتبره من اوائل المصورين المصريين للافلام التسجيلية وهو الذي سعى لسفري الى الاتحاد السوفيتي لدراسة السينما الروسية، ودفعنى لأن اعتهن هذه المهنة

والعمل ز التصوير السينمائي. ● قلت له. متى يكون التصوير بطلا حقيقى في الفيلم؟ ● قال السينما بالذات العمل فيها متكامل

المخرج ،. المصور، مهندس الاضاءة، يجب ان يذوبوأ معا ليحقلوا عملا واحدا متكاملا وإذا اى منهم مشكلة انعكست عنى الأخر ● قلت هل مدير المقرجة ● فقال: المفرج هو المايسترو ، الذي يفهم في

جميع الآلات المُوسِّيقية وليسَّ بالضرورة ان يعزف عليها وانعا هو الذي يستطيع ان يعمل لحز او هارموني مابين العازفين ليخرج السيمنونية. اما المصور أو مدير التصوير فهو عين المفرج التي يرى مها، واحساس المفرج الذي بريد از ينقله على الشريط السينعائي المصور هو الذي يترجم احاسيس المغرج والهم ثلاثة عناصر في صناعة الفيلم عو المغرج ومدير التصوير ومهندس الضوء ويجب أن يكونوا وهدة واهدة وقت التصوير فعندما ينتبى دور المصور بيدا دور المخرج في المونتاج وبقية العمليات الابداعية الاخرى، وبعد ذلك بيدأ دور المصور في تصحيح اللوز والاضاءة قبل طبع الفيلم حيث يتوقف عليه العمل النهائي

للفيلم أمام الجميور. وأحب أن اؤكد ايضا ان المفرج هو الذي

يجرك المعثل ويخلق الحدث ويعدد حركة وزاوبا الكاميرا ويشرح كل ذلك لمدير التصوير ومدير التصوير عليه أن يختار العدسة المناسبة وسرعة حركة الكاميرا ليطوع كل ذلك في حركة المنش. مدير التصوير بقوم بتوزيع الاضاءة التي تنقل لحساس المشيد الثايع من احساس المخرج. • قلت لطارق: هل هذاك وجوه تلمع و الإضاءة ؟

●● فقال: لا، ولكن هناك وجوه تستوعب الاضاءة جيدا فاما ان تبرز جمالها او تبرز تبحها. وأؤكد لك أنه لا يوجد وجه مهما كان جميلاً يخلو من ، الدفوهات ، اي العيوب.

دور الماكياج

● ما دور الماكياج مع التصوير؛ ● لا استطيع التولُّ انَّ الماكياجُ أساسي وْ تصوير الأفلام المصرية، معمل مدير يتحدد بخلق الاضاءة والابهام بالمثان والزمار فالشاشة مسطحة فكيف احقق عليها عمق او أعضى وهم بالعمق المكاني هذا ما افعله بالعدسة والاضاءة كيف انقل للمشاهد مشاهد الفير مثلا الصبح أو النهار فعمل مدير التصوير يشب المهندس ألمعماري لانه بينى بالأضاءة عمق المكأن وتجسيد الواقع أما علاقة وجه المعثل فهي علاقة بُالْخَافِيَّةِ النَّكَانِيَّةِ الْعشهد تبنَّى بالنور أو الْاطْلام. ● واقول لطارق التلمساني لكن هل هناك فنائين - او معتّلين - مريحين في التصوير

واخرين غير مريحين ●● قال بعد صمت. لا.. • قلت: ماهي عوامل نجاح التصوير في ای فیلم؟

●● قال سيباريو + مغرج جيد قلت لماذا ارتبط اسمك مع المفرج محمد خان

● قال المفرج محمد خان من المفرجين الجيدين وهو اول مخرج عملت معه واحذ جائزة فيلم خرج ولم يعد ، وليضا المدرج خيري بشارة من المخرجين الجيدين الذي افضل العمل معه وقد نئت جائزة عني فيلم ، الطوق والاسورة ..

مشبئ لا انساء

 قلت له. ماهع المشهد الذي لا تنسادا ●● قال كل مشيد ألا استطيع أن انساه، وانعا المشهد الصعب الذي واجهته كآن في فيلم يوم مراء يوم حلو.. للفنانة لمائن حمامة فقد كان التصوير يتم في سيارة ميكروباص من خلال نواغد السيارة وكأنت الفنانة فاتن تسمير في شوارع شبرا وسما ألناس وكنن المفروض مصور دون الآسدى الناس ولم تكن فأتن حمامة مشكلة فلم يشعر بها الناس وسط الزحام وانما المشكلة كانت في الآن التصوير النفياة بين ستائر السيارة البكروباص

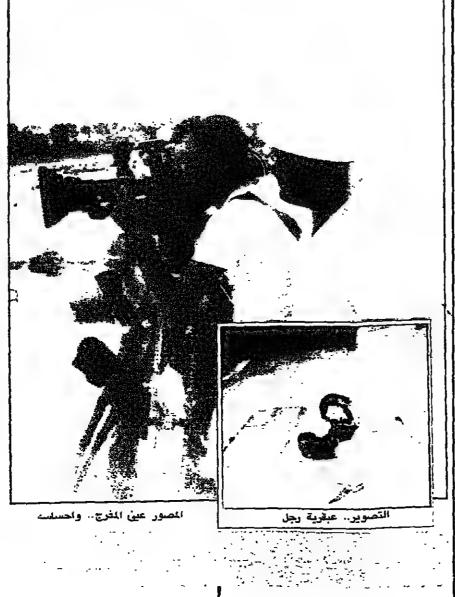
واضلف طارق النني اذكر مقول مشهورة جميلة للمخرج العانى الروسي ازبى سبتي تقول أَنْ الْمُوسِيقَى الْجِيدَةُ لَلْفَيْلَمْ هَى النَّتَى لا تسمعها، والمُحْرِج الجيد في الفيلم هو الذي لا نُحسه، والنَّصونَ الجيدُ الذَّى لا يحسَّ الشاهد ان مناك كاسرا

عبقدية رجيل قلت. هل التصوير السينماني عبقرية

●● قال ال مصر نعد المنذ الوجد مصورات سيغطشأت لان الاحبيزة تقيبة وقايمة ولا يسكن للعراة أن تحملها وتتحرب بباسكن في العالم التقاد هداك نساء مصورت سينديون ● قلت له ما علاقة الإنتاج بالنصوير ● قال ہاك مشمين تلاش كا بنيمين

صناعة السينما ويعموا لنرصة لماق سيسا وأعدة، وهناك استجبل سعمين للربح وهد يُعْجِونَ أَنْلَا أَعَالُمُ وَالْعَالِمِي عَمَالِةً عَلَى تَعْبَعُ يا الطاسيندنية مكون س سندوعة بسار مثنوبة ليس لها شكلا والصنور والجاف للمناطع الربح أسميح

الدبع المدبع الله الله المنافي المنافي المنافي المواف يلمع في السيعما. كاسماء الإسطال









افتتاح المهرجان

● في مهرجان وهران الدولي ١٢ دولة تعرض ١٥ فيلما قصيرا

محمد شاتيلا ، الجزائر ، : اقيم مؤخرا في وهران بالجزائر المهرجان الدولي الثالث للفيلم القصير الذي شاركت فيه اثنا عشرة دونة عرضت خلال فعالياته حوالي ١٥٠ قطما .

الدول المشاركة كانت الاتحاد السوفيتي والصين وفرنسا ، بلجيكا والنيجر والمغرب ، اسبانيا وتونس واليتونسان ، سيويسرا وفلسطين والجزائر . وقد استحونت كل من فرنسا وَبِلْجِيْكا عَلَى اكبر نَسبة من الأفلام المعروضة في المهرجان الذي كان منذ عامين مجرد فكرة تُحول في الأذهان ، الا انه تحول الى حقيقة واقعة وتظاهرة فنية تقام كل عام لتعزيز الروافد الثقافية ونشر الوعى بأهمية السينما كلغة ومرآة

يقول السيد الحاج بن صالح الستشار بوزارة الثقافة أ. و بانوراما ، أن فكرة المهرجان انطلقت من مفهوم محدد وهو أن الفيلم القصير يستحق اهتماما مساويا لذلك الذي يحظى به الفيلم الطويل، والان - وبعد تجربتين سابقتين وحول مساهمة الجزائر في المهرجان قال : موضوعات من حياة ونشاط فناننا التشكيل محمد أسياهم الى حرب التحرير الوطنية الى تغطية

يؤكد بن صالح أن عمل الفنانين وللخرجين في مجال الناج الامدم المسبيء يسيد عليه المدر عمل في طريقهم لخوض مجال السوفيا لان الفيلم القمس _ بكتافة مضمونه ولغته المتعيرة _ مدرسا لاي مخرج سينمائي يحلم بتقديم رؤية درامية لها

121

,- - - -

.-.-:-

1994 P.

الهموم واحلام ومشكلات المجتمع

للمهرجان استطيع التاكيد على ان الوعى بأهمية الفيلم القصير قد ازداد لدى السينمائيين كما ظهرت العديد من الافلام الجادة التي تمس واقع حياتنا بلغة شديدة الايجاز وبليغة التمير. شاركنا هذا العلم بعشرة أفلام تتناول عدة النشاط الاقتصادي ومراحل البناء والتنمية . مجال انتاج الاغلام القميجة يعتبز يمثابة تدريب

جرانت : تفرغ لرعاية اطفاله رغم نجاحه في السينما

L. Hi Li

يوطا ، يونيز -

المقتيات للنخوق؟ كفتران لايكاني

وللوقع

• شيرلي تمبل: اختارت السياسة بدلا من الفن • البرت فيني : اختفي عن الانظار فجأة .. ووجدوه .. غريقًا

الشهرة .. سلاح ذوحدين :

بريجيت باردو: اعتزلت الفن من اجل .. الحيوانات

في حياة كل نجم من نجوم الفن بريق شديد الوهج اسمه : الشهرة .. هذا البريق ربما يرتفع بصلحبه الى المجد والثراء او يسقط به في هاوية العرلة والضياع . وفي أحدثُ دراسة نقية نشرتها مجلة فنية متخصصة عن

 اضواء ، النجوم التي تصنع لهم البريق وتمنح حياتهم اطاراً خاصا من الإنفعالات والتصرفات نكتشف أن الشهرة تسببت في العديد من الماسي والانهيارات العصبية والفشل في الحياة الشخصية لعدد كبير من النجوم اللامعة ٧ سنوات ، وبلغت شهرة رادفورد يذكر اللورد ، بيتربروك ، وهو

حيث أنه اصبح جزءا من التراث من اعمدة الصحافة البريطانية الأمريكي تماماً كالكوكاكولا .. الا بان المشاهير من ممثلين ومطربين انه شُعر بالارهاق من الشيرة .. غالبا ماكانوا يطلبون منه أن تمتنع الصحف التي يطكها عن ملاحقتهم ، وكيف انه كان يقول ويروى ان احد المعجبين التقى به في الطريق بالصدفة فسأله : هل أنت روبرت رادفورد ؟ فأجاب : لكل واحد منهم د حسنا .. هذه ثعم ، عندما اكون وحدى ا! هي المرة الإخيرة التي سيظهر وشيرلي تمبل تلك الطفلة الاعجوبة التي بدأت حياتها السينمائية وهي في الخامسة من عمرها تركت الشهرة غير نادمة منحفي .. سوف الغيك من الوجود ، فهل سبعدك هذا ، . ومايهمنا من جواب و بيفربروك ء هو الشطر الأخير عندما شعرت ان هوليود تريد ان

، هل يسعيك أن تلقى من ترسم لها همورة جديدة لأترضى عنها فقررت الانسحاب واختارت الوجود ، ؟ السياسة بدلا من السينما ، حتى اصبحت سفيمة لبلادها في فهويدل على أنه يعرف في قرارة نفسه ان الشاهير وان كانوا يشتكون ـ من ملاحظة الصحفيين لهم الا أنهم في الواقع وجيمس كاجني استمرت مقاطعته للسينما ٢٠ عاما فأخر لايستطيعون الحياة بدون اضواء فيلم ظهر فية كان عام ١٩٦١ الشهرة .. ولكن هناك فعلا من بعنوان واهد ، اثنين قطع الحيال بينه وبين الاضواء

الى الابد فمثلا روبرت ردفورد المثل الامريكي الذي اعتبر من اشهر رموز السينما العالمية انقطع عن العمل الفنى فجأة ليعيش أي مقاطعته البعيدة عن هوليود وها

هو لايظهر الآن في السينما الاكل

في مهرجان المسرح الالماني بمدينة مولايم عرضت مسرحية للكاتب الالماني و رأيناك جوتس ، بعنوان و اعلان المحرب على العلم ، والتي اختلت المرتبة الأولى بين سلسلة العروض المقدمة ، كما فاز مؤلفها بجائزة مسرح الدراما . وجُونِس _ في مصرحيته _ يعلن الحرب على هذا العالم المريض ، وذلك في الشعار الذي ترفعه السرحية وهو ، أن أعداء اعدائناً هم اعداؤنا أيف جدير بالذَّكر أن جوتس أشتهر منذ سنوات قليلة عندما عرض بعض الشاهد التلفزيونية التي اخرجها بنفسه ، وهينما صدرت له أول قصة مطبوعة بعنوان ، جنون ، تناولت ، بؤس علم النفس وهذه المهنة الطبية غير الطبيعية ، وجونس ولد في مدينة ميونيخ عام ١٩٤٥ ونال شهادة الدكتوراه في الطب

بالاثة . . وتدور احداثه في برلين

الطريف أن أجد أصدقائه

اتصل به هاتفيا السؤال عن

مسمته فأجاب بانه ليس على

مايرام فكان جوابه هذا ايذانا

مفاجئا بالانسحاب

مسرحية ، لوثر ، وقد احتفى عن الانظار مترة وأشيع انه مات غرقا في نهر الإمازون و .. كارى جرانت الذي اعتزل الاضواء الهوليودية ليتفرغ لتربية اطفاله رغم تجاحه المنقطع النظير والممثلة السويدية جريتا جاربو

ر . ردفورد

والبرت فيني هرب هو الاخر مـن الاضـواء الى منطقـة والامازون واليصفى وذهنه و من الشوائب وقد كان في اوج شهرته بعد دوره الناجح في الفيلم

التي كانت نجمة هوليود بلا منازع في ألَّثلاثينات قررت ان تعتزل الفنّ رهي أي قمة شبابها وشهرتها ولم بكن لها من العمر _حينداك _ الأ ٣٦ عاما فاختفت عن الانظار رغم استنكار كل المحبين بها

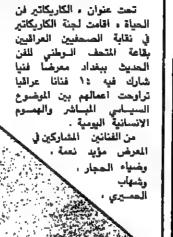
و .. واخيرا وليس اخرا .. بريجيت باردو التي ، طلقت ، اضواء الشهرة لتهتم بالحيرانات وتدافع عن حقوقها ومن أجلها كل اوقاتها .

باعت تيابها ومجوهراتها وكرست

يقول محمد الشيخ : اتمنى ان نقدم عملا متميزا نطوف به الوطن العربي لدعم هذه الانتفاضة الرائعة ، فالوطن العربي الكبير

> اهدى رسومات المعرض رسوم كارىكاتىرىة

> > وناصر ثامر ، ووليد نــايف ، وعيدالكريم



انتهى الشاعر المصري عبدالرحمن الابنودي من كتابة سلسلة قصائد متفردة اختار لها عنوان ، الحارة الفلسطينية ، تتناول يوميات انتقاضة اطفال الحجارة في الأرض المعتلة ، وبمجرد انتهائه منها اتصل هاتفيا باللحن محمد الشيخ لاختيار المناطق الدرامية وتلحين هذه و الملحمة و التي سيشدو بها صوت الفنان

ملحمة غنائية لدعم انتفاضة .. الحجارة

على فعيس ، الحامرد ، من الناج التلفزيون المصري النهى المخرج فايز حجاب من تصوير احداث السباعية الجديدة ، مكان في الارض ، التي تتناول فكرة ارتباط الإنسان بارضه والدفاع عنها ضد اي غاصب يسعى

السباعية بطولة سامح الصريطي ، وكريمة مختار ، وناهد جبر ، ومحمد

السبع ، ومحمد الشرقاري ، والوجة الجديد دينار التي تعرف عليها المشاهد

من خلال مسلسل ، صابر ياعم صابر ، حيث لعبت دور ابنة فريد شوقي .

المخرج فايز حجاب كان قد انتهى من تصوير ابل سهرة تلفزيونية عن انتفاضة الارض المحتلة بعنوان ، ملحمة الحب والمجارة ، بطولة فردوس

عبدالحميد ، ومحمود سعيد ، وحسن ابوحسنة .

لاحتلالها او استغلال اصحابها

لامستقبل له اذا لم يساند الانتفاضة حتى تحقق اهدافها الكاملة في تجسيد الكرامة والهوية



احدى لوحاته

- F. C.	القسط المشهوى بالريال	الدفعة الاولى بالريال	السيارة		
	170.	070:	تسرجي ال اکس ۱۵۰۰		
	10	Varr	النتجى ال اس ٢٠٠٠		
1 0	lar.	160	نتر بك آب طويل بتزين		
500	140.	*1	نتر بك اب طويل ديز ل		
6					

ستعمل فقط قطع غياد ميتسوبيشي الأصلية

لنجل سلامتك وسلامة عانلتك

البغعة الاولى بالربال *بالريال* وانيت غيارة مفردة بدون مكيف £ . . . 117. 44. وائيت غيارة مفردة مكيف فان بضاعة بنورٌ مكيف 800: لانسرجي ال ١٣٠٠ ٤٨a٠

الضمان على السيارات لمدة عام كامل وبدون حبود نعدد الكيو مترات وبسوں سیود مصد اسیو سیرا۔ الکنتر ضمان ... ۵۰۱ کم او سنة .





كانتر

مؤسسة الرافعة

7-77775 مؤسسة الفازى حفعالباطن ١٢٢٣٢١٧

معيض الفايز السيارات حائل ٢٧٥ ٥٣٢٥ مؤسسة العتيبي الدوادي ٦٤٢١٧١٨

مؤسسة التوبيجاري محلات حسين محمد مرتبع صبياء/جيزان ٢٢٦٠١٠٤ الطائف مؤسسة النفيعي 2255547 نجسران مؤسسة المعجب 045090-

بريدة رالجبيل ٢٢٢٥٩٧٧ Y2151... YF077-1

مؤسسة العوامى القطيف

1001290

الوحث ون: مؤسسة العمرود مؤسسة العضالق والبحين الهفوف

الوكلاء

100 700

●● يعلن جاويد اختر محدد اشرف

۱۱۰۷۸۱۸ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض أو مكتبة النور بالبطحاء ٢-١٢ / ١٤ م النور بالبطحاء ● تعلى مؤسسة عطا عن نقد استمارة سيارة بوني م ٨٢ خصوصي رقم ۱۳۰۱۲۱ صادرة من جدة بتاريخ

نقل رقم ۱۷۵۹۲۸ صادرة من جدة بتاريخ ۱۵۰۳/۷۲۱ ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور جدة ۹۳۵۱ / ۹۲۰۶۱ الادارة ●● يعلن بخيت باخت المولد عن نقد استمارة سيارة كابرس م ٧٩ خصوصي رقم ۱۲۵۸۵۲۸ مادرة من بنبع يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أل مرور ينبع ١٤/٨/١٤ كافتيريا الرور بجدة يعلن علي احمد العمري عن نقد
 كرت تصدير سيارة مرسيدس لوري رقم ۷۱۱۸۶۸۲ نقل _ یرجی ممن پعثر علیها ان یسلمها مشکورا الی مرور جدة ١٤ / ٨١٦٢٦ كانتريا المرير بجدة ●● يعلن سعيد محمد الصبحي عن

ان يسلمه مشكورا الى وزارة

٩٢١٠٣ / ١٤ السيعين العامري للتجارة والمقاولات نرع نقل رقم ١١٧٧١١٥ واستمارة سيارة سيارة فولفر نقل رقم ١١٢٥١٧ه واستمارة سيارة فولغو نقل رقم ٥١٦٦٠٠ وأستمارة سيارة فولفو نقل رقم ۱۱۲۹۰۹ ـ يرجى ممن يعش عليهم الاتصال ت ٦٣٧٠٢٣٦ ٦٣٧٠٤٨٢ او تسليمهم الي مرور جدة

فقد استمارة سيارة تُربوتا م ٨٦ نقل مشكورا الى مرور جدة الافتائية / ١٥ سترديق بدن

القنصلية التابلندية بجدة

ألى القنصلية التابلنية بجدة ۲۵ ماددیو بدر

يستعه عشكورا الي محمدوه

ومحمة المرارة عر فقد أستمارة سيارة هايلكس م ٨٣.

ستاریخ ۱۹۰۵۰۵۰ میز بعثر علیها آن پسلمها مشکررا ال مرور مک

5/1271 11 / 1727T 🐽 يطن علي مهدي محمد سعد يمني الحنسية عن عقد بطاقة عمل رقم

الباكستانية بجدة 75 - ١٤ / ٩٠٥٦٦ م الثقافة

١٤/ ٩٢٥٦٦ الإدارة رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٧٢٢٢

الدولي ت ١٤٠٣٠٨٦

مرور شرورة 7377 / 14 م شرورة

جوازات جدة ELIST 12 / ATERY

مكتبة النور بالبطحاء ٩١٧٠١ / ١٤ م النور بالرياض

🕶 يطن مساوي يحي علي حكمي يسلعها مشكورا الى مرور جيزان ۱٤ / ۹۰۲۷۱ جيزان

۱۵ / ۱۹ باوزیر

🐽 يعلن سعيد يحيي وجيه عن فقد

السيد احمد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۲۱۹۴۲۷ صادر من كفر

۱٤ / ۸۹۲۲۲ م الخطابي بجدة •• يعلن سعد ذياب القحطاني عن فقد استمارة سيارة جيب م ٨٥ رقم

کی يعلن نذير احمد علام حيدر خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٤٧٤٤٥٠ صادرة من جدة بتاريخ ۲۵۰۸۸۲۸ ـ پرجی معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة

● تعلن اسماء يوسف موسى فياض فلسطينية الجنسية عن فقد دفتر أقامة صادرةً من جوازات جدة ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۵۷۸۰ في ۱۲۰۸۸ ۱۲۰۸۸ مسادرة من مرود جيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان

● يعلن قل افضل محمد افضل خان باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٢٠٢٢٤٧٧ صادرة من جوازات المدينة المنورة بتاريخ ٢٦/١٤٠٨ _ مشكورا الى مصدرها ١٤ / ١٠٠٦٤ م الثقافة

الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من ٢٦٩٧٦٢ ب صادر من جدة بتاريخ ۸۵/۳/۱ ـ برجی ممن بعثر علیه يسلمه مشكورا آلى السفارة البينية

●● يعلن محمد بن عبد الله ال حبيثي الشهراني عن فند رخصة انشاء وتعمير الصادرة من بلدية خميس مشيط على العمارة الواقعة في سوق حميس مشيط المكونة من دورين _

● يعان سلمان مصلح المطيري عن مف استمارة سيارة كابرس خصوصي

. قد ۱۲۷٬۱۸۶ صادرة من مرور جدة ـ

- يرجى ممز يعتر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة البنجلاديشية ٨١١٣٠ / ١٤ م ابوطارق بمكة الكرمة

● يعلن احصد جمعة احصد العمراني عن فقد استمارة سيارة حصوصي رقم ۲۹۲۹۸۲۱ صادرة من

٨٨٢ صادرة من مكتب عمل المدينة المنورة بتاريخ ٩٨/١/١٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكررا الى ١٤ / ٩٠٥٦٧ م الثقافة

باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من بشاور _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة ●● يعلن هجيهيج فالح صالح البلوي عن فقد استمارة سيارة رقم

۸۲٬۵۸۸ / ۱۶ م سامر بالعلا

الباكستانية بجدة ١٤ / ٦٢١٠٢ السبعين ويعلن عادل فرج تويفع البلادي
 عن فقد شهادة دراسية رقم ٢٩٥ صادرة من المكتب الصحي بينبع بتاريخ ۱۱۰۳/۶/۲۱ ـ يرجي منّ يعثّر عليها ان يسلمها مشكورا آلي المكتب الصحي

٢٩٠٢٢ / ١٤ العولقي برايغ ● يعلن عبد الله ابراهيم عبد الله عسيري عن فقد استمارة سيارة دائستون م ۸۲ رقم ۲۱۸٤٦ صادرة من عسير بتاريخ ١٤٠٧/٢/ ١٤٠ يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور شرورة

مرود مرود المرودة ●● يعلن محمد زارع الحربي عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ١٢١٨٤٤١ صادرة من جدة _ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً ألى

مرور جدة ۱۱ / ۸۹ ۱۸ مطلق بجدة ●● يعلن السيد ابراهيم السيد المستكلوي من فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١١٥٤٤٨ /٧ معادرة من جدة بتاريخ ٢١٠٧٨ ١٤٠٧ ـ يرجى ممن

يعشر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور د٧٦٥٨ / ١١ م الغلاج بجدة

● يعلن محمد دياب القحطاني عن فقد لوحة سيارة لوري مرسيدس م ٧٧ نقل رقم ١٠٥٩٦٨٤ صادرة من جدة .. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٤/٦٢٩٥ أ ١٤ معرض العرباني بجدة

● يعلن محمد عبيد ابراهيم يمائي الجنسية عن فقد رخصة تيادة سيارة خصوصي رقم ۲۹۹٦۱۶ مبادرة من جدة بتأريخ ٢٤٠٤/٩/٢٠ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

١٨٣٨٨ / ١٤ م الهادي بجدة ●● تعلن جبر هدى العاتمي عن نك عدد ٩ اسهم تأبعة نشركة كهرباء رابخ -يرجى معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ال كيرباء رابغ

٧٩٢٠٥ م الغانمي برابغ ●● ثطن مجموعة العمودي عز فقد استعارة حافلة رقم ٢١١٠٠ مبادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا الى مرور جدة ١٤ / ١٢١٠٠ السبعين ● يعلن عبد الله صالح على الحميد عن فقد لرحة سيارة ديهاتسو قلاب م ٨٤ نقل رقم ٩٥٩٩١٤٢ مسادرة من سجّل عسير ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور عسم ۱۱ / ۸۱۹۱۷ بارزیر

🐽 پطن سعید سعد سعید الشهراني عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٨٧٠ مسادر من سجل ابها بتاريخ ۱۱۰۶/۱۸ ـ يرجى معن يعثر عليه أنّ يسلمه مشكورا الى جوازات ابها ۱۱/ ۱۱۸ م الوزير 🗨 يعلن سعود احمد مقبولي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

٢٢٤٥١٢ مَادر من جدة بتاريخ /۱۹۸۱/۲ ـ يرجى ممن يعش عليه أنّ يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية ENUMBER / STORA 🖝 تطن مريم احمد قاسم يعنية

الجنسية عن أفك جواز سفر رقم ٢٥٦٢١٨ هسادر من جدة بتاريخ ۱۹۸٤/۵/۲۸ ـ يرجى ممن پعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية سحدة \$1281 Ns / ATOLA

🍅 يطن على ابوبكر تراوري مالي الجنسية عن فقَّد دفقرُ اقامة مَعَادُرة مِنَّ جوازات مكة الكرمة بتاريخ ۱۱۰۸٬۷۱۹ ـ يرجى منز يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات مكة ١١ / ٨٨٩٩٠ مكة الكرمة

●● يعلن عبد الرحمن امير علي بنعالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم المبسود من بنجلادیش ـ برجی ممن بعش علیه ان یسلمه مشکرا الی السفارة المنجلاديشية بجدة ١١/٨١١٢٩ م أبوطارق بمكة المكرمة ●● يعلن عزيز ابراهيم الصقيه التميمي عن فقد جواز سفر رقم ۱۱ دُنْهُ صادر من جوازات حائل بتاریخ ۱۱۰۲/۱۷۲۱ ـ پرجی معن یعشر علیه ان یسله مشکورا الی

جوازات حائل ۲۹۷۹ / ۱۱ حائل ●● يعلن صافح ابراهيم الحوطي عن فقد لوحتي سيارة تريلا قلاب م ٧٦ مقل رقم ١٩٦٤٦٦٠ ـ يرجى ممن يعفر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور حائل ۲۱۹۲ / ۱۱ حائل ●● يعلن صائح أبراغيم الحوطى عن فقد لوحة سيارة ديانا م ٨٣ نقل ، قم

٢٧٦٦٧٥ _ برحى مصر بعتر عليها ان يسلمها مشكورا ألى مرور حائل ۲۲۹۲ / ۱۵ حائل ●● يعلن محمد عبد المجدد محمد سليمان مصري الجنسية عز عقد رحصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٩٧٨ مسادرة من مرور حائز بتاريخ ۱۵۰٤/۱۸۰ ـ برجی سعر بعثو علیها ان یسلمها مشکورا الی مرور حائل

۲۹۷۷ / ۱۵ حاش ●● يعلن عبد الكريم عبد الله سالم السيف عن عقد رخصة فيادة خصوص رقم ۱۰۱۳۷۸۹۳۱۱۱ صادرة من مرئد حاثل ۔ برحی معن بعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى سرور حاش ٧٨٨٧٩ / ١٥ حائل

●● يطنُ على سالمٌ عند الله النبي عن فقد لوحة سيارة رقد ٢٩٦١، ٢٩٠٠، صادرة من بجران ـ برجی سن پعش عليها ال يسلمها مشكور: ال مرور

ابوعائشة منهدا ان بفتر حنيظة نفُرَسه رقم ۲۲۲۹ في ۲۸۸۸ ۱۱۰۸ سجّل صبياًء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان بسلمه لادارة الأحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

مخالفة يعلقب عليها النظام. 1977 / 15 الخطاب ●● تقدم إلى أدارة ألاحوال الدنية في يتبع الموأطن سلمان مسلم حمد يبع موسى كل المسلم الم ربط قد فقد منه - برجى ممن يعثر عليه أن بسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة مذه الحَفْيظة أو احْفَامِها او العبث بعدوناتها ار استعمالَها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٤ / ٨٩٠٥٥ ميير •• تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في ينبع الراطن سعد حامد مطمى يبيم مرس الرفاعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۱۲۲۵ في ۱۲۲۲/۲/۲۷ سجل ينبع قد فقد منه _ برجی معن بعثر علیه ان يسلمه لادارة الأهوال المدنية لل يتبع او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاءها او العيث بعدوناتها ال استعمالها من قبل غير صاحبها بعد خالفة يعاقب عليها النظام،

٠٩١٥٠ / ١٤ يتبع ●● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية ق الدينة المنورة المواطن سالم محمد عنبر المولد مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٢٢٩ في ١٤٠٨٧٨١ سجل الدينة المنورة قد فقد منه _ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المديئة المنورة او اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحنيظة أو اخفاطا أو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ۸۸۲۷ / ۱۶ م حسید محمد مص ● تقدم الى أدارة ألاحوال الدنية ألى الدينة المتررة المراطن فواز فليز صياف السحيمي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٤٥٧٨٠ ني ١٠٠٧٧٠٠ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه

البطاقة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها النظام. ٧٣٨٧ / ١٤ م حميد محمد صالح €، تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في المدينة المنورة المواطن سالم محمد عئير المولد مفيدا از بطاقته الشخصية رقم ١٤٠٨٨٠٠١ في ١٤٠٨٨٠١ سيول الدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعش عليها ان بسلمها الأدارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة مذه

البطاقة أو اخفاءها أو العيث بمدوناتها ار استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب طيها النظام ٧٢٨٩ / ١٤ م حبيد معند صا 🗨 تقدم ألى أدارة الإحوال الدنية لل صامطة الواطن حمود محمد جمود ابوعلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم - ۲ - ۲۱-۷ - ۲۹۸ - ۲ سجيل صامطة قد فقدت منه ميرجى ممن يعش عليها ان يسلمها الادرة الاحوال الدنية

في صامطة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اغفاءها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها ۱۱۰ / ۱۶ الكرشمي 🗨 تندنية في سليم الفايدي الجيني منيداً أن بطانت الشفسية رشم TENNA I THINKS

سجل تبوك تد القدت منه با يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال ألمدنية في املح او اقرب ادارة احوال مدنية الآن حيازة هذه البطاقة أو أخفأها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٨٩٢١٤ / دُا م رياض أملح ١٠ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

مكة المكرمة المواطن عبد الله سعيد مجمد الزهرائي منيداً أز بطائت الشخصية رقم ١٠٣٨٣٠١٧١٩ و ۱۱۰۷/۱۸۸ سجل مكة الكرمة قد فقدت منه ـ پرجی معن پعش علیها از يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة اللكرمة او اقرب ادارة أحوال مدنية إان حيارة هذه البطاقة او اخفاسها او الحبث بعدوناتها او استعمالها من قبر غير مساحبها يعد مخائفة يعاقب عليها

۱٤ / ٧٠ ٧٧٥ مک انکرية ●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف الموامل محمد على احمد ال مريع القرني دفيدا أن بطاتت الشخصية رقم ١٠١٤:١٧٣٠ سجل الطائف قد فقدت منه سيرجى معز يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المانية في الطائف أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاعها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صأحبها يعد مخالفة يعاثب علينا

١٤ / ١٤ الإداري ●● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في جيزان الواطن احمد سليمان جابر عبدلي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم - ۱۱۰۱ - ۱۸۸۰ - ۱ بتاریخ ٦٩٠٧/٢٦ سجل جيزان فد فقدت مغة يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في جيزان أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفادها او العبث بمدوناتها او استعمتها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

۲۰۸۲۲ / ۱۱ العقبلية ●● تقدم ألى ادارة الأحوال المنية ق العلا المواطن صالح محمد عبد الله المبارك مفيدا ان بطاقته الشخصية رثم ١٠١٢٨٦١١١٥ سجل تبوك قد فقدت منه ـ برجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنتية في العنز او اقرب ادارة احوال مدسية الأن حيارة عده المطاقة أو اخفاعها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد خالفة يعاقب عليها المظام

٠ ٨٢ : ٧٠ م سامر بالعمر • • تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواض مطر نزال سالم الميموني المطيري معيد! از بطانت ية رتم ١٤٠٧/٨٩ مسجل المدينة المسورة غد فقدت مده ـ يرجى مص يعثر عليها ان يسلمها الدارة الاحوال الدنية و أندينة | ١٥ / ٢٥ م حميد محمد صديح

المنورة أو اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها

١٤/٨٢٨/ ١٤ م القبس بالديثة المنورة ● تقدم الى ادارة الأحوال الدبية في مكة الكرمة الواطن محمد عبد الحليم سوقان الجلوي عنيا ان بطاقته الشخصية رقم ٤٩١٥-١٠٢٥٧ في ١٤٠٧/٧٨٦ سجل مكة الكرمة قد فقدت منه _ برجى ممن بعش عليها أن

١٤ / ١٤ مكة الكربة ●● تقدم الى ادارة الاحوال المدئية في تبوك المواطن احمد على مبارك العامري البلوي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٦٩٢٠٠٤٩١ سبول تبوك قد فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في تبوك أو الأرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفاطها أو العيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

١٤ / ٨١٧٩٦ تبوك ● تقدم الى قيادة سلاح الحدود بقطاع حقل الدعو جبران علي يحيى دحدح مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم د۲۴۱۲ في ۱۲۹۷۸۱ سجل صبیاء قد فقد منه _ برجی معن پعثر عليه أن يسلمه سلاح الحدود بحقل ١٤ / ٨٦٩٥٢ م الغليج بحقل

● تقدم إلى إدارة الإحرال الدنية ثر مكة الكرمة الرامان صالح خضر على ابوعدس مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسة رقم ۱۲۷۸۰ ق ۲۲۰ ۱۲۷۸ سط مكة الكرمة قد فقد منه _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية لي مكة الكرمة او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه العنيظة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٤ مكة الكرمة الكومة الكومة • تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في المدينة المنورة المواطن مريغ حصين عيادة الرويتعي مفيدا ان يفتر حنيناة تفوسه رقم ۱۲۹۳/۵ ق ۱۲۹۳/۱ سجل الدينة المنورة قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لآدارة الاحوال المدنية في المدينة المتورة او اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحَفْيِظة أو اخْفَاعْها او العبِث بِمُدُوناتها

مُخَالِفة يعاقب عليها النظام. ١٤ / ٨٧١٤ م الرطنية التعهدات ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الدينة المنورة الواطن مزيد منصي محمد الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۰٤۰۸۳ نی ۱۹۷۷/۱۹۱۱ سجل السيئة المنورة قد فقد منه _ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الأدارة الاحوال المدنية في المدينة المتورة او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

الحليظة أو اخفاءها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام SALED AS / ATOS. سوقان الجاوي عليدا ان دنت حفينة سجل مكة الكرمة لما فقد منه بالرجي أو استعمالها من قبل غير مستحبها بعد

مخالفة يعاقب عليها النظاء عليه أن يسلمه لادارة الأحوار اندنية في العبث بمدوناتها او استعمانها من قبل

محالعة بعاتب عليها النظاء

الله أ 12 / TAVA ۱۰ تقدم ال ادارة الاحوار الدبية و النبينة المنورة المراضر مزيد مسي محدد العرعوي الرشيدي معيد بطاقته الشخصية رفد ١٨٣٠٨٠٠٠ في ١٥٠١/٣/٢ سنجل السايلة المتورة تد فقدت منه د يرجي معن يعثر عليها ال يسلمها الدارة الأحوال الدلية في السيمة المفورة أو أقرب أدارة أحوال مدسية رأي حيازة هذه البطاقة او احداد و حب بعدوناتها او استعماتها مر قدر عبر صاحبها يعد محاعة يعاقب عبها النظام

أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

استعمائها من قبل غير صاحبها يعد

12 AMANY ... المعبدي مفيدا أن دفتر حفيضة نفوسه الكرمة قد فقد منه ـ برحى معن بعش مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية

• تقدم الى أدارة الاحوال سنية لر حائل المواطن جربوع راعل جربوع يعتر عليها أن يسلمها لأدارة الآموان مدينة لأن حيازة هذه البعالة م اخفاءها او العبث بصدوناتها وأ

يسلمها لادارة الأحوال الدنية في كه الكرمة أو أقرب أدارة أحوال منتية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفاعها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

صاحبها يعد مخالفة يعاتب عليها

مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٢٨٠ / ١٤ م حديد محمد حمالج ●● تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في رابة المواطن مساعد بن جمعتن بن هَمْدُ اللَّوْلَا مَفْهِدَا أَنَّ يَفْتُرُ حَفْيَتُكُ نفوسه رقم ۱۳۱۸۱ ق ۱۳۹۷/۱۹ سجّل رابّ تد نق منه ـ يرجي معن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال مانيةً الآن حَيَازَةُ هَذَهُ العَلَيْظَةِ ال اخفاءها أو العبث بمسوناتها و

●● تقدم الى ادارة ألاحوان الدنية في مكة الكرمة المواطن محمد عيد المطيم نفرسه رقم ١٩٣٦ ق ١٩٣١ م معن يعشر عليه أن يستمه الأدارة الإحوال المدنية في مكة الشرعة أو اقرب ادارة الحوال مدنية لان حيارة هذه المغيظة أو اخفاها أو العبث بصوباتها

٠٠ تقدم ألى ادارة الاحوال الدنية ي مكة النكرمة الواطن صمتح على عويهر رقم ١٣٩ أن ١٣٩ سجر مَنْ لأن حيازة هذه الجفيظة أو اخفاءها وا

غير صاحبها بعد ممالقة يعاقب عليها ١٩٤٨ / ١٤ مكة الكرمة تقدم ألى ادارة الاحوار المدنية ق نجران الواطن عبد الله بن سعيد بن فرج ال رشيد مفيدا ان دعتر حفيظة نقوسه رقم ۱۹۷۷ في ۱۳۹۳ م سحل نجران قد فقد منه - برحى معر يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في نجران أو النوب أوارة الحوالي مدنية الآن حيازة هذه الحقيمة ار الحقامها أو العيث بمسودتها لو استعمالها من قبل غير صحبها بعد

خَالِقَةً يِعَاقِبُ عَلَيْهَا الْنَقَاءِ. ۸۲۱۲۲ / ۱۵ شیس د نیران الشعري معيدا أنْ بَخَافَتُه الشخصية رقم ١٠١٥٧٣٥٧٦٦ ي ٢٠٨٥،٠٠٠ سجل حائل قد فقدت منه ـ برحى معـ المنتنية في حائل او النرب ادارة حوار استعمالها من قبل غبر مساحبها بعد ۱۱ / ۸۲۱۲۱ شمس ـ نجران

 يعلن سلام حسين علي الديك عن
 علد استمارة سيارة نقل رقم ۱۹۰۶۶۷۳ صادرة من نجران ـ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور نجران

۸۲۱۳۰ / ۱۱ شعس _ تحران ●● يعلن محمد خُوصيان مَانُع ال سليم عن فقد لوحة سيارة مايلكس نقل رقم ۱۹۳۵۷۱۶ صادرة من نجران ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجران

۱٤ / ۸۲۱۸۰ المرور _ نجران ●● يعلن محمد على سالم العبيدي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٢ صَاِدرةً سن وادي السدواسر بتساريخ 4 🗥 ۱۲۰۷۱ ـ برجی معن یعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ہمبری ۱۱۰ / ۲۲۸ بطشان _ نجران

●● يعلن محمد حسن عبد الله طه عن فقد بطاقة عمل صيادرة من الرياض ۔ پرجی ممن پعثر علیها ان بسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ١٤ / ٢٢٧٧ الخولاتي _ نَجْران • • يَجْران • • يعلن عبد الله سالم مانع ال جواد عن فقد رخصة قيادة سيارة خصومي رقم ۲۷٤۷۷ صادرة من نجران بتاريخ ۱٤٠٧/٢٢/ ١٤٠٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور تجران معد <u>-ری</u> ۸۲۱۰۰ / ۱۱ نجران ●● يعلن عبد الحميد عبد المجيد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١٥٠١/ش ؛ صادرة من جدة بتاریخ ۱۱۰٤/۵/۱۰ چددت برقم ۲۰۱۵۰۲۱۹۵ صادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٨/٥/ ورخَمــة آبادة خصوصي رقم ۱۱۸۲۵۷ صادرة من جدة بتاريخ ۲۱۰۱۰ _ برجی من يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جوازات أو مرور جدة ١٤ / ٨ / ١٩٨٨ (م) الادارة ●● يطن محمد للور الأسلام بنجلاديش الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۱۲۳۹۸ف صادرة من جدة بتاریخ ۱۲۰۸۷۸۳ ـ برجی ممن یعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات جدة او الاتصال ت ١٧١٢٨٣٢

٢٧٥٣٢ / ١٤ الادارة ♦♦♦ نقدم الى المكتب الصحى بجيزان المدعو هادي محمد عيسي شعبين راجحي مفيداً عن فقد شهادة ميالاًده رقم ٥٧ لي ١٢٩٧٨٢ الصادرة من ألكتب الصحي بجيران _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بجيزان

١٢٨٠١ / ١٤ العثيلية

🗨 تقدم إلى أدارة الأموال الدنية في صبياء الواطن حسن على حسن مطهري مفيدا ان دفتر حليظة تفرسه رائم ۱۱۰۷۴/۲۰ في ۱۱۰۷۴/۲۰ سبول هبیاه قد فقد منه _ پرجی منن یعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية ز صبياء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة مدّه المفيظة ال الغفامها ال العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبلٌ غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

٠٨٢٠ / ١٤ العتيلية ●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء الواطن ابراهيم حسن يحيي الاهن مفيدا ان دفتر مغيظة نفوسه رقم ٦٠٩٨٢ في ١٤٠٧٨٠٠١ سجل صبياء قد فقد منه ـ برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء أو اقرب ادارة احوال مدنية الأن حيازة هذه المفيظة أو الخفاءها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

١٤ / ١٤ م مؤنس جندلي ببيش ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في جيزان المواطن فتح الدين احمد مظفر حكمى مفيدا ال دفتر حفيظة نفوسه بالم ١١٠١٨ في ٢٢١/١٨٠ سبط حَيْرَانَ لَدَ فَقَدَ مَنْهُ - يَرْجَى مَمْرُ يَشْرُ عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في جيزان أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه المفيظة او المفاسط او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل

غير صأحبيا بعد مخالعة بعاقب عليها النظام. \$JLST 11 / 17:37 ● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في صبياء المواطن مطرودي زابن يحيى قفران التليدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم آ۱۱۰۷ ز ۲۸د√۱۱۰۰۱۰ سجل مسياء قد فقد منه _ برجي مس يعتر عليه ان يسلمه ثدارة الآحوال الدنية في صبياء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه العليظة اخفامها او ألعبث بمدوناتهما او

استعمالها من قبل غير مسلميها يعد خالفة يعاتب عليها النظام. ١٤ / ٨٧٢ متوديد ياسر ● تقدم الى ادارة الأحوال الدنية في سكة المشرمة الواطن عبد الله سعيد محمد الرهراني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۳۸۷/۶/۱ ق ۱۳۸۷/۶/۱ سَجِّل مَكَّةَ أَلْكُرمة قد فقد منه ـ يرجى معن يعش عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو الرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة أو أخفاءها أو العبث بعدوناتها

أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام، ١٤ / ٧٠٧٧ع مكة انكرمة ● تقدم ألى أدارة الاحوال المنية في صبياء المواطن حسيني سلمان محمد المنشمي مفيداً ان رَفَتْرُ حفيظةٌ نفوسه رِثْم ١٤٩٨٦ و ١٢٨٧٨٧٨ سجل صبياء قد فقد منه مرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في صبياء أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن سارة هذه الحفيظة أو اخعامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

١٤/ ١٤ الفطاب ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في صبياء المواطن قاسم حسن مقرح فاشري معيدا أن ديتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٤٠٤ ي ١٢٠٤٠١ سبط صبياء قد فقد منه _ يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه تدارة الاحوال الدنية في حسياء او اقرب ادارة احوال مسنية لأن حيازة هده العنبظة او اخفاطها العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل

عير صاحبها يحد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم إلى إدارة الاحوال المنية في

صبياء المواطن حسين محمد قاسم

13 / 15 الحطاب

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

مرور تبوك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان سلمها مشكوراً آلي مرور حقل ١٤٠/ ٨٦٩٥٢ م الخليج بحقل ●● يعلن علي احمد محسّن ال مسيح عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣١٥٠٧٢٧ صادرة من مرور الخبر

٧١٩٩٣٤٧ صادرة من مرور الدمام

بتاریخ ۱۱۰۹/۵/۲۱ - برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور

____ • ٧٧٧٠ / ١٤ الساحل الذهبي ●● يعلن محدد افضل روثن دين

باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر

رقم ۱۰۸٤۲۳ مي صادر من باکستان

عام ۱۹۸۸ _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية

●● يعلن ميراب خان واد ملجدي بتاریخ ۱٤٠٢/۲۸ ـ برجی مَعَن یعتر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور الخَبر ١٩٦٠١ / ١٤ م الساحل الذهبي ●● يطن سلمان حسن معدى ال سُهِآب عَنْ فقد لُوحة سيّارة نقل رقم

۲٤٣٦٢٥٨ م صادرة من مرور العلا ۔ یرجیٰ ممن یعثر علیها اُن یسلمها مشکورا الی مصدرها

● يعلن غازي نوار العتيبي عن تغيب مكلوله محمد صادق هدايت على رقم الاقامة ٢/٢٤٠٥٢ صادرة من جدة بتاريخ ٢/١٨/١١ وصالحة لعاية ٢٠٠٠/١٠ ـ على من يجده ابلاغ جـوازات جـدة أو الاتصال ت ٦٨٧١٦٨٩ ولاخلاء المسئولية جرى

١٤ / ١٢ الادارة 🗨 تعلن مؤسسة بله للنقلبات عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٨٢ نقل رقم ٣٠٢٦٠٣ صادرة من جدة بتاریخ ۱۱۰۸۸/۲۸ ـ پرچی معن بعش علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور جدة ۱۳۵۱ / ۱۲ الادارة

وه يعلن محمد مجحود محمد الزهراني سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٦٨٧ مسادرة من الباحثة بتاريخ ۲۲۷ ۱۱۰۲۸ _ یرجی ممن پعثر علیها ان يسلمها مشكورا ألى مرور الباحة

صادرة من ينبع _ يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها او الخطوط الجوية اليمنية مطار جدة ۱٤ / ٨٣٣٨٣ م الهادي بجدة • عبد الرزاق احمد

الْشَيْخ _ يَرْجَى مَمَنْ يَعَثَرُ عَلَيْهُ انْ يسلمه مشكورا الى القنصلية المصرية

٦٩٢٩٢٤٨ صادرة من نجران ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

عبران ميان ۱٤ / ۹۲۱۰ السبعين

●● يملن محمد احمد حمدي عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٥٨٣٠ متادرة من مكتب عمل حائل بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض او

●● يعلن حمدان على الوسيلاني تركي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خُدِدُومي صادرة من مرور الدينة المنورة بتاريخ ٢٨٧ /١٤٠٥ ـ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الي مصدرها ١٤/٨٣٨/ ١٤ م القبس بالدينة النورة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ٠٠ يىلن اول جان زامراي بكستاني بشاور ـ برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكررا الى السفارة الباكستانية بجدة ١٤/٩٠٥٦ م الثقافة بالدينة المنورة ● يعلن سالم بن الخضر محمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

۱۱ / ۱۰ جیزان ●● يعلن على عبد ربه ابراهيم الردراني عن فقد بطاقة شخصية عسكرية صادرة من سجل الرياض _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية بمنطقة عسير ١٤٢١٨ / ١٤ باوزير

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها يرجى الى بلاية خميس مشبط ١٤ / ٨٤٦١٦ باوزير ●● يطن على محمد مطر ابراهيم مكى عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٢٢٣ صادرة من مكتب عمل جيزان بناريخ ۱۱۰۱۸۰/۸۷ مین یعثر علیها ار بسلمها مشکورا الی مکتب عمل ابها

يحي معز يعثر عليها ان يسلمها سنكورا الى مرور حقل ١٤ / ٨٦٩ م الخليج بحقل ●● يعلن ظهوره خاتون زوجة عبد الرهمن بنغالية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۱۰ ۴۸۹ صادر من بنجلادیش

نيجيري الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٢٥٢٦٢ صادرة من مرور مكة المكرمة بشارينغ ۱٤٠٧٧٠ - برجى معن يعشر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور عكة

١٤ / ٧٠٤٩٤ منة الكرمة ● يطن داود أدم محمد ابويكر نيجيري الجنسية عن فقد دفتر أقامة رقم ٢٠١٩٥٢٨٤٥ مسادرة من جوازات مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٨/٨٠ - يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة الجنسية عن فقد جواز سفى ق ١١٩٦ ؟ صادر من صنعاء بتاريخ ٥/ ١٩٨٤٨ - يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ألى القنصلية اليمنية أو

الاتصال تـ ۲۹۰٬۲۹۹ ١٤/٩١٦٥١ الرياض ● يعلن عبد السلام عبد السلام الحديثي سعودي الجنسية عن فقد صك أرض رقم ١٩٠٠ صادر من كتابة عدل حالل بتاريخ ٨٤/٢٨ • ١٤٠ - يرجى ممن يعثر عليه آن يسلمه مشكوراً ألَّى كتابة عدل حائل ١٤ / ٨١١٤٧ ينبع

●● يعلنُ عبد الوآسع ناجي على عن فقد استمارة سيارة خصوص رقم ١٠٠٩٩٤٤ صادرة من جدة _ يرجم ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور ينبع او مصدرها مرور ينبع او مصدرها ● يعلن خديجة عيد الدايم العشماوي الشيات مصرية الجنسية عمن نقد دفتر السامة رقم

۲۰۲۱۸۱۲۰۵ صادرة من ينبع بتاریخ ۱۱۰۸۱۰/۱۱ ـ برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی جرازات بنبع جرازات بنبع ۱۱۰۰ ۱۱۰ بنبع ۱۱۰۰ بعلن چابر سالم محمد الحبیشی عن فقد اوحة سيارة وانيت نيسان م ٨٥ نقل رقم ٢١٣٠٠٩ مىادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١٧٠ _ يرجى

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور املج ۱۱۲۸ / ۱۱ م ریاض املج ● يعلن فريح عنيق الحجوري الجهني عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٨٦١٨٥٩ صادرة عن ينبع _ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور ینبع ۱۱۸۸۸ / ۱۶ ینبع ● تعلن شركة خدمات الصدائة المحدودة عن لقد استمارة سيارة نقل رقم ٥ ١٦٠٠ مسادرة من جدة بتاريخ ۱٤٠٦/۸۸ ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى مرور ينبع أو

فقد رخصة اليادة سيارة صادرة من مرود جيزان ـ يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مسامطة ۱۲۲۸۰ / ۱۱ م الكرشمي ١٤٠٥ م الكرشمي عن قتد استمارة سيارة هايلكس نقل رقم ۱۹٦٤٧٩٧ صادرة من مرور جيزان -

يرجى معن يعشر عليها أن يسلمها

۱۲۷۷۹ / ۱۵ الکرشمي - • •• يعلن محمد مسفر الجباري

مشكورا الى مرور صامطة

● يعلن حمداًن محمد څنوفه عن

يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٤١٨٨٤ صادر عن الرياض بتاريخ ۱۹۸۷۵/۲ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة او الرياض ۲۲۱۸۲ / ۱۶ الانصار ـ نجران ●● يعلن عصائح سيف هادي القَمطَاني عن فقد لوحة سيارة نقل رتم

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا ال مرور نجران

۱۱ / ۱۱ المرود نجران

عن فقد تصریح مرور رقم ۸۸۵۷ مسادر من مرور الدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٨/٢٩ ـ يرجى معن يعشر عليه ان يسلمه مشكررا الى مصدره ٨٠٧٩٦ م دار الثقافة ● يطن جناع رفيان فرهان الشراري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٤٢٢٢٢٩ صادرة من مرير الدينة المنورة بتاريخ ٨٨٧٨٥ ـ يرجى

بجلها باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٦٦/د ق صادر من جدةً بتاريخ ١٩٨١/٨٨٢ ـ يرجى معن يعشر علية أن يسلمه مشكوراً ال السفارة الباكستانية بجدة ١٤ / ٨٢٢٢ شركة تهامة ● يعان جنواع رخيان فوحان الشراري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ۱٤٢٢٢٢٩ صادرة من مرور

المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٥/١٧٨٨

- يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مصدرها

۱٤ / ۲۳۷۲۳ م کل جدید

● يعلن عبد اللطيف فريد الله

۱١ / ١١ م کل جدید

● يعلن مادي روجو بالثنائيا الدونيني الجنسية عن نقد رخصة قعادة رقم ١١٩٦٤١ عمادرة من جدة بتاریخ ۸:۱۵۰۸ م برحی مین یعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة او لحمزة عبد الله بجو جدة ص. ب ●● بطن خالد عبدد على مثلك عن فقد لوحة سيارة مالكس م ٨٣ رقم

بتاریخ ۱۲۰۴/۴/۸۳ ـ برجی ممن یعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور جيزان بعیرس ۱۱۰۳۷ / ۱۱ جیزان ● يعلن صبحي دلسوم عوده العنزي عن قف استمارة سيارة نقل رقم ٢٠٠١٩ ؛ صادرة من الرياض ـ يدجى معن يعشر عليها ان يسلمنا مشكورا الى مرور جيزان او ورشة عقله

- ابني عريش ١٤/٠٤٠ / ١٤ بقالة الحرمين باسي

٦٩٤٣٧٨٣ صادرة من مرور جيزان

●● يعلن محسن على جبيع عن نقد استمارة سيارة صالون م ٥٥ رقم ١٤٤٦٠٧٨ صادرة من مرور حيزاز ـ پرجی معن یعثر علیها از پسلسها شكورا الى مرور صبياء ۰۰ مؤنس حدل ببیش ۱۹۲۰۲ / ۱۵ م مؤنس حدل ببیش ● یطن غنام سالم الدوسری عز عقد لوحبة سيارة خصوصي رغم ۱۰۱۰۸۸ ـ يرجي ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا ال اقرب مركز مرور

۱۵/۸۱/۸۱ ینیع

الرياض - برجى معن يعش عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الرياض ١٤ / ٨٩٦٢٢ كالمتيبا الربد بجدة ●● تعلن مؤسسة فريدة اسماعيل بربري للتجارة عن فقد سجل تجاري رقم ٧٧٤٤٤٠٠٠٤ صادرة من جدة بَتَارْيِخ ١٥٠٧٨٨ ـ برجي معز يعشر

●● يطن عبد الله سالم سعيد المولد ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى

> يرجى ممز يعثر عليه ان بسلمه مشكورا ● يطن عبد الله مال سنغال الجنسية عن فقد جوار سقر صادر من السنفال - يرجى ممن يعثر عليه ان الإدارة / ١٤ الإدارة -

Spinyl 15 / 97ees معر يعثر عليها از يسلمها مشكورا الى مصدرها أو الاتصال ت ٢٩٢٨٢٦

١٤ / ١٤ مكة الكوبة

●● یطن داود ادم محمد ابویکر

٦٣١٢٢٨٠ مؤسسة محمد بن لادن ـ

غقد استمارة سيارة مرسيدس م ٨١ نقل رقم ۱٬۱۸۹۹۹ میادرة من جدة ـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مشکورا الی مرور جدة ۸۹۹۲۸ / ۱۱ کافتیریا المرور بجدة

جدة ـ برجى ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة

يرجى منز يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ٨٩٦٣٢ / ١٤ كافتيها المرور بجدة ● يطن محمد الأمين محمد الأمين

رقم ٢٣٠١ء أصادرةً من جدة ـ

●● يعلن عبد العرير العل الحفيص

١٤ / ٨٩٦٢١ كافتيها المرور بجدة ●● يعلن محمد ثياب القحطاني عن القد لوحة سيارة لوري مرسيدس م ٧٧

● تعان مؤسسيّة علي مسالح النقل بُجِّدة عن فقد استعارات ولوحات السيارات التالية استمارة سيارة فولفو فَوْلُقُو ۚ نَقُلُ رِثْمِ ١١٧١١٤ وَاسْتَمَانَةَ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ۱۰ يطن سابيود اسماعيل تايلندي الجنسية عن فقد جواز سفر عمرة رقم يعشر عليه ان يسلمه مشكوراً الى

●● بعلن نذير احتد شودري فتح محمد باكستاني الحنسية عن عقد دفتر اقامة رئم ٨١ أ٢٠١٢ع صادرة من افات رسم حدة مثاريخ ١٤٠٨٢،١ يرجى ممن يعثر عليها از يسلمها مشكورا الى

علی معد استساره سیود سیسی م رقم ۱۹۰۱ ۱۵: برجی معن پعثر علیها آن بسلمها مشکورا آلی مرور

خان بأكستائي الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٤٢٤٩٧٢٢ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٨//١١ ـ يرجى معن يعش عليها ان الاتصال ت ● يعلن محمد على عالب جهلان عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٧٩٤ صادرة من مكتب العمل بألرياض بتأريخ

مُ*ـُــُـٰہُ* ۱۶۰ _ برجی مصن یعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ي مرور جدة ١٤/ ٩٣٥٦١ الادارة ●● تعلن مؤسسة سندس للخدمات عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٧٨

●● يعلن خضر احمد الزهراني عن فقد أستمارة سيارة سيلكا م ٨٢ خصوصي رقم ١١١٧٥١٩ مادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سرور جدة ٨٩٦٢٧ / ١٤ كافتيريا المرور بجدة 🗨 يعلن سعيد محمد الزهرائي عن فقد استمارة سيارة جيب اسوزو م ٨٣ خصيصي رقم ١٨٠ عصادرة من

عن فلد لرحة سيارة توبيرتا م ٨١ خصرمي رتم ٧٧٨٧٢ صادرة من

۱۱ / ۸۸۶۱۳ ستودیو بدر ● يعلن جنجوه أسماعيل على

جوازات جدة

نقل رقم ۱۸۶٬۵۹ شمادرة من جَدَة ــ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرون جدة ۱۳۲۵ / ۱۷ كالهتيميا المرون بجدة ●● يطن دون فاري موديمار عن نقد نوحة سيارة بونتياك م ١٨٨ خصوصي رقم ١١٥٠١٧ صادرة من مكة الكرمة _

د ۸۸۱۱ / ۱۹ ستودیو بدر ●● يعلن محمد على العسيري عن

۱۳۷۲ - مسادر من بانکوك ـ برجي ممن تابنت ي الجنسية عن فقد جواز سفر عدرة رقم ١٣٧٠ مسادر من بانكيك -

●● يطر فهد ايراهيم الحيزان عن فقہ استمارة سیارة تویونا کرسیدا م ۱۲ خصوصي رقم ۲۰۲۵۱۳ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٨٩٠ ـ يرجى

●● يعلن عبد الله حسين ابودقن عن فقد لوحث سيارة حصوصي رقم ١٩٠٦٠٠٤ صادرة دن درور مكة

البطاقة او اخفامها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد ١٢ / ٦٢ العوف 🗪 تقدم إلى ادارة الاحوال الدنية منسكي طالبا تعسميح اسم الجد مز هادي ألى على ليصبح أسعه احمد محمد

و ۱۲/۱۷۱۸ / ۱۳ الجوف

تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ز

سكاكا الجوف للراطن حعدان محارب

محمد الوردي حامل المغيظة رقم

٣٦١١٦ ق ٢٨٧٦ عا سجل الجول

على منسكي بخفيظته رقم ٥٧٢٨٧ ز ١٤٠٧٧٧ منجل صبياء .. فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادآرة خلالً شهر من تاريخه. 1499 / ١٤ المُطَاب ●● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية ق ينبع المواطن سمير صافح محمد محلاوي طالبا تصميح اسم والده المترق ليصبح اسمه صالع مصد محمود المحلاوي بمقيظته رقم ١٦٥٠ ق ۲۹/۱۲۷۸ سجل ينبع ـ امن له

الادارة خلال شهر من تاريخه ۱۱ / ۱۱ پنیم ●● تقدم الى الدارة الاحوال المدنية ز جيران المواطن فاصر على فاصر محمدً طالبا حنف اسم الجد الثاني محمد وأضافة اللبيلة معتبي _ أمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة عنه الإدارة خلال شهر من تاريخه. ١٤ / ١٠ جيزان ● تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية ن صبياء المواطن محمد حسين احمر شحيذي طالبا اضافة اسم القبيلة وال ليصبح أسمه محمد حسين احمد شحيدي والد بعفيظته رقم ١٠٦٤١ ز

مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تجرأن الدعو محمد عايض سعيد راقع القحطاش طالبا تصحيح اسعه ال عجمت عليض سعيد ال حصار القحطاني بحليظته رقم ٢٢٨٠١ ز

١٣٩٧٧٢٧ سَجِل أَبِهَا _ قَمَنْ لَهُ

معارضة على ذلك عليه مراجعة عزه

الإدارة خلال شهر من تاريخه.

١٠٨٠١ / ١٤ نجران

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى منة المكرمة انه انهى اليها نايف بر فيعان فلاح القرني البقمي أن مر الجاري في ملكه وتعد تصرفه كامل الدار أرضاً وبناء المشتعلة على مسكر سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحرة المجاهدين على يسار الداهب الى جدة جنوب الخط ٩ المعدودة بالعدود الاثية شمالا سكة نافذة فاصلة بين مدا المحدود وملك حسن فريد وبها بآب شرقا كة نافذة فلصلة بين المعدود ومك شارع ثواب القحطاني وبها البآب غرما ملك سلطان مسلط البقس يمنا سكة نافذة فاصلة بين هذا المعدود ومك مطلق هلال العتيبي ـ وطلب اعداده حجة تعلك له فعل كلُّ من له معارضة ي ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة هذل

شهر من تاريخ اعلانه

TE / AASTO

● تطن المكمة الشرعة الكرى في

جدة أنه أنهى اليها مستور علتق النوري حامل الحعيظة رئم ١٥١ ١ /٢/ ١٣٩٠ طالبا أعطاءه بدل دات المسك المسادر منها برقم آ وتاريح " " " الفاص بحمة استمام عنى منكه الواقع مطريق الديبة المبيرة شرق مصنع الاسمنت المعدودة بالعدود الأتية شرقا منزل عبد الله عبد القريقري بطول ٣٠ م غرما عبد المصبد بن فيصل الشريقري بطول ٢٦ م شعالا غدرع عدد مطول ٢٥ م جدوبا شدرج أد تد محمد بن شاهر العارس بطول ٣٠٠٠ ۾ فعلي کي من له معارضة ۾ نت تقديم اعتراضه الى المعكمة علال شهر من تاريخ اعلاله ١٩٦٣٩ أَمَا الْأَكَافِيْنِ النَّور معلمُ •• تعنن المحكمة الشرعية وابني مالك

معكنة حازل تشهرين من تاريخ عقامة الدائرية المائرية المراجعة الراسي مات المائرية المحيضة الشرعية الراسي مات ت انهی چنا ترش مجمود مُحم وعني محمد شريف ساعار التعبقة إفد الي المحالة والمستثن مستواوس والمستني تنمى هاب المعدودة بالعدود المسائحين بالمحراجي وهور الحسيد : " ، المعود المعيد وماليا التصليع المألم للماقيا للمأرع عرضوا الافا وطيل حسوان الروانيدية الثان الفضالة فعن كالأمراك معارضة لأمك تقيم عزما لا سياحا سیرین س شریع مدن معمود

مقيدا أن دفش بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢٠٢١٧٣٦ منجل الجوف قد علد منه ـ يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية (الجوف ار اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيارة مدء

معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

ە ۱۱ / ۹۲۵۰ مۇتىي جىدلى بېيش ●● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في نجران الدعو محمد بن سيف بن نامر غائم طالبا تصحيح اسمه آلي محمد بن سيف بن ناصر أل سلطان القمطاني بحلیظته رقم ۷۷۲ ق ۲۲۷۷/۲/۳ سم بيشةً _ فمن له معارضة على ذلك عليه ۱۱ / ۸۲۱۲۹ شمس ـ تجران ● تقدم ألى ادارة الاحوال الدُّنية في

١٢٨٥٨ سچل مىيياء _ فىن له

معارضة على ذلك عليه مراجعة مزه

الادارة خلال شهر من تاريخه.

أنه أنهى اليها على سلمان محمد العليلي المانكي وأحواله حامل الحقيقة الي ۱۳۹۵۸/۸۸ منطق حسبياء أن من الحاري في ملكهم وقعة تصرعهم كامن ارصهم الزراعية الواقعة في محنة سني مالك ال عني السعر العراسة ومساحتها الأحمالية البأة ١١٠ مربع التعاوية بالصود الاثبة شعالا عرجال عي المقاعي وحداً الخسية المالا عبوباً خرجان عني وحماعته واهل انتقاع وطول أأحصع أأأه صلع والمدعوقا فرطا حر وهجر عبر ورغي أنك يعين الصلح *** م تعلقه اصطرع عبرة بالتي الله ومور المسع ادحام معلدن مأومك أعصاده لحجةً تنسباله فعن كل مراكا معرضة ترانب تقايه اعتراضه أد

● تحن معك٠

● اتصلنا بمدير ادارة كلية

التربية للبنات بأبها الاستاذ

محمد الاحمد .. فأكد لنا حقيقة

ان الكلية لا تقبل في سكنها الا

الطالبات الحاصلات على تقدير امتياز وذلك بسبب عدم استيعاب

السكن للطالبات من خارج ابها..

pla

م الحوثاني ـ جدة

وبالتالي فإنه لجأ لهذا الإجراء

مؤقتا لحين تجاوز مشكلة ضيق الوحدات السكنية والتوسع فيها.

وبالتالي فأمامك خياران الآن. اما

الانتظار الى حين التوسع ق

استيعاب سكن كلية ابها. واما

محاولة التقديم مرة اخرى لكلية

بالمسئولية والجدية في الدراسة

الذي نحترمه في الاخ علي .. نرجو

ممن يستطيع مساعدته في ذلك

المبادرة بالاتصال بنا .. لنتمكن

من تحقيق رغبته وتشجيعه على

الاجتهاد في مواصلة الدراسة

على . م ـ القصيم

وصلنا مثل هذا

التربية بجدة.

كلية جدة رفضتني.

وسكن ابها للممتازات فقط

●تذرجت من الثانوية العامة عام ١٤٠٧ هـ القسم الادبي

بتقدير جيد جدا.. اردت بعدها مواصلة الدراسة في كلية التربية

للبنات بجدة فلم أوفق في القبول وعند ذاك فكرت في الالتحاق بكلية

التربية للبنات بأبهاً.. غير أن المشكلة التي وقفت امامي هي

السكن.. اذ ان ادارة الكلية لا تقبل بالسكن الا الطالبات

طالب في الثانوية التجارية بالقصيم .. انتقل من الصف الثاني الى

الصف الثالث .. ضمن رسالته التي بعث بها الى ، نحن معك ،

يبدي رغبته في الحصول على الكتب والمخصات الخاصة بمواد

الصف الثالث من الزملاء الذين سبقود في هذه المرحلة وتخرجوا

■ يقترح صندوقا للتبرعات ..

الحاصلات على تقدير ممتاز فقط.. فما هو الحل.

ر ساس

ه د سي

_ -

سارہ ہے

- تسر منسد

-- (سد س

مدر

--

-- ..

والمراسي

- -

44.0

المار ملكار

11 -- -

حمد . حم

* 2 -4 -

وليسة مراه

المراجعة والأسا

9 -- - j.

ــــ بــــ

5 V- __

- -

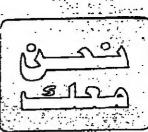
.

٠. .

-_-

4, 2

1- --

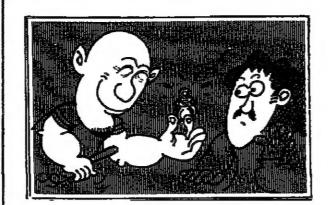


بقطسة التقاء .. حول مشكلاتنا..

أنطقت في هذا الانجاد. صَفْراً من بعض تك النماذج التي تصل إلى الصفحة. أخر هذه الامثلة كانت فتاة تقدم لخطيتها شاب

أجنبن وهِي اللِّي تَجَاوِرَتُ الثَّالِائِنَ مَنْ عَمَرِهَا. وفي الوقَّتُ الذِّي رفضه اهلها بُنقَمَ عليهم تجاهل رايها في الموضوع أو الحوار معها

لاحتظم البنتكم أيها الاباء الأ



بالمولود البكر .. لذلك تُركت الدارسة وتفرغت لشنون المنزل ومسئولياته ..

ويبدو اننى اعتدت مع مرور الوقت والسن على ذلك الوضع فلم تراودني فكرة

ا .. وفنيا!

 لعدم معرفتي بالجهة التي اسالها ، والعنوان الذي يمكنني مراسلتها من خلاله .. فانتي أبعث البكم بسؤالين .. أحدهما رياضي والآخر فني وبالنسبة للسؤال الرياضي .. غانتي اود التعرف على الشروط المطلوبة للأشتراك في عضوية بيوت الشباب ، وماهي الرسوم المطلوبة في ذلك ، أَوَّ السوال الأخر فانني أود التعرف على نشاطك أَنْ جمعية الثقافة والفنون .. وشروط الاشتراك فيها حم _ الليث

🖪 نحن معك :

بالنسبة لسؤالك بشان الاشتراك في بيوت بالنسبة بعوضه حسن الشياب فالشروط المطلوبة هي : أن يكون طالب العضوية سعودي أن يكون طالب العضوية سعودي الجنسية ، ويتعنع باهلية شرعية . الطَّلِياتُ .. صُور تُستَصية ، وصورة من حفيظة النفوس ، وهناك رسوم يدفعها طالب العضوية تبدأ من التسعين ريالا للناششين تحت سن العاشرة ..

أما بالنسبة لتساؤلك حول جمعية الثقافة والفتون .. فإن باب الاشتراك فيها مفتوح أمام من يلمس لنيه مواهب معينة سواء في المسرح أو الموسيقي أو الفن التشكيل وليس هناك شروط معينة بالتحديد

بالاقــامة الجـبرية!

• تزوجت منذ أكثر من ثلاث سنوات .. ورزقنا ﷺ بمواودين جميلين ، كنت أعيش وطفلتي الأولى مع ، زوجي في هدوء واستقرار ليس هناك ما يعكر صفر حياتنا .. اذ كان زوجي يعمل في الاعمال الحرة .. واثر تجرية تجارية خرج مثقلا بديون كبيرة اصبح الجميع يطالبه بها من كل صوب .. هذه الظروف واجهناها واستطعنا مجاور الكام ويبينا ويقى جزء أخر عجزنا عن سداده فاضطررتا لبيع أثاث المنزل حتى نسبتطيع تسنيد ما يمكن تسديده .. ويدلا من أن يقف أبي لساعدتنا ... لجأ إلى يُجُّ أسلوب وموقف متصلب للغاية .. فحرمني من زوجي والوقوف بجانبه وحرم الطفلة الصغيرة من حنان أبيها ، وكنت أنذاك حاملا بالطفل الثاني الذي خرج الى الحياة ولم ير اباه ولم يره ابوه حتى الآن .. ورغم مرور مايقارب العلم على اقامتي الجبرية في منزل والدي الآ انه لم يغير من موقفة التصلب شيئا .. في الوقت الذي لا أجد ما أسند به دين زوجي بعدما أصبح عاطلا عن العمل .. بيتما لايتجاور ذلك الدين سنة وعشرين الف ريال

س.ح.ب _ جدة

🗷 نحن معك :

صلحية المشكلة تحتفظ ياسمها وعثوانها ء وصور مستنداتها .. لدى الصفحة نرجو من يرغب في مساعدتها الاتصال بنا .

 بقدر ما تنطف بعض مشتلاتنا لتبخل او مساعدة الاخرين لجلها او علاجها لو التعلب عليها. بقدر ما هناك من مشكلات لا يستطيع الإخرون ملامستها بشكل لو باخر غير المعنيين بها اناسهم او اطرافها فقط: مثل هذه المشكلات تصدر من طبيعة خاصة بها ان انها تكون ذات خصوصية معينة وذات حساسية لا تسمح للاخرين بالتدخل فيها ياي شكل من الإسكال. عند ذاك يجب أن تنبت بدور الحلول من داخلنا نحن اصحاب للشكلة، ونهيا انفسنا وقدراتنا بالشكل الذي مكنيّاً أن نواجهها وتحتويها وتتفلِّد عليها ونثبّت للتقاعل مع مجمل ظروف حياتنا وتغيراتها وعثراتها. وتُعترف بهذه الشنالت أو الغاروف كجزء من والعبد 🐠 شَعَلَج كَلَيْحَ مِنْ هِذِه الشَّعَلَاتِ . التي تكون لحيانا بين أب وابنه أو فتاة وأبيها أو زوج وزوجته . الخ. و في الوقت الذي تشمر

فيه يحدم الشكلة إو المعاناة أو تقدرها الا الله لا تستطيع عمل أي شيء ولا تبتك الا الاعتدار ♦ مستقيع أن دورنا هنا في تحن معلى تشريع هذه المسلمات المتعلب على مقتلف المستعلات أو الحالات التي يعلني منها بعضنا . ونتباتل من خلالها تعاطفاتنا وبواقفنا الانسانية. الا أن هذه المسلمة تقل لها مدارات واطرات معينة لا تستطيع تجاوزها أو

وكي متناع وجهة تطرها والآخر استمعوا النها ولا في التناعث بمجرد رفضهم هنا لاتناك الا ان نقول. بالحوار والتفاهم وتبادل وجهات النظر بوعي سنتان أن تصل الي حل ال تلطة النهاء تجمع الاباء والإبناء في كليز بن الشكلات التي يختلون حولها : افتحوا الوبكم وصدوركم

 عند زواجي .. شعرت بانني غير قادرة على مواصلة دراستي بعدما انهيت المرحلة الابتدائية .. ولم اكن قادرة على التوفيق بين مستوليات المنزل ومواصلة التعليم .. خاصة عندما عرفت باننى حامل في الشهور الاولى



الزوجية والمسئوليات المنزلية التي استغرقتني تماماً .. غير أن هناك ظروفا اسرية وعائلية استجدت في اطار هذه الحياة .. جعلتني اشعر بمدى الحاجة الملحة للدراسة او العمل .. غير أن الخيار الأول كان يبدو صعبا او شبه مستحيل ولم يعد امامي سوى الاختيار الثاني وهو العمل .. فبحثت عن عمل مناسب في عدة جهات .. الا انهم جميعا كانوا يشترطون أجادة الطباعة على الاله الكاتبة مع الشهادة الابتدائية على اقل تقدير .. فتقدمت لاكثر من معهد

تأمين بعض متطلبات الحياة .. ف. ج ب ـ جدة

والنجاح.

طالب اعدادية

لتعليم الطباعة فكانت جميع هذه

المعاهد تطلب رسبوما كبيرة

للدراسة لم استطع تأمينها ف ظل

الظروف الاسرية والمادية التي

اعيشها .. لذلك ارجو ان اجد من

خلال ، نحن معك ، معهدا بتيح لى فرصة تعلم الطباعة على الالة

الكاتبة مجانا · . تقديرا لظروق · .

حتى اتمكن من الحصول على

العمل فيما بعد من خلال الشهادة

التى احصل عليها من المعهد

واوادسل ماقد عزمت عليه من

تحسين وضعك الاسرى وتنعية

قدراتك بما يمكنك من مراولة العمل

الذي تريدين .. لذلك فأننا نرجو

ارسال من يتسلم خطاب التحويل

.. و.. استجابة كريمة من معهد السيدات

نحن معك: اتصلنا بالركز الثقاق السعودي للسيدات بجدة وعرضنا على المستولات فيه حقتك ورغبتك في VALUE OF THE RES

■ لانهاء ٧ سنوات عذاب :

اربعة الاف من فاعل خير

تبرع فاعل خير من مدينة

وتأتى كل هذه الاستجابات الانسانية تأكيدا متجددا على مدى نقاء هذا المجتمع الاصيل

اتمالاتكم

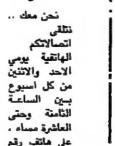


الهاتقية أيومي بين الساعة الثامنة وحتى العاشرة مساء ، على هاتف رقم TYYYTT-



الطائف لصاحبة المشكلة التي نشرت في و أندن معك ، قبل اسبوعين بمبلغ قدره اربعة الاف ريال .. وفي نفس الوقت رفض صاحب التبرع ذكر اسمه او الاشارة اليه .. كما اتصل بنا فاعل خير لساعدة هذه الحالات ..

الذي ينطلق من مبادئه الخيره.





الى المعهد. نحن معك .. تتوجه سهم الخير .. بمائة ريال بالشكر الجزيل للمعهد ازاء هذه البادرة الطيبة وتتمنى لك التوفيق الاخ القارىء العزيز اقتراحه أن يساهم كل المبادرة .. وكان قد

ابراهيم عيسى بعث التي يساهم من خلالها جميع القراء القادرين

ويقول .. انه يرغب في ذلك

لمراجعة الدروس والمواد خلال

ماتبقى من فترة الاجازة

الصيفية .. استعدادا للمرحلة

القادمة التي ينوي ان يخوضها

يجدية اكثر املا أن الوصول الى

وازأء هذا الشعور الراثع

مرحلة التفوق ..

برسالة الى الصفحة كمعدل معقول وتجمع يقترح فيها انشاء هذه المبالغ ف صندوق صندوق لتلقى التبرعات خيرى يتبع الصفحة .. تلك .. وضمن

منهم بمائة ريال شهريا وقفة عون مادية

الاقتسراح من الذى يؤكد خصوبة أرضية الخبر والفعل الانساني النبيل .. ليتم من خلاله مساعدة المالات التي تحتاج الي ويشير ايضا الى مدى التفاعل للمشكلات أو الحالات ويؤكد بأن اول التي تعرض عبر صفحة تحن معك .

بطلب نظاره طبيه الكشف الطبي المناوي المناوي في العانوي في العانوي المناوي الم بنا لازات طافيا لي البيطة التوسطة وليس من المعتبر عليه لما لبي فين يعمل مؤدنا و المين لو المنافعة والمن لو المنافعة المنافعة والمن لو المنافعة المنافعة والمن لو المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنا التخصيص بجده وقد ابدى الدعتود محمد على بجده وهو الدعود الدعود الدعود الدعود الدعود الدعود الدعود الدين المدودة المدينة المد جيره . ومستو مبتني لاستطيع عمل ني المديد البليران الانسلنية النبيلة . الوائلة نم الوانوي الانسانية النبيلة الانسلفية النبيلة و باستقبل مبدريه و الحديث المدرية ا و الخليمة . وضعا وضعاع فستنسى الغربي

مواجعتنا الاستلام خطاب وا Laminas الشفاء الوقت الذي نتعني لله فيه التحويل ما الجزيل لسعادة الدخور محمد بعضور البحريل تسعيده التحقور محمد المراجعة الإنسانية الإنسانية المراجعة ال الكويعة التي تعودناها هذه ا

ه . على المغربي

ع. ح. و

زوجسوسي

131717171717171717

من « بنات

• شاب لا يتجاوز سنه السادسة والعشرين عاما .. مهيأ من جميع النواحي لبداية حياة زوجية مع انسانة تشاركه هذه الحياة وتسير معه المشوار القادم. هذا الشأب كما يقول عن نفسه أنه موظف يعمل باحدى الادارات الحكومية ويصل مرتبه الشهري الى اربعة الاف ريال في الوقت الذي يسكن فيه مع والده في عمارته.. اذ ان والده خصص له شقة خاصة في العمارة لذلك فهو من جميع النواحي يبدو مهيأ تماما لبداية الحياة الزوجية وتحمل مسئولياتها الاخ ع ع. صلحب الرسالة.. يريد الزواج من احدى بنات دار الرعاية الاجتماعية ويريد معرفة الاجراءات المطلوبة لذلك وكيف يمكنه أن يتزوج من بنات الدار.

ع ع ر - جدة

ەندن معك:

• على ماييدو باأخ ع ع ان جميع المقومات والامكانات التي نساعدك وتؤهلك للنخول في الحياة الزوجية متوفرة لديك. وبالتألى فليس هئاك ما يمنع او يعوق زواجك من بنات دار الرعلية الاجتماعية. وبامكاتك مراجعتنا او الانصال بنّاً لاحالتك الى المستولين بالدار

وبحث موضوعك معهم من احل مساعدتك.

دار الرعاية »!

عنوانك .. الاخ ر . و محفر الباطن .. وصلتنا رسالتك واستشعرنا ظروفك القر تُعيشها ".. وكان بودنا مساعدتك ولازلنا كذلك .. ولكننا نرجو تزويدنا بعنوان واضح او رقم هاتف بمكننا الاتصار بك س خلاله اذا

لزم الامر وثق اننا نسعى اساعت بقدر استطاعتنا وندر مطه ماهي المشكلة .. بالضبط !

• الاخ عبدالباسط عيسي ابويكر ـ جمهورية مصر العربية .. سعدنا كشيرا برسالتك وكان بودنا مد يد العين ك . ولكند لم توضح في رسالتك طبيعة مشكلت ومشكة اخواتك . نتمنى أن نضرنا بطبيعة الشكلة وحجمها وترودنا بالتقارير الشبية اللازمة . لنحاول مساعتك قدر الامكان .

لازال البحث .. جاريا .. ام محمد .. ● الاخ ع . م . أ - القنفذة .. نأمل منك تزويدنا بصور من شهاداتك الاخت لم محمد ابراهيم - الدينة المنوره . وصلتنا رسالتك ولكنها لازالت بحاجة الى توضيح الاسم وتزويدنا بالاوراق الرسمية اللازمة ومؤهلاتك العلمية والاوراق الرسمية المتعلقة بالموضوع .. حتى نتمكن

حاولنا الاتصال.

● الاخ ف. ع. ع ـ جده .. وصلتنا رسالتك وحاولنا الاتصال بك اكثر من مره لساعدتك .. ولكن لم نتمكن من الوصول اليك . على أية حال نرجو أن تضمك أن المرأت القايمة إذا تطلب الأمر ، ولك السكر .

حتى نحاول مساعدتك قدر الامكان .. ونحن معك .

● الاخ احمد . ك ، خ - ابها .. نحن على أتم الاستعداد لمساعدتك

وبحث موضوعك مع الجهات المسئولة .. وكان بودنا لو صرحت باسمك الحقيقي وعنوانك حتى نتمكن من مساعدتك . وعلى ابة حال فبننا بانتظار أن تُصلنا منك رسالة اخرى في القريب العاجل ترضح فيها معدل تُدرجك من الثانوية العامة ، والتخصص الذي التحقت به في الجامعة ، وتاريخ الالتحاق بالجامعة .. والوعد خير أن شاء الله

الانسان من نفسه كتلة من الاحزان واليش والانفعالات العنيفة اسا مشكلتك مع اهلك وصديقك .. فيبدو أن لك دورا كبيرا فيها ، نتيجة حساسيتك المفرطة او ماشابه ذلك . وعليك أن تواجه أمور حيات بالاعتراف بالواقع ومسايرته والتكيف معه ومع الاخرين من حولك وال تبادر باقامة جسور من التقاهم معهم بشكل افضل ، وعل اية حال مكتك الاتصال بنا هاتفيا ، لبحث موضوعك ومساعدتك قدر الامكان .

الاخ العزيز م . من ، العروى ، ليس في الدنيا مايستحق أن يجعل

الاسم والجنسية ..

ابن شهاداتك .. الاخت ن . س . ب .. جده .. ترجو تزویتنا بالشهادات والارراق

مديون .. ولكن

لَشَكَانَكُ .. طيك بالتفكير في حاول أخرى اكثر تناسبا ورضعك الفائد وبحن معك

اتصل فورا

● الاغ العزيز محمد سعيد باكواسه .. جده .. شكرا لك على الثقة التى منحتنا أياما وعلى اطرائك الرقيق ، ومانحن الا في خدمتك وخدمة الجميع يقدر استطاعتنا ، ارجو أن أتلقى لتصالا هاتفيا منك قريبا لبحث موضوعك مباشرة ، ونعدك بتقديم كل مانستطيع .. ولك الشكر .

برقيات

عاحلة

نرجو من السادة

الكوام .. الإثنية

اسماؤهم الانصال

_والد الطفال/

عزاجعتنا

النبيني

العصيمي

_ طبيع

- 000

الظاهري

- طارق

ألثنيني

الدوسري

2-

نهتم قدر الامكان .. المسالة نقط مسالة وقت ، وترجو أن نوفق أ

 الاخ العزيز سعتون عيس بن على - الجزائر .. شكرا على مشاعرك الجميلة التي ضعنتها رسالتك البنا .. اما فيما يتطق بمرضوع علاجك فإننا على اتم الاستحاد لساعدتك في ذلك .. متى ماسنحت لك الفرصة بزيارة بليك الثاني الملكة .. ونحن معك .

 الاخ العزيز بوشناق سفيان ـ الجزائر .. طلبك ليس مستحيلا .. ولكته بعد المسافة الكافية ، تجعل من الصعب نوعا ماتحقيق ذلك .. امنحنا القرصة لسلعدتك مرة ثانية .. ونحن معك .

● الاخت و . س . أ ـ مكة للكرمة .. مكذا ورد أسمك في الرسالة

والصفحة هاتفيا لبحث موضوعك ومعرفة أبعاده .. لنتمكن بعد ذلك من ساعدتك .. أستنادا على أوراق ووثائق رسمية .. ونمن معك .

ن رمضان ومواعيد الدراسة بشكل عام .. اشيع دراسة ومناقشة منذ بدايته ، وقد أبدى المسولون في التعليم والتربيون وجهات تظرهم حول الموضوع .. ولم يعد فيه أى صعوبة على الطلاب أو الطالبات .. واستطاع الجميع التكيف معه بشكل طيب

انتظر قليلا .. الاخ العزيز عبده احمد المان - الدينة الموره .. وصلتنا رسائتك .. هذا مانود أن تطمئنك عليه .. اما فيما يتعلق بمساعدتك في موضوعك فقد يمتاج الأمر الى بعض الوقت ، ولكننا نعك بأننا سوف

طلبك في السفاره ● الاخ محمد محمد قرح أحمد على - جمهورية مصر العربية .

وصلنا خطابك .. وتنصحك يتقديم طلب بذلك الى الجهات المغتصة ﴿ السفارة ونحن معك . مستعدون لعلاجك

بالرموز فقط ، أن حين ترغبين مساعدتك لاعادة تمميلك أن الكلية ... نرجر أن تزويينا بالأوراق الرسمية التي تخدم للوضوع أو الاتصال

الدراسة .. في رمضان ! ● الاخ منالم محمد الحربي _ الفطوط السعودية .. موضوع الدراسة

لاتحرن !

● الاخت التي رمزت لاسمها بالمعنبة ن . ن .. نرجو ان تصلنا منك رسالة توضعين فيها اسمك الصريح وجنسيتك وعنوانك . حتى نتمكن من مساعدتك في العلاج لن شاء الله .

الرسمية .. حتى نحاول لك البحث عن وظيفة مناسبة

● الاخ ع . ع ـ الطائف .. وصلتنا رسالتك مع جزيل شكرنا ك ولكنتا لانتصمك علاج ، الدين بالدين ، . لأن هذا لاينتبر حلا

من بحث موضوعك في الجهات المعنية ونحن معك

● الاغ خ ١. ر ـ جده .. على ماييدو ان رسالتك وصلت البنا

متأخرة .. أن شارفت الاجازة الصيفية على الانتهاء في الوقت الذي كُمّا

نرجو أن نوفق في مساعدتك للحصول على عمل في فترة الاجازة . وعلى

اية حال أن لم يكن الحظ قد حالفنا لمساعدتك في هذه المره بسبب ظروف ليست بايدينا فإننا نتمني مساعدتك مرة الخرى . وثق ماننا معك .

● الاخ مزهر على الزهراني .. مكة المكرمة . سبق وان نشرنا لعدة

مراث موضوعات مشابئة توصوعك .. وحيث انك تستفسر عن كيفية

الزواج من بنات دار الرعاية الاجتماعية .. فين الامر لايرتبط مشروط

معينة بالمعنى المفهوم بقدر مايرتبط بصدق الرغبة والنية فر ذلك

وامكانية الاستعداد .. فاذا كنت ترى ان ذلك سوفر لديك وسنك

لايتجاوز الثلاثير عاما فبامكاث الاتصال بنا لارشادك الى الخطوات

• الاخ على صالح الزهراسي ـ مكة الكرمة . وصلتنا رسالتك ، وكان

بودنا أن تعمل شيئًا لمساعدت .. ولكن المِلغ المطلوب كبير جدا ويصعب

توميره . في الوقت الذي نسعى لمساعدة البيعيع بقدر الامكان الرجو

الإجازة .. انتهت !

اتصل .. لنزوجك !

التي تتبعها .. متمنى لك التوفيق .

از تحتاز مرهلتك الراهنة بشكل افضل

هذا كثير !



. . ..

[متعند] تواصل تقديم الملف الكامل

نجاح باهر في دورة الخليج التاسعة .. والعراق يسيطر على القاب القدم ؟!

الاتحاد العربي .. والسعوديون أذهلوا العالم باستراليا

ان وباستن ..يقـودون هولنـ

حودية علىمستوى الاندية خليجيا وعربيه

مع رحلة الايام .. ووداع الايام .. تقتطع بعضا من المساحة لاستعادة بعض من مشاهد العام الماضي .. الذي كأن مسرحا للكثير من الاحداث الرياضية التي شهدتها الساحات من منافسات .. واجتماعات ويطولات .. على مختلف الاصعدة .. محليا .. وعربيا .. ودوليا .. سنستعرض بشيء من التقصيل ملامح العام الماضي لنستشرق من خلالها ملامح العام الاتي .. نقف أمام الدلالات والمعاني الرياضية بكثير من الاهتمام لنقدم لك

ألامل في المركز الثالث .

- رغم عدم رضي بعض الجماهير عن الجمعية العمومية الدكتور محمد عبدالله بصنوى يتولى رئاسة الوحدة سعيا حسب تتيجة فرز الاصوات • ۱۳ جمادی الاولی: ل ختام احتقالات بیوبیله الذهبي .. الاهل يكرم ٥٥ لاعبا و ٢١ اداريا في الكرة الطائرة اثناء الباراة الودية مع منتخب تونس الكرة

الطائرة والتي فاز بها الاهلي. • ۲۸ جمادی الاولی: فر اجتماع اشعاد كرة القدم برئاسة الامع فيصل بن فهد الاتحاد يقور الاستغناء عن جانيتي مدرب المنتخب الاول والاستعانة بعمر بوراس مدرب الهلال لتدريب المتتخب اثناء دورة الخليج .. شكر الجماهير على دعمها والاعتذار لها عن اخفاق المنتخب في التصفيات الاولبية .. مناقشة الاستعداد لكأس العالم للشباب .. وتشكيل لجنة عليا

السقوط اتوبيسه الخاص في النيل وغرق عشرين لاعبا • جعادى الأولى : الشيخ عبدالله بن خليقة أل ثاني رئيس اللجنة الاولمية القطرية يفتتع البطولة الاسيوية

أوزه على هليوبوليس الممرى .. وجاء الأهلى الصرى أن المرتبة الثانية ثم مولوديه الجزائري في المركز الثالث . رجاءت الصين الوطنية في المركز الثالث .

لنتخبات السعودية وقطر والكويت _ اهل صنعاء بطلا للدورى اليمنى لكرة القدم فيما هبط الرحدة العريق الماف اندية الدرجة الثأنية بمرافقة الطليعة ، ماليا • غرة جمادي الاولى : السويد تقور بكأس ديفينز

القدم لنهائيات أولمبياد سيئول معثلا عن دول غرب اسيا

فريها على الهند ٤/صفر. • ٤ جمادي الاولى فون كوريا الجنوبية بالبطولة الاسموية الثالثة عشرة للملاكمة والتي اقيمت بالكويت . • ۱۰ جمادی الاولی . رود جولیست الهولندی یفوز بلقب احسن لاعب في أوروبا وبالكاس الذهبية التي تمنعها مجلة فرانس فوتبول الفرنسية سنويارجاء البرتغال بالواق فوتويه ثانياً .. والاسبائي ايميلوبولترا ۲۵ جمادی الاولی . فوز نادی بورثو البرتغالی بیطولة

الدورى وبطل أبطال الكثوس بعد فوزه على أياكس جمادى الأخرة

 ٧ جمادى الأخرة وزير الشياب والرياضة المغربي عبد النطيف السملال يشيد بجهود الامر فيصل بن فهد لدعم المغرب من اجل استضافة نهاشيات كأس العالم لكرة القيم 1991 م .. ١٠ جمادى الثانية الهلال يتوج بطلا للدورى المتاز

لكرة القدم بعد تعادله مع الاتفاق في الاسبوع الاشع ١ /١ وجأء الاتفاق ثانيا ثم النصر بفارق الأهداف ق المركز الثالث .. فالاتحاد ينيه الشباب ثم الطائي .. وجاء الاهلى من الهبوط بعد فوزه على القادسية " صغر بالدمام وكذلك الوحدة بعد فوزه عن الاتحاد ا 'رصفر بعكة ، بينما هبط احد والكركب الدرجة الاولى بعد تعادل الاول مع النصر وخسارة الثاني من

 أ جمادى الثانية · على صالة الاسح محمد بن الكويت ، - واحد و السعودية ، المضيف .

لتدريبي . ● ١٤ جمادي التانية ، الاهلى البحريني يتوج يطلا للاندية الخليجية التاسعة للاندية ابطال الدورى ركية السلة بعد فوره على الوحدة الاماراتي .. وفور أحد على الفادسية الكويش . وجاء أحد لل المركز الثاني

• ٢ جمادي الثانية : في حفل تكريم الاستاذ عبداك فرج الصقر مدير الكتب الرئيسي لرعاية الشباب مَالْشُرِقْيةِ سَابِقًا .. منتخب الشُرقيةِ يكسب منتخب

لبعرين في كرة القدم ١ / صغر

 جمادى الاولى : القادسية يفور ببطولة الملكة لدورى المناطق في العاب القوى لفرق الممتاز والاولى والثانية والتي اقيمت بجدة .. وجاء ضمك ثانيا ثم ■ ٦ جمادى الاولى : الاهلى يفوز ببطولة الملكة في التنس الارض والتي شارك فيها عدة فرق بالرياش وجاه النصر في المركز الثاني والثقبة في المركز الثالث .

● غرة جمادى الاولى : محمود الخطيب نجم الكرة المصرية يعلن اعتزاله كرة القدم نهائيا بعد ١٧ عاما تضاما في الملاعب ● ۲ جمادي الأولى: اسوا حادث وقع في مصر تعرض نادى ، كوم حمادة ، احد فرق الدرجة الثانية

اب تحت ١٧ سنة ﴿ كَرَةَ السَّلَةَ بِالدِّرِحَةَ بمشارکة ۹ دول .

● ۱۲ جمادي الاولى : النادي الافريقي التونس يفوز

ببطولة افريقيا الثانية للإنسات في الكرة الطاثرة بعد

● ١٤ جمادي الاولى : قطر تقوز بالبطولة الاسيوية الاولى للشباب في كرة السلة بحد فورها على الفليين € ۱۷ جمادى الاولى: منتخب كوريا الجنوبية يغوز بالبطولة الافرواسيوية لكرة القدم بعد فوزه على مصر ١/١ بالضربات الترجيحية بعد التعادل ١/١ في ● ٢٦ جمادي الاولى: تأهل المنتجب العراشي لكرة

بعد فورد على الكريث ا /صفر في مسقط وبعد تصدره للتنس الارضى وهو الفوز الرابع لها في تاريخ الكأس بعد

السوبركوب ، الاوروبية التي تجري بين بطل ابطال الهولندي ١ / مسفر .

عبدالعزين الرياضية بالدينة وتحت رعاية الامبر طلال بن سعود رئيس اتحاد السلة .. افتتاح البطولة التاسعة للاندية ابطال الدودي بنول مجلس التعاون .. الخليجية لكرة السلة والني شارك فيها اربع فرق هي ، الاهلي (البحرين ، - الوحدة ، الاطارات ، .. القادسية - الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي لكرة الغدم خلال زيارته لعسكر منتخبنا الادل بمقره بالرياض يؤك تجديد الثقة لل افراد المنتخب وجهازه

• ٢٢ جمادي الثانية : افتتاح البطولة الطيجية الثَّامنة للأندية أبطال الكثوس في كرة اليد بدول مجلس التعاون بمشاركة أربعة فرق: الاهلى السعودي والسالمية الكويتي والاهلى الاماراتي والوصدة البحريتي .. وذلك مدولة الأمارات العربية المتحدة . ۲۱ جمادی الثانیة : الامع فیصل بن فهد بتقد الاستعدادات ف استاد اللك مهد الدولي بالرياض لاستضافة مباريات دورة كأس الخليج العربي التاسعة

 ۲٦ جمادى الثانية : الامع قيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب يستقبل أعضاء لجنة الاتحاد الدولى لكرة القدم المكلفة بزيارة الملاعب التي ستقام عليها مباريات نهائيات كأس العالم السابعة للشباب لأ كرة القدم التي ستستضيفها الملكة وهم رئيس الدائرة الاعلامية بالقيفا ورئيس الدائرة القنية وعضو الفيفا وسكرتع الاتعاد الاسبوى والاتحاد الاسبوى لدي الاتحاد الدول الاستاد عبدالله الدبل. ● ٢٨ جمادى الثانية : للمرة الرابعة أن تاريخه والثالثة على التوالى الاهلى يتوج بطلا للاندية الخليجية ابطال الكثوس الثامنة لكرة اليد لاندية دول مجلس الثعاون

والمقامة في الامارات .. قبل الختام بيهم . • ٢٩ جمادي الثانية : رسميا وبحد فوزه على الرياض الاتحاد يغوز ببطولة الدورى المناز لننس الطأولة بدون خسارة تلاه الرياض ثم الاهلى ق المركز الثالث .. وتوج الخليج بطلا للدرجة الاولى .. ثم الربيع ثانيا والقارة في

٠٠ عربيا ٣ جمادى الثانية : منتخب الاهلى والزمالك يفوز على منتخب الخليج ١ /صفر .. ل مباراة تكريمية بمناسبة اعتزال نجم النتخب المصرى والاهلى مصطفى عبده . ● ٦ جمادى الثانية : منتخب نجوم القادسية والعربي الكويتيين يلوز على منتخب الكويت للطعم بنجوم الخليج بمصر ٢ / ١ ق مباراة تكريمية بمناسبة اعتزال نجم الكويت عبدالعزيز العنبرى .

عيسى بن حدد ال خليفة . بعد اقصائه لمنتخب الغرب بعد التعادل ٢/٢ بالمغرب ما تأهلت نيجيريا بعد فوزها على الجزائر في الاضافي ٢/منتر.

الغربي بدون اهداف في الدوحة بمناسبة افتتاح منشأت نادى قطر الجديدة ، • ٢٩ جمادي الثانية : افتتاح البطولة الثانية الاعاب القوى لدول مجلس التعاون بالدوحة .

● ٢٥ جمادي الثانية : افتتاح دورة الالعاب الاولبية الشتوية الخامسة عشرة على استاد ماكماهون في كالغارى ولاية البرتا الكندية .. بعشاركة ٥٧ دولة .

الثالث والميداليات البرونزية . : بجب ۲ 📵

- في أول مباراة تجرى على استاد الملك فهد الدولي بالرياض وتحف الثرق الاوسط .. ومعجزة الصحراء .. واحدث استادات العالم ، منتخبنا الوطني

وجامت الامارات ثانية والسعودية في المركز الثلث . • ۷ يجب - أشبال كرة السنة بنادى النصر ابطال الملكة بعد

 الاهني السعودي يتوج بطلا لاندية دول مجلس الشعاين ابطال الدوري السابعة في الكرة الطائرة بعد تفليه على القادسية الكريشي في الختام ٢/٣. ۰ ۱ رجب

- الامم فيصل بن فهد رئيس رعاية الشباب واتحاد كرة القدم بسنقبل الدكتور جوارها فيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي حضر لاجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد الدول لكرة الشم أز ١٣ رجب بالرياض وتقام لاول مرة خارج زبورخ مقر الفيفا وكان جوزيف باتلر سكرتج الاتحاد النولى قد سبقه في الحضور للرياض

- الامير فيصل بن فهد امام اكثر من ٢٠٠ اعلامي من مختف وسائل الاعظم العربية والعالمة يقول « ابستاد الملك فهد الدوق لجميع ابناء الامة العربية .. نعد

عزيزي القارىء من خلال الملف الرياضي الشامل في عكاظ الاسموعية الذي رصدته عن العام الهجرى المنصرم لابرز الاحداث الرياضية على جميع المستويات والاصعدة .. مع الاشارة الى تركيزنا على الاحداث المطية التي شهدتها الساحة المحلية .. وسوف نقدم لك عزيزى القارىء اليوم .. اهم احداث النصف الثاني من العام الهجرى المنصرم .. بعد ان كنا قدمنا يوم أمس الجزء الاول.

وأصحاب السمو الملكي الامراء وأغمالي الوزراء بالمملكة ودول المليج العربية وسمو الامع فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم واللمِنة العليا المنظمة .. وكان حال الاقتتاح الذي بهر على منتخب عمان ٢/صقر.

صقر/منقر. - ضمك يقور ببطولة الملكة لالعاب القوى لدرجة الشباب وجاء الخليج ثانيا فالاهلى في المركز الثالث ٠ ١٨ رجب

: بجي ۲۱ 🐞 - في ثالث مبارياته بدورة الخليج منتخبنا الوطني يحلق فوزا ثمينا على البحرين ١ /صفر بهنف ماجد عبدالله

الدورى العربي .

وتلاه ضمك ثم الخليج . - نادى الوحدة يفوز ببطولة الملكة الجمباز في الحركات الاجبارية على مستوى الدرجة الاولى .. ثلاء الاتحاد

فالقادسية وعلى مستوى الشباب جاء الابتسام أولا .. ثم الهداية الثاني .. واحتل القادسية المركز الثالث .

• ۲۲ رچې - في كارثة رياضية . قتل نحو ٢٠ شخصا اثر انهيار احد مدرجات استاد طرابلس الدولى خلال مباراة ودية

• ۱۰ رجب: ف كالجارى بكندا .

و ۲۵ رجب ـ الملاكم المكسيكي ، جوزيه لومي راميريز ، احتفظ بلقبه كيطل المجلس العالمي الملاكمة عنى اثر فوزه على منافسه الامريكي وبرنيل وايتكسار ، بالنقط

رئاسة الامع فيصل بن فهد .

والشارقة الاماراتي والرفاع الغربى البحريني وكانقمة الكويتى وفنجاً العماني - صالح الزيد نائب رئيس اتحاد الكرة الطائرة يسلم درع الدورى المعتاز لطائرة الاعلى الذي فاز بالدوري بدون خسارة محققا انجازا كبيرا وجاء الهلال ز المركز سالى .. لم المسلم المالية الم

. ناشئو طائرة الهلال يغورون ببطولة المنكة بعد مُعلَّبهم

الركز الثالث . - الاتحاد بحقق بطولة الملكة المفتوحة لتنس الضونة . 🛎 ۸ شعبان :

_ بدعوة من الاتحاد السعودي كالعلب اللوي .. العداء

- نادى احد يقوز بكأس الاتحاد السعودي لكرة السلة بعد الوزه على التصر ٦٢ / ٦٦ . • ۱۲ شمیان : الوطنى الرابع عشر للتراث والثقافة .. وهو السباق

المخصص لهجن الجزيرة العربية 🔹 ۱۲ شمیان : الاهلى بضريات الجزاء الترجيحية .

🔹 ۱۶ شعبان : ـ تأهل قرق الاتجاد والنصر والوحدة والشباب والنهضة للدور الثاني من مسابقة كأس الملك بحد قوزها على القادسية والهلال والكوكب والتهامي والطاش على التوالي ..

الطائرة بعد قورة على أحد ٢/صفر . ـ اكد رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم الدكتور جواو هافيلانج وناثبه كافان وسكرتع عام الاتحاد جوزيف بلاتر قدرة الملكة الفائقة لاستضافة نهائيات كأس

من خلال غوزه بالبطولة السابعة لاندية دول مجلس التعاون للاندية ابطال الدورى بدول الخليج بعد فوزه أل المباراة الفاصلة على كاظمة الكويتي ٢ /١ .. وجاء الشارقة الاماراتي في المركز الثالث . 🛊 ۲۱ شعبان :

احد والنهضة والوحدة والرياض على التوالى . • ۲۲ شعبان -

الدرجة الاولى ثلاء نادى الجبلين ثم الصقور .

بالرياض . • ۲۵ شعبان :

- الاهلى بطلا لكأس الاتحاد السعودي لكرة اليد بعد غوره على الاتفاق في النهائي ٢٧ / ١٤ . - فور اشبال نادى الهلال ببطولة الملكة لكرة القدم بعد فوزهم على أشبال الرائد ٢ /صقر . • ۲۷ شعبان .

م فور النادي الاهلى للكرة الطائرة لبطولة كأس الاتحاد السعودي بعد فوزه على الهلال ٣/صفر بصالة الترعية بالرياض .

فيصل بن فهد وأصحاب السعو الامراء والمعالى والوزراء وحشد جماهيري كبير .. يسلم كأس خادم الحرمين لكرة القدم لافراد نادى الاتحاد بعد غوزهم ز النيائي على الاتفاق ١ / صفر على استاد اللك فهد

مُ الوديعة يطل المملكة و البطولة العاشرة و الجودو والتي شارك فيها ٢٠ ناديا وهيئة . الحرس الوطنى بحقق بطولة الملكة المنتوهة التاسعة للتابكوندوا وحاء الثقبة ثانيا ثم الترجى و المركز

وہ عربیا

- تأهل المغرب والحوائر لدورة الاربعة ق مسابقة الامم الافريقية الـ ١٦ لكرة القدم وذلك بعد تعادل المغرب مع

الكاميون تقون على المغرب 1 / صغر ونيدوريا عنى المجزائر ١٠ / بضربات الترجيع في الطار دورة الارسعة بِمُسَانِقَةُ كُلُسُ الْأَمْدُ الْإِمْرِيَّقِيَّةٌ الْدَاءَ السَّغْرِيدِ . 👁 ۸ شعبان

العربى العللى الشهج سعيد عويطة يزور المملكة بادنا

• ۱ شعان - هجر بطل المملكة للاندية في التنس الارضى لدرجة 🔹 ۱۰ شعیان :

. خادم المرمين الشريفين يرعى الشوط الثاني من سباق الهجن الرابع عشر الذى يقام ضمن المهرجان

ـ في اطار دور الـ ١٦ السابقة كأس خادم الحرمين الشريفين .. الرياض يعلن عن أولى المفاجأت ويشرج

- نادى الصفا يحقق بطولة الملكة للناشئين في الكرة

العالم السابعة للشباب ف كرة القدم .. وذلك بعد حضور وند الملكة اجتماعات الفيفا التي عقدت - نادى الاتفاق بسترد بطولة الاندية الخليجية للمملكة

- تأهل قرق النصر والانحاد والاتفاق والشباب لدور الاربعة في مسابقة كأس خادم الحرمين بعد فوزها على

- سمو الامع فيصل بن فهد يفتتح الدورة التدريبية الثالث في الطب الرياضي للغنيين التي ينظمها الاتحاد السعودى للطب الرياضي . - حقق اشبال الاتحاد بطولة الملكة في تنس الطاولة وذلك بعد فوزهم على فريق كميت من مرات ٢ /صفر .. وجاء الطرف من الاحساء ثالثا . - الاهل يفور ببطولة المملكة لالعاب القوى على مستوى

🔹 ۲۶ شعبان : - نياية عن خادم الحرمين الشريفين رعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى ورئيس نادى الغروسية مهرجان سباق الخيل الذي انيم على كأس خادم الحرمين الشريقين بميدان سباق الخيل

- تأهل فريقاً الاتحاد والاتقاق لنهاش مسابقة كنس خادم الحرمين بعد فوزهما على النصر ٤/٢ بركلات الجزاء الترجيحية وعلى الشباب ٢ / صفر على التوالي . • ۲۱ شعبان :

- توج نادى النهضة بطلا للمملكة في كرة القدم على مستوى درجة الشباب بعد فوزه على الهلال في النهائي ١/١ بضربات الترجيع . 🕥 ۲۸ شعبان : - خادم الحرمين الشريقين يسلم بيديه الكريمتين في عرس الرياضة والرياضيين ويحضور سمو الامير

🗨 ۲۹ شعباز

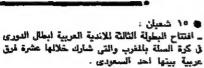
🏚 ۱ شماز .

ساحل العام صعر / صفى ، وفوذ المزائر عنى زائر ۱/منفر ● ۵ شعبان

- منشف الجزائر نكرة القدم يعون بشيرونزية في مسليقة

كنس الامم الامريقية بعد موزه على المعرب 1/1

بضربات العراء الترسيعية



• ۲۱ شعبان : _ نادى الرشيد العراقي بتوج بطلا للاندية العربية لكرة السلة بعد فوره بالبطولة الثالثة اثر تغلبه في النهاشي على حلق الوادي التونسي ٧١/٧٩ رجاء التبغ البيضاري

و المركز الثالث بعد غوره على أحد السعودي . 47/47 🖜 ۲٦ شعبان _ منتضب مصر يفوز ببطولة صدام الدولية الاولى لرفع

الرتبة الثالثة 🔹 ۲۹ شعبان : _ فنجا العماني يتوج بطلا لدوري كرة القدم بعد فوره على ظفار ٢/٢.

🖝 ۲ شعبان ـ مايك تابسون بحافظ على لقبه كبطل للعالم في الونن الثقيل للملاكمة بعد تقلبه على الامريكي ثولى توس بالضربة القاضية في الجولة الثانية

🔹 ۽ شعبان _ منتخب السويد ثنتس الطاولة الرجال يحتفظ بلقبه كبطل لأوروبا في البطولة التي مرت بباريس . وفي السيدات فاز الاتحاد السوفيتي للمرة السادسة

ه ۱۵ شعبان _ منتخب المأنيا الغربية لكرة القدم يتوج بطلا لدورة برلين الرباعية بعد فوزه على الارجنتين في النهائي ٨

- فور بوريس بيكر ببطولة دورة دالاس الدولية للتتس بعد فوزه على السويدي ايستفان ابدبرج . ە رعضان

_ الامير ماجد بن عبدالعزيز والامير تركى بن عبدالعزيز يستقبلان ادارة وافراد نادى الاتحاد أبطال كأس خادم المرمين الشريفين 🔹 ک رمضان : _ الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المطقة الشرقية يفتتح مهرجان القادسية الرمضائي . افدم

مسعود • ۱۰ رمضان - الامير سعود بن عبدالمصن قائب امير منطقة مكة

- الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى ورئيس نادى الفروسية يرعى احتقال النادى بمناسبة ختام موسعه

● ۹ رمضان - نادى الوحدة يغوز بكأس سمو أمير دولة البحرين بعد - امتلك نادى الكويت الكاس الاميرى بعد فوزه على

• ۲۷ رمضان • - الاهنى المصرى لكرة القدم يهدد بالانسطاب من الدورى احتجاجا عل تحكيم مداراته الشهيرة أماء النحلة .. والنحاد كرة ألقدم يهدده بتطبيق تظام الهبوط في حالة استناعه عن النعب . - الرشيد العرافي يتوج بطلا النودي الكروي بعد فوزه

- لوتون تأون بطل كأس رابطة الاندية الاسجنيرية - بعد مدره عني توتنهام هوتسبرر أبغربول بطلا الدوري الانجليزي للعرة ١٢ قبر مهاية الدوري باربعة

أ رمضان
 ليور الثانة عن التوال كريس الفرت تقوز بيطونة

هيوستن التس الد فوزها عني نافرائيلونا الرصفر و ال ما ينعاريا تحريز المركز الابن في بطولة اوروب الماء"،" لرمع

ابنار خت فرائكورت ٨ صعر ● ۲۳ رمضان - سلتيت ليتوج حفلا شعيري الاسكتلندي لكرة القدم

- دوري كرة القدم الهولدي بجدارة الى الهدهوقي

الامير فيصل بن فهد _ مالينوا البلجيكي يفوز بكأس الكثوس الاوروبية بعد تغلبه في النهائي على اجاكس امستردام الهولندي ٨ مغر بعدينة ستر الفرنسية

_ ويميلدون يغوز بكأس انجلتوا لكرة القدم بعد فوزه على ليفربول العربق بنتيجة ٨ صغر باستاد ويعبل رسميا انتر ميلانو بقيادة الهولنديين رود جولبيت وفان باستن بطلا للدوري الايطالي ، اسخن دوري في

العالم ، لكرة القدم

_ احتفالا بالفوز بكأس خادم الحرمين الشريفين _حفل فنى ساهر بنادى الاتحاد يميه عدد من نجوم الاغنية المحلية والخليجية والعربية • ۱۵ شوال: _ اجتماع مشترك بعقر الاتحاد الدولى لكرة القدم بزيورخ بين الاتحاد الدولى والاتحاد السعودي لكرة القدم بعضور نائب رئيس الاتحاد وسكرتير عام الاتحاد الدولى ومن المعودية .. وكيل الرئيس العام لشئون الشباب وعضو الاتحاد الدكتور صالح احمد بز ناصر وعضو اللجئة التنفيذية بالاتحاد الدولى وعضو اتحاد القدم الاستأذ عبدالله السعد وعضو الاتعاد

السعودى ألدكتور حدالفتاح ناظر وذلك غنافشة الاستحدادات والتنظيمات أأش اتخذها الاتحاد السعودي لاستضافة بطولة كأس العالم السابعة للشباب في كرة القدم 🔹 ۲۱ شوال : - الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب

المغرب قلبا وقالباء 🐞 ۲۲ شوال . ـ منتخبط الوطني يغادر لاستراليا لاقامة معسكر تدريبي لمدة شهر استعدادا لبطولة الكأس بعشاركة الارجنتين والبرازيل واسترائيا والدى يأتى أيضا تحت اشراف المدرب الجديد كارلوس البرتو في اطار اعداد

🔹 د ۲ شوال : _قبل افتتاح دورة الالعاب الاولمبية بسيول بـ ١٠٠ بوم تم رفع أعلام ١٦١ دولة مشاركة بينها الملكة العربية

السعودية 🕳 ۲۸ شوال - الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب

🗨 ۲ شوال :

ـ للمرة الثَّامَنة القرجي بطلا للدوري التونسي و كرة القدم 🔹 ۵ شوال ٠ - احتار التكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى التسباب والرياضة بمصر قرارا بحل أنحاد الكرة وتعيين اشطك مؤقت برئاسة العميد الراهيم الجويني

● ۱۸ شوال - لايل مرة في تاريخه توج اهني الحديدة بطلا لكنس الجمهورية العربية اليمنية اثر تطبه على شعب إب ١١

وتغريم المحلة نتيحة ما بدر من جمهوره . واستكمال مباريات الدورى الشقية ۔ ۲۹ شوال ،

- الملك حسين بن طلال يعتقع المقر الحديد لنادى

الاتحاء الاوروبي نكرة القدم بعد موره على اسبانيول الاسباني ١/١ مضرمت الترجيح ● د شول ـ سامعه ورياً بطل كأس أيطاليا بعد تعلمه و محموع ...

منافسه بوردو اسم نابت ٢ شوال بالمنقضية السويد يحرر كالس انعاله للشس تترحال لاود مرة في تاريخه بحد فوزه عي النشند الامريكي ١٨٠ ك

نهائى غطونة

د غوز ایندهوفن الهواسای سطولهٔ الانسیة الاوروسهٔ ابطال الدوري عد موزه عني بعليكا عظر المرتعال " بضربت عرجيح 🔹 ۲۰ شون .

لدفوز شقيعي جرف بعضيلة غربسا الفتوحة للتنس

بالرياض .

الجميع بروعته ودفته قد استمر زهاء الساعتين وثلاه المباراة الاولى في الدورة وفار فيها المنتشب السعودي 🕳 ۱۷ رجې : - في ثاني مبارياته بدورة كاس الفليج العربي التاسعة لكرة القدم منتخبنا يخسر نقطة ثمينة بتعادله مع قطر

ـ أعلن سمو الامير فيصل بن فهد من خلال اجتماعه برجال الاعلام الرياضي في الوطن العربي عن صدور قرأر بقضى بتخصيص كامل دخل مباريات دولة الخليج للمجاهدين الاقفان ولدعم المعالمين أل العالم العربي .

- محمد سويد يتسلم الكأس الذهبية بمناسبة حصوله على لقب هداف العرب وماجد عبدالله الحذاء الفضى والذى تقدمه مجلة الرطن الرياضي سنويا لهداف

- امام مایقارب ۸۰ الف منفرج سعودی تضاطت فرصة حصول منتخبنا على كأس دورة الخليج وذلك بعد خسارته المفاجئة امام العراق صفر/٢ وساهم سوء التمكيم في احباط معنويات نجوم المنتخب. - شباب نادى الاتفاق أبطال الملكة في الكرة الطائرة بعد غوزهم في النهائي على الاتحاد بجدة .

🔹 ۹ رچپ : - فاز الفريق المصرى التابكوندو بالبطولة العربية الاولى والتي اقيمت بالقاهرة وشارك فيها سبع فرق عربية .. وجاء المنتخب السعودي ثانيا ثم قطر في المركز التالث .

. ليئلد 🐽 - اختتام دورة الالعاب الاولمية الشتوية الخامسة عشرة

و محلنا : 🗨 ۲ شعان .

العربية المتحدة بمشاركة فرق: الانفاق السعودى

ق النهائي على الصغا ٢ /صغر ، وجدَّه التعاور و

المرتبة الثالثة

والرياضة العرب يجتمعون في تونس برئاسة الشيخ ـ منتخب تونس بتأهل لنهائيات أولبياد سئول ٨٨ م

_ اغنتاح البطولة الرياضية العسكرية الاولى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ● ١٧ جمادي الثانية : نادى الزمالك المصرى يغوز بالبطولة الافرواسيوية بعد فوزه على فوروكاوا الياباني ماستاد القامرة ٢/صفر. ـ تعادل منتخب العرب مع بايرن ميونيخ الالمائي

و علنا : ● 1 جمادى الثانية : الالمانية الغربية شتيغي جراف تقوز ببطولة استراليا المفتوحة للتنس بعد فوزها على الامريكية كريس أيفرت .

🔹 ۱ رجب . - الشيخ بطى المكتوم رئيس اللجنة الاولبية بدولة الامارات العربية المتحدة يسلم النادى الاهل كأس المطولة الثامنة للإندية ابطال الكثوس بكرة اليد .. والاهل الاماراتي المركز الثاني .. والسالية الكويتي

🔹 🕽 رچپ :

فوزهم في النهاتي على اشبال الكوكب . € ٨ يجب :

• ۱۲ رجب

الجسور مع جميع الشعوب عن طريق الشباب ٠ 1٤ رجب - خادم الحرمين الخريفين اللك فهد بن عبدالعزيز أل

●● محلیا :

يفوز على رابيد فيينا النعساوي ١ /صغر بهدف ماجد عبدالله في أطار استعدادته لدورة الخليج التاسعة . - قطر بطل دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ﴿ البطولة الاولى للبولينج ﴿ البطولة المقامة على ارضه

سعود بفت أستاد الله فيد الدول بالرياض رسميا .. ويعلن انطلاق منافسات دورة كفر النظيج العربي الناسعة لكرة القدم .. بمرافقة وي عهده الامين

إعداد : عبيد العتيبي

- تعادل رائع حققه منتخبنا لكرة القدم مع الامارات ٢/٢ بعد أن كان مهزوما صفر/٢.

: بچن ۲۰ 🌒 - تحت رعاية الامع سلمان بن عبدالعزيز وحضور الامع فيصل بن فهد الرئيس العلم لرعاية الشباب .. العراق يتوج بطلا لدورة كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم بعد فورد على البحرين ١ /صفر .. وقبلها كان قد تعادل السعودية مم الكويت بدون اهداف وبذلك جاحت الامارات ثانية والسعودية في المركز الثالث ثم البحرين والكويت وقطر وعمان على التوالي .. وتم اختيار حبيب جعفر كأحسن لاعب ويوسف عبيد كأحسن حارس مرمى .. وتساوى أحمد راضى وزمير بِحَيِث في لقب الهداف ء ٤ أهداف لكل منهما ء . - القادسية بحقق بطولة الدورى المتاز اللعلب القوى

● عربيا .

- الاتحاد السعودي لكرة القدم يوجه الشكر والتقدير الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين على الرعاية المستمرة للشباب والرياضة في الملكة وذلك من خلال اجتماع الإشحاد 👁 ۷ شعبان - افتتاج البطولة السادسة لاندية دول مجلس التعاون

الثاني .. ثم المصط ثالثا . المشترك (كرة اليد قبل نهاية الدوري منسوع

دولية بين منتخبى ليبيا ومالطا في كرة القدم.

الخليجية للاندية ابطال الدودى في كرة القدم بالامارات

الرياضي 🐞 عربيا : 🔹 ۲ رمضان .

تخليه أل النهائي على الاهلى ٨ صفر ● ۱۸ رمضان ۱ كاظمة في النهائي ٨ صغر ● ۲۰ رمضان . - لاول مرة في تاريخه مادي الفئوة يفوز بكاس سوريا لكرة القدم أثر تخلبه على تشرين ١/ صغر

عاليا

Saint 12 & 16.00

الملك حسين العاهل الاردنى

الاتقال المقامة بالعراق وجاء العراق ثانيا ثم تركيا في

علايا .

بالبطولة . _ الكاميرون تفوز بالبطولة الافريقية الـ ١٦ لكرة القدم يعد قوزها على نيجيريا // صغر

🔹 ۳ رمضان .

مهرجان سعودي - من جديد ، الدكتور عبدالفتاح ناظر بتسلم رئاسة العميد .. بفارق ؟ اصوات عن منافسة الشيخ احمد

المكرمة يستغيل ابطال كأس خادم الحرمين الشريفين ق • 12 رمضان :

_ منتخب الكويت يتأهل لنهائيات بطولة كلس أسيا التاسعة لكرة القدم بعد تصدره للمجموعة الثانية اثر فوزه على ماليزيا د/صغر بجاكرتا .. وتلاه اليابان الذي تأهل بغارق الاهداف عن الاردن ثالث الجموعة 🔹 🤋 رمضان 🤄 - في اعتزال نجم منتخب الاردز ونادي الضغتين حالد سليم - عُجوم منشف العرب يتعادلون مع الضفتين ٢٨٠

عن الطلبة 1/ صفر € ۸ رمضان ۰ المعترفة في القبم بعد فوزه عني الارسنال ١٦٣

• ۱۷ رمضان ــ خمره آنشنیه و شریعه هبردربریمن بنوح بطلا اندوری الانتفر الغرسی فی کره القدم بعد موزد علی

• ۲۱ رمضان

و مطيا: 🗨 ۽ شوال

الرياضية بعد أستقباله لعبداللطيف السملالي وزير الشباب والرياضة المغربي لبحث اوجه التعاون ن مجالات الشباب والرياضة بين البلدين يقول و نحن مع

طويل المنتخب لكأس آمم أسيا التاسعة والبطولات

يوافق على صرف الكثر من اربعة وعشرين طبين ريال كاعانة مقطوعة لـ ١٥٢ ناديا بالملكة ٠٠ عربيا

وذلك بعد تصاعد مشكلة النادى الاهبى الذي رئض اللعب بعد مباراته مع اشعلة ١٠٠

· But TT · - اتحاد الكرة المحرى الجديد برناسة الجويني يقرر اعتماد مثيجة النجنة مع الامني كما هي ٨صفر للمطة

الضعتين الاردس بعمان العلام العلام ۲ شوال د ماز بأبين ليفركوين الاناني الغربي بعطولة كأس

البنراتين عني توريدو 🛥 : شوار د موتاكو يمثلا للدوري الكروي القرسي مد خسارة

الدفوز منشخب الجنترا بكاس سنتاس راوس معد التعدل مع ڪونب

دانىي العربية بمشاركة تدنية فرق هن الاند الديبة -السيانية و هولندا و يطالب و الداندال و الدائرا ا

و رولان حاروه والتعرة الذائية عني النوالي العد تعليها عني زيميرف السرعيثية - " · · الاطائلين فيعاشد يعنى ببطونة عرضها المفترطة طركاك الد انتشى تنصرة الشنئة بعد موزه عير هذري توكونت العرسي مَا أَمْتُوا بِطُولُةُ الْأَمْمِ (﴿ وَرَوْبِيةِ الْفُصَّةِ لِكُولُ أَخْرُهُ

الاتعاد السوعيش الرئدا الشمالية

في افتتاح البطولة

العربية للناشئين: _

ــر تفـــوز علــ

بدأت مساء أمس الأول على

صالة استاد الاسكندرية مباريات

البطولة العربية الثائبة للناشئين

لكرة الطائرة والتي يشارك فيها

ست دول عربية هي الملكة ومصر

والاردن والكويت وقطر وفلسطين

بحضور محافظ الاسكندرية

المستشآر اسماعيل الجوسقى

ومدير البطولة تناصر سليم

واعضاء اللجنة العليا للبطولة

والاتحادات العربية ورؤساء

وقد بدأ حفل الافتتاح بعزف السلام

الجمهوري المصرى ثم استعراض الفرق

المشاركة بعد ذلك القي مدير البطولة الاستاذ

ف هذه البطولة وتمنى للشباب المشاركين

المستقبل الزاهر مشيرا الى انه يجب عليهم

النهوض بمستوى كرة الطائرة بالبلاد العربية

واضاف بأن هناك مجموعة من الجوائز

ثم القي محافظ الإسكندرية كلمة رحب

فيها بأبناء الدورة مؤكدا ان الاسكندرية تفتح

قلبها للبطولات العربية واضاف ان الرياضة

وسيلة مثلي لدعم اواصر المودة والصداقة بين

الدول ودعى في كُلمته المنتخبات المشاركة الى

التنافس الشريف الذي يهدف الى رفع

بعد ذلك أعلن افتتاح البطولة رسميا ثم

وكان فريق مصر للكرة الطائرة قد فاز في

وجاءت نتيجة الاشواط ١٦/٥ و ١٢/١٥ و

على فريق الاردن ٣/ صفر

ستوزع في ختام البطولة .

مستوى الكرة العربية .

غادرت الغرق صالة الاستلفيني

<u>-</u>: ---

14---

ناصف سليم كلمة رحب فيها بالفرق المشاركة

الوفود المشاركة

عبدالله دراج ، الطائف ، : نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب ورئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم يحضر امير الطائف فهد بن معمر عصر غد الاثنين حفل اختتام دورة المصيف لكرة القدم بالطائف على كأس سمو الرئيس العام وذلك على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية .

■ بطولة دورى المسيف:

في البطولة

هستانف

أسل النتخب الوطني القطري المنافضين بخرة البد على المنافضين بخرة البد على المنافضية بيد علا مقال ١٧

عَدِفًا في للبياراة التي حجد منتهما في

حرث يضهما في ومنتق الليلة قبل الماضية في اطار حياريات البطونة

الأسيسويية - الأول كنائشن يكرة اليد

حاليا وكانت تتبجة

الشوط الإول. من

قدّه المثاراة قد الشهت العدادع المثنية الصيني

كُلْئِلِكِينِ الصيدني يُتسبعةِ أهداف مَقِبل

فيكنية في ال المثنية القطري تفوق في الشوط الشاقي وحسم

أوقد جرت ضمن هنده البطولية

مباراتان لفرتان فار ق الاوي منهسا

دافتخی التابانی عل نظیره الایرانی به ۱۴ هدفا مقاط ۱۹ سیفا فیما هاز چ

الثانية متمي

كورجا الجنوبية عل

تظارة السوري ب ٢٣ هدا مقابل ١٩

يهد محمد سعير على المريري عدانه اع معوله مراع

محمطرابيه أحميس موازرة ١٧٦٢٨٩ صادري

النقائيون في ٧٠٠٧ / ٢١٨٠ ، عبالعل: نأمل مب بعرف عنه ثيناً

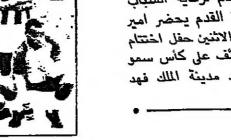
إِعِلَيْمُ أَوْدِهِ مَرْكِزَهُ رَلِيَةً أُوالِإِنْصَالَ بِياتَفَ فَيَ ٨ ٢٤٦٧٩٨ والإضاف السنونية جرف النشري

الناراة

ق سوريا

المقامة

النتخب



ويقوم أمير الطائف عقب المباراة التي تقام بين بتسليم كأس سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم والميداليات الذهبية للفريق الفائز بهذه الدورة وتسليم الميداليات الفضية للفريق الحائز على المركز الثاني والميداليات البرونزية للفريق الحاصل على المركز

كما يقوم أمير الطائف بين شوطى المباراة بتوزيع دروع الدورة المقدمة من مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب ولجنة التنشيط السياحي بالطائف على الفرق المشاركة في الدورة وهي اندية الاتحاد والاتفاق والشباب وهجر ووج وأعرب مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية

الشباب بالطائف الاستاذ محمد بن نمشان عن شكره وتقديره لصاهب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم على رعاية ومتابعة سموه الكريم لهذه الدورة من اجل انجاحها واظهارها بالمظهر المشرف لكى تحقق الاهداف التي اقيمت من اجلها

كما عبر عن شكره لامج الطائف فهد بن معمر على متابعته للقاءات الرياضية في هذه الدورة

الاتحاد من جدة والاتفاق من الدمام الثالث في هذه الدورة .

يدخل الاتفاق هذه المباراة بفرصتى الفوز أو التعادل وبأى نثيجة نظرا لكونه حاصلا على خمس نقاط وفوزه بطبيعة الحال سيرفع رمسيده الى سبع نقاط .. وتعادله سيضيف الى رصيده نقطة واحدة ليصبح ست نقاط ويفارق نقطة واحدة عز

الاتحاد الذي يدخل هذا اللقاء بفرصة واحدة وقد تكون صعبة نوعا ما لأنه يتوجب عليه الفوز في هذه المباراة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء لكي يحصل على حُمس نقاط يتساوى بها مع الاتفاق ويتخلف معه في عدد الاهداف التي ستؤهله الى

• ولو نظرناً الى المباراة من منظور فني لراينا ان

• ولكن لو نظرنا الى المباراة من الناحية النفسية

لتى تقرز الحماس لدى اللاعبين لوجدنا أن الاتحاد يملك فرصا مشجعة لانه يسعى وبشكل حاد للاحتفاظ بلقب البطولة مرة أخرى .. وهذا لايعنى يأى حال من الاحوال انعدام الجزء الفني والتكتيكي في فريق الاتحاد فقد ابدى اللاعبون استعداداً فنيا جيدا في مباراتهم الاخيرة امام فريق وج ، والتي أنهوها لصالحهم بثلاثة

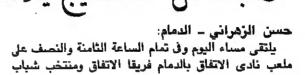
شياب الاتجاد

رمن هذا المنطلق نجد أن مباراة اليوم ستكون أفضل مباريات الدورة على الاطلاق .. وأنا لاأقول ذلك لاتها ستكون مباراة بطولة فحسب .. بل لانها جمعت بين فريقي الاتفاق ابرز فرق الدورة لهذا العام وبين فريق الاتحاد بطل الدورة العام الماضى .. فالاول يريد البطولة لتكون تاج النجاح للمحصلة الفنية الراقية التي قدمها الفريق خلال الدورة .. فيما يود الثاني و الاتحاد ، أن يتدارك نفسه ويغير الصورة التي ظهر بها من بداية الدورة وبدأ في تحسينها في مباراة وج .. هذا الى جانب انه يريد استغلال الفرصة ألذهبية التي انساقت اليه لينافس على البطولة بعد أن فقد

عموما كل ماذكر ماهو إلا تكهنات تحتمل الصمواب حينا وتفقده احيانا لأن المباريات لم ولن تخضع لأى تخمين خصوصا مباريات البطولة واثنى على تعاون جميع الفرق في الدورة والروح الرياضية العالية التي تحلي بها المشاركون

الاتفاق هو المؤهل للكسب لا لكونه بدخل المباراة بفرصتى التعادل والفور فحسب بل لأنه هو الافضل كمجموعة تقدم كرة جيدة يخدمها التماسك الواضح في صفوف الغريق ابتداء من حارس المرمى مرورا بالدفاع والوسط وانتهاء بخط الهجوم الذي يعتبر افضل خط هجوم في الدورة

€في أمسية كروية الليلة



الاتفاق .. تعتبر هذه المباراة الودية الثانية له بعد عودته من معسكره بألمانيا اذ لعب المباراة الاولى امام نادى غزل المحلة

المصرى وانتهت بالتعادل ٣ ـ ٣ . وتعتبر هذه محكا حقيقيا لافراده وان كان الفريق يعاني من اصابات بالجملة بين افراده ومنهم:

⊜محمد المفلوث اصيب ف دورة الكأس الذهبية باستراليا

الدورى اللاغي عيسى خليفة مصاب مع المنتخب العام الماضي

خليل الزياني الشباب بالارين.

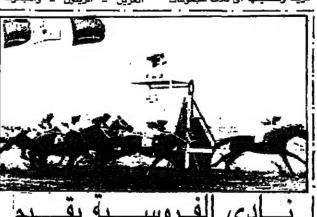
عاودته في معسكر المانيا صلاح باخشوین مصاب من

● سعدون حمود اصابته مع ● سلمان نمشان اصابة قديمة

محمد الشهراني - أبها: منطقة عسير لمناقشة اقامة الدورة الصيفية وقد رأس مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة تم خلال الاجتماع تحديد موعد اقامة الدورة لهذا الموسم .

الجنوبية الاستاذ أحمد الفائز الاجتماع الذى عقد صباح امس الاول ويحضور مندوبي اندية

وقد تقرر اقامة الدورة لهذا العام في التاسع من المحرم الجاري على ملاعب ضمك والوديعة والمصيف ثم تم سحب القرعة على اثنى عشر



يقيم نادى الفروسية عصر اليوم حفل سباقه الثالث ضمن موسم سياقات الحيل للمصيف بالطائف لعام ١٤٠٩/١٤٠٨

هـ وذلك على كأسى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة والبتك الاهل التجارئ بالطائف. الجياد الشاركة فيه أربعة وخمسين جوادا .

مثر ومقدار جائزته ۱ الاف ريال . الشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة على جائزة رابغ ومسافته ١٢٠٠ متر

ومقدار جائزته ١٢ الف ريال . الشوط الرابع على كأس البنك الاهلى التجارى للخيول المبتدئة ومسافته ١٤٠٠ متر ومقدار جائزته عشرون الف ريال الشوط الخامس على كأس جامعة الملك عبدالعزيز لخيول الدرجة التالتة

■ تنطلق في التاسع من الشهر الحالي: ● افتتــاح الدورة الصيفية بين الوديعة والزيتون

المجموعة الاولى وتضم ضمك - بيش _ جرش _ السروات . أما المجموعة الثانية تضم الوديعة _ النخيل _ فريقا وتقسيمها أنى ثلاث مجموعات العرين _ الزيتون _ والمجموعة



ويتكون السباق الذي يقام على ميدان سباق الخيل بالحوية من سنة اشواط يبلغ مجموع جوائزها المالية ثمانية وثمانين الف ريال ويبلغ عدد الشوط الأول لضول الدرجة المبتدئة على جائزة السبل ومسافته ١٢٠٠

ومقدار جائزته ١١ الف ريال الشيوطُ الثَّالَثُ لَحْيُولَ الدرجةُ التَّالَيَّةِ على جائزة رضوان ومسافته ١٤٠٠ متر

ومسافته ٢٠٠٠ مثر ومقدار جائزته عشرون الف ريال الشوط السادس والاخير لخيول الدرجة الاولى على جائزة بحره ومسافته ۲۰۰۰ متر ومقدار جائزته ۱۵ الف ريال

﴿ رَمِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّمَا لَيْنَ اللَّهُ النَّيْرِي النَّمَا النَّهُ النَّيْرَ النَّمَا النَّا المُعَلِّمَةِ اللَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لقك وتقل وتركب العفش من الباب للباري وَتَنْطَيْفِ وَرَكِيدٍ وَصِيامَةُ المَكِيفَا ثُنَ * . عِرَةُ : مَرِكِزَ الفَيْصِلِيةِ النَّجَارِيحِي المدورِ الخامس بِثَعَرَ ١٦ ٥ 7242.90/725.1.9:0.

الثالثة .. المصيف _ الاخدود _

الشهيد _ صقر الجزيرة كما تم

سحب القرعة من المجموعة (ب)

لتوضيح طرفي لقاء الافتتاح حيث

تقرر أقامة مباراة الافتتاح بين

الوديعة _ والزيتون على ملعب مدينة

الأمير سلطان الرياضية بالمعالة .

وسنقام الدورة بطريق الدوري لكل

مجموعة ثم يصعد فريق واحد من

كل مجموعة يقام بينهما دوري

ثلاثي . هذا وسنقام مباراة الافتتاح

٧٩ حكما .. في دورة ، الصقل ، !

المدينة الرياضية بتبوك دورة صقل

الحكام في اسبوعها الرابع حيث

وأوضح الاستاذ عبدالرحس

الدهام سكرتير عام الاتجاد

السعودي لكرة القدم ورئيس لجنة

الحكام أنه سوف يشترك في هذه

الدورة تسعة وسبعين حكما من

وسيحاضر في الدورة عضو المجلس الدولي لكرة القدم وعضو

الاتحاد الدولي المحاضر توم وراثون

وعضو الاتحاد الانجليزي المحاضر

هذه توقعاتي

اتوقع فوز نجران على الغوطة

١/٢ وذلك للمستوى المفاجىء الذي

قدمه نادى نجران في هذه الدورة

● اتوقع فوز الفتح على رضوى ٦٠

صفر لانه لا يوجد مجال مقارنة بين

• أتوقع فوز الوطنى على غامد ٧٢

لساندة الجمهور والارض مع

الوطني واتوقع ان تكون منافسة

مدير كرة القدم بنأدى النور

يبلد مستعدد عيدان لصيي

محتطيظه شآئم مودان الجنسية

جوازمفرة ٧٤ ٨ عالصل مذالع ١٥١٧ ١٨ عالم يرف منه سينا إين

أَوْمِهُ مُرِكِزُ شَرِيْمَةً ، كَا خَشْرِهِ النَّسْرَعِلْيِهِ ، ﴿ وَلِإِضْلُوا السَّوْلِيَةِ جَرِئِثِ النَّسْرِ . ﴿

عدتفييا مكفوله

احمد على الطوال

مختلف مناطق الملكة .

رون رويتر .

الفريقين "

قوية جدا .

تسلم شهادات في هذه الدورة .

تختتم يوم السبت القبل في

والختام على ملاعب المحالة .



عاودته في المعسك عمر باخشوین اصیب فی معسکر المانيا ولازال يعانى منها. ● محدد السعيد اصابة في الساق

الرشود

اما فریق رضوی فانه یدخل

مباراة الليلة بنقطة واحدة مبتعدا

عن المنافسة أثر تلقيه هزيمتين

متتاليتين من نجران والوطني محتلا

مؤخرة المجموعة ورغم هزآئمه الا

انه قدم مستوى جيداً خاصة من

خط دفاعه ولاعبه رقم ۱۷ ویفتقد

الفريق للاعب الذي ينهى الهجمة

ويترجمها الى هدف ولهذا فان كفة

الفتح مرجحة للفوز في لقاء الليلة .

يدخل الغوطة هذه المباراة وله

نقطتان من تعادلين وخسر مباراته

الأخيرة باربعة أهداف من الفتح

محتلا المركز الخامس في مجموعته

ولازال الفريق يقدم مستوى

متواضعا في مباريات ولاعبيه

يتعمدون الخشونة خاصة بعد أن

فقدوا الأمل في المنافسة عني بطولة

مجموعتهم ومدربهم البرازيلي أثبت

تعسلن

الغوطة ونجران:

من المعسكر بالمانيا. • عادل سلمان اصابه في المعسكر ولازال تحت العلاج.

الا أن أغلب هذه الأصابات ستنتهى و غضون ايام وذلك للمتابعة الجيدة والتمسك بالعلاج المستمر كما أن احتياطي الفريق والذي قدم مباراة جيدة بل رائعة امام المحلة المصرى كفيل بان يقدم الاقضل ولاسيما وأن القريق قد كسب لاعبين جديدين في الوسط هما خالد العقيل ومشارى السبيتى الذين زج بهما الكايتن خليل الزياني امام المحلة واثبتا ان الاحتياط لايقل مستوى عن الاساسى ومن المتوقع ان يلعب الغريق بالتشكيلة الاتية:

مبارك الدوسرى حارس مرمى، عبدالله صالح، زكى الصالح، عادل الصالح، سامى جاسم، أل خط الدفاع، عبدالحليم عمر، مشاري السبيتي، خالد العقيل، سمير هلال، ق خط الوسط الهجوم، جمال محمد، مروان الشيحة.

اما منتخب البحرين للشباب والذى يشرف عليه المدرب الوطني الشريدة فيخوش هذه الباراة استعدادا لتصنيات مجموعته لشباب اسيا والتي ستقام في المنامة عاصمة دولة البحرين الشقيق في ١٨ _ ٨ _ ١٩٨٨ وتضم بالاضافة للبحرين كلا من باكستان وقطر.

وكما هو معروف منتخب البحرين الشقيق للشياب شارك في كأس العرب التي اقيمت في العاصمة الاردنية عمان وقدم مستوى جيدا وظهر بتماسك بين خطوطه الثلاثة اضافة ألى أن نجوم الفريق يملكون مهارات فردية جيدة ولياقة عالية وقد لعب الفريق عدة مباريات مع فرق ومنتخبات من شرق أسياً والاتحاد البحريني ويعلق الاتحاد البحرني على هذا الفريق أمالا كبيرة ألوصول لنهائيات شياب أسيا
 وكذلك لنهائيات كأس العالم للشاب والتي تستضيفها الملكة.

أضافة الى أن الشيخ عيسى بن راشد الرئيس الاعلى لمجلس الشياب والرياضة في البحرين الشقيق قد تحدث في لقاءات سابقة بأن هذا الغريق سيكون منتخب البحرين الاول والذي سيشترك في كل المسابقات القارية والدولية من الآن

فالاهتمام به بدأ منذ حوالي ثلاثة أشهر سبقت كأس العرب ولازال يعتبر في معسكر داخلي ونتمني ان يقدم مع فريق الاتفاق عرضا رائعا

تدخل دورة الصعود العاشرة لكرة القدم مساء هذا اليوم يومها الثامن حيث سيشهد استاد المدينة الرياضية بتبوك ثلاث مباريات تبدا المباراة الاولى في الساعة السابعة والنصف بين الفتح ورضوى والثانية يتقابل فيها الغوطة وتجران اما الثالثة فهي بين الوطني وغامد وخلال لقاء الليلة يتضح لنا بان المباراة الاولى والثانية تعتبر من طرف واحد اما المباراة الثالثة فهي اقوى مباريات اليوم . عقيمة دون فعالية أما فريق نجران فانه افضل من الغرطة بالمستوى الجيد الذي لعب به مبارياته السابقة ينقصه البداف الذي يعرف طريق المرمى جيدا له

الثامن يقترح مفاجأة

a pice

الفتح ورضوى يدخل الفتح لقاء هذا اليوم بعد فورد في أخر مباراة على الغوطة بعدد من الاهداف توامه ؛ وله ه نقاط متصدرا مجموعته بفارق الاهداف وقد ظهر من خلال مبارياته ثلاث نقاط من فوز وتعادل خسر مباراته الاولى مع الوطني بعد ان بمستوى جيد يؤهله لبطولة مجموعته وقد برز من الفريق لأعبه لعب افضل يحتل المركز الثالث في المتمكن بوشل البوشل الذي يلعب مجموعته فوزه في لقاه اليوم يجدد أمله في المنافسة أما خسارته فإنها متأثرا بأصابته كذلك عبدالله تبعده عن دائرة المنافسة .

● في دورة الصعود العاشرة:

الوطني وغامد :

يدخل الوطني نقاء الليلة بخمس نقاط محتلا المركز الثاني مستوى الفريق دون المتوسط خاصة في مباراته الاخيرة مع رضوى التي كسبها المصفر وطهر لاعبوه بمستوى فاجأ جماهيره مما عكس الصبورة للفرق المشاركة التي نقلت عنه فوزه في لقاء اليوم يضمن له

المنافسة في الصعود الى الدرجة الاول بهذأ الستوى اما فريق غامد فقد ظير بمستوى جيد في هذه الدورة له نقطتان ويحتل المركز الرابع في مجموعته وأن يكون سهلا في لقاء اللبلة خاصة وان لديه لاعبين يمتلكون مقومات اللاعب الجيد فقط

تنقصهم الخبرة ولهذا فان ألماراة

ستكون متكاننة وقرية لاثبات

يعلن

سيارات للبينع

بحالة جيق وأبعارسغرية

سيبيس ٠٠٠ موديل ٨٦

مربيدس ٥٠٠ موييل ۵ ٨

مرسيرس ٥٠٠ موديل ٨٤

مرسيس ٥٠٠ مويط ١٨

شغريله بليتي سمينيل ٨٦

دانشوت و27 مي سوديل ۵ ٨

سازدا ۲۲۳ مدیل ۲۸

مینسوپیتی رویالے موسیل ۸۶

معيل ٨٤

عدم صلاحيته من خلال لعبه بخطط الوجود . مؤيسترا ليلايق للمقاولات خلفتمونخلف العديلي

أدمكنوله بشكيل أحمث أنحامنحتمكفولجيا بر رسول خان ففتيرمحمد هندي الجانبية دعوا زمغروشم ۽ 1910/T/A3 -- 5790 موازسفرنيم: ۲۲/۲۰۲ تأشيرة طروج مضائى .ممذ لص قدمصل على تأسندة وثول الملكة يَّم: • 2-/2- 13 كا ؟ ؟ الإدا مطالبة لعصت المذكويرا بلينيبال ولم بعام نفسه لنا. سخديه النكل بالمرسسة. ولطيفه لاالمئولن حيي أنشوح

معه . وللضّائوا لمسوّلية جرص الإعالَ: •

نويفع نفاع على لاثيرى

أنت مكفوله أرثاوأحمد تنطبنية موازيم ١٩٨٦/٧/١١ ١٢: ٢٢ ١٩٨٦/٧/١١ قدمص على تأشيرة دخوك للمملكث قيم ١١٦١١ في ١١٦١١ ٨٠٤ الدوليالم نفسه لنا ... نمذ رمد القاملهم ولا غلايا لمسئولية جريب النشرك

يعلب

(بعلن) الروثى عياده مصورثمرى أن مكفوله/ نفيم أحمد هذي لبنسية جوازراقمر (19/0/7/03/1/T-. فقرمصيل على ماشيرة دخول الملكة رقم ١٣٤٩ في / ١٤٠٨/٢/٢٣ هد وطيهلم نفسه

لمنا / تحذرمن المتعامل مفه ولإعلاءالمدولية جمى المنطل

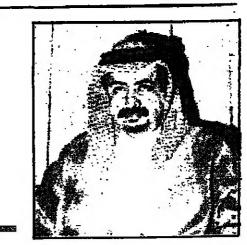
12 - 1- 120 120 120 125 نؤير كونتينشال موميل ٧٩ وللبع أيناجها زسنتزان نيتسكوية مع ع أجرا ر مليغون بحالة بسين للإيبتنسار تلينون : PATTICE . POPTERS

تعلق/مؤسَّسَة نزارالماريني للتجارة الدولية بأنيا تحذرجمية المؤستتيات والشركاست من التعامل مع السيد محمص ريدي عثمان المصرى الجنسية واكذى يحمل إقامة رقتم ٢٠٤٨٤٨٢٠ .) صادرة من عبدة ٠٠٠ ومن يوجدلدية أىمطالبة أوحقوقت لدى المذكور رالنقدم للمؤسسة خلال أسبوع من

مَا يِخ الليعلان/ وللسّنوية جري النشر من .



السنة التفسعة والعشرون ● العدد ٨٠٧٢ ـ الاتفيز ٢ للحرم ١٤٠٩ هــ ﴿ ١٤ الأسد عليه ١٣٠٦ هـ ش) للوافق ١٥ اغسطس ١٩٨٨ م ●





نجسم كسرة





يعقوب

• الدكتور عل

النجعي ، التليفزيون

اطلالة

الجمسهور

لجحيد برامح

لاخرآج المباريات

الرياضة السا

المنقولة

تليفزيونيا

عبدالرحمن

الدهام - اتحا

ز

الصحود بتبوك

الواحدة والربع

تقربيا

والمشجسع ميزله . والحك

يقول

الى سكنه الساعة

يزحب هزلا

ألاعتسان ،

الاعتبارا

● الحكم

. يقال ان الموس

عودة الشوهب بالنسبة لستوات

والجمهور الكروي

سعد بريك

. نادي الإنحاد

_ قرار اعتراك العطاء

كسلن مسوفقها إوخدماتك الكبيرة

وبشوقيت جيد أأسنقابل بالكتم

اللهوس ٨٩

المهوس

هو الدي يؤخد

عبدالرحمن

فهد المهوس

اغوسم

ويادرته بسؤاله عن صحته ومدى تماثله للشفاء بعد الوعكة

المؤلمة التي اعترضته .. واستشفى

متماثل للشفاء من فضل الله وان كنت

أحتاج لوقت طويل ومواصلة مستمرة

لكي أستعيد قوتي السابقة .. واحب التأكيد أن الظرف الذي أصابني انما

هو امتحان من رب العباد في لمعرفة مدى

تحملي للامتحان ..واحمد الله على كل

شيء وانا صبرت وسأصبر لحكم الله

●● وعن تحملة لمشقة الحضور في حفل

اعتزال سعود جاسم قال ابو حمود

الأخ سعود جاسم من أعز اصدقائم

الرياضيين وأتشرف بالحضور في ليلةً

اعتزاله واعتبر مجيئي الى هنا شرف لي .. وأتشرف بتلبية أيّ دعوة يوجهها لي

وعن رأيه في مباراة وحفل الاعتزال

قال المرعب . الحفل رائع وفقراته

مبسطة وشدنى عريف العفل بادائه

المميز والمشابة ألاداء مطقنا الكبير خاك

الحربان .. أما عن المباراة فأعجبت بلمسات عدد من النجوم مثل ماجد

قندوز وهناك نجوم بفريق القادسية

لفتوا نظري مثل رقم ۱۸ (لؤی

السبيعي) و ١٤ (محمد الفرحان) و ١٦ (عَمَاد مقبول) ويهيأ لي انهم

صغار السن ويؤمل لهم مستقبل طيب

● وعن المنتخب السعودي قال جاسم

انه يعيش حالة استقرار جيدة في ظل

الاهتمام الذي يوليه امير انشباب الأمير

فيصل بز فهد للقضاع الشبابي

بالملكة . ويشرف عني القريق مدرب

قدير اتوقع ان يصنع منه شيدٌ في

الكاس الأسيوية العاشرة بقطر .

فيما يعيش المنتخب الكويتي حالة من التجديد واتفاءل

تعاماً .. بأن يعيد الشباب الأمجاد الكوينية التي كانت اياء

الحوطي وحمد ودريهم والطراباسي .. والدخيل .

بأن موضوع اللاعب الزياد في حكم المنتهى وأصبح لاعبا

هلاليا بعد ان شوهد وهو يؤدي تمارينه بانتظام مع الفريق

الهلالي الذي يستعد لخوض عمار الدوري.

اي زميل سعودي .

لأنه لاراد لقضاء الله وقدره.

منها بالولايات المتحدة فقال

3 6/40

■ الاتحاد والاتفاق بلعطن على اللهائم ﴿ أمير الطانف يسرعي

عيدالله دراج _ الطائف: سيسلم عقب نهاية المياراة الختامية كأس صاحب دورة المصيف لكرة القدم .. والتي تشهد هذه ، السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الايام عامها الثاني تختتم اليوم على استاد مدينة : الفريق الفائز والميداليات الذهبية .. فيما يسلم الملك فهد الرياضية بالطائف ، وذلك تحت رعاية ، الميداليات الفضية للفريق الثاني .. والبرونزية معادة أمير الطائف الاستاذ فهد بن معمر والذي * للفريق الثالث .

> وستكون المباراة الختامية 🖁 وهجر .. والشباب وفريق وج . بعد عصر هذا اليوم بين فريقي الاتحاد والاتفاق ، وذلك عقب مشاركة خمسة فرق هي الاتحاد وبطل الدورة السابقة والاتفاق ..

التي اقيمت في العام الماضي حيث لعبت هذه الفرق طوال ١١ يوما حيث كان الافتتاح يوم الخميس الموافق ٢٢ من شهر ذي الحجة ..

تمكن ضريق الاتحاد من الحصول فيها على كأس الأمير فيصل بن فهد .. تفاصيل عن الدورة .. وعن هوية البطل ويذكر ان دورة المصيف بالداخل .

■ بطل كمال الاجسام الذي خطفته السينما الامريكية :

احمد عقيقي - الدمام النجومية تدفع بصاحبها دائما الى تحقيق : في كرة القدم .. المزيد ، في مجالات أخرى ربما تبعده كل البعد عما أن أخر الذين اجتذبتهم أضواء السينما هو بطل عرف النجم به .. واكثر المجالات نجومية نجذب ، العالم في كمال الأجسام . ، ارتولد شوارز ينيغر ، ابطال الرياضة على اختلاف انواعها ، مجال ! والذي أطلق عليه النقاد ، المضخة الفولانية ، منذ

فعلىمن لمه الرغبة فى ذلك مراجع المستشغرا

خلال أهبوع واحومن مَا يَخِ نشرهذا المِعلات

للإتصال والإستفسار: ت ٤٤٤٤ ٥٠٠

مكة المكرمة/العمرة الجديدة/طريق/المدنيرالريع

والله الموفق من إدارة المستشفي

السينما ، والامثلة كذيرة على مستوى نجيم العالم : فوزه بلقب بطل العالم لكمال الاجسام .



هذا ، النجم البطل ، يرى فيه جمهور السينما في أمريكا الخليفة الأمثل لاعتلاء قمة النجومية بعد اعتزال ابطال حقيقيين مثل فيكتور جاتيور .. وسيتورات غرانجر .. ستيف ريفر .

والغيلم المذى مثله النجم أرنوك هو ، بريد تبور ، ويقوم به بدور مخلوق غريب ذو قوة هائلة جاء من كوكب خارجي بهدف أرواء عطشه للحم والدم البشري ومعه في هذا الفيلم مجموعة من عمالقة الحلبات ومن اشهرهم المصارع الشرس جيسي فنتورا وكارل ويذوز الذي اشتهر بادواره إ سيلفستر ستأتون في مجموعة اغلام روكي

وفي حديثه مع ارونولد شوارز نشر باحدى المجلات الرياضية انتخصصة قال

اعجبني جدا موضوع الغيلم لانه فريد وغير مألوف فهو كأى فيلم حربي يبدأ بداية عادية ويعتقد الشاهد انه أمام قصة كوماندوز أو رامبو يعمل أبطالها على تخليص رهائن من الأسر في مكَّان ما في أمريكا الجنوبية ثم يظهر فجأة مخلوق من خارج كوكبنا ويأخذ في أصطياد الجنود وهذه بحد ذاتها فكرة جديدة

وعن دوره في الفيلم

يقول : أقوم بدور جندي تلقى تدريبا مكتفا للاشتراك في المهمات الخاصة .. لكنه لايعمل بمفرده كما هو الحال في افلام البطل الاسطوري وانما ضمن فريق متكامل ذي كفاءة عالية وخبرة نادرة في الأسلحة وفنون القتال .

- عبدالعزيز الهدلق - الرياض:

عبدالله الشمراني _ الدمار

جاسم يعقوب ، أبو حمود ،

المرعب ، أبو الرأس الذهبية .. عضو مجلس

ادارة نادي القادسية الكويتي .. ولاعبها الفذ ..

والعسكريبالكويت .. التقت به و عكاظ ، باس

ونادي القادسية سابقا .. ومساعد مدرب الفريق

بناديه حاليا ألكابتن سعود محمد جاسم

سعو الأمير سعود بن جلوى الرياضي بالخبر ..

اثناء مشاركته في حفل اعتزال نجم المنتخب السعودي

ونجم نجوم المنتخبات الوطنى .. الأولمبي

الأمير عبدالله بن سعد بأن

أكد سمو الأمير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال ظفر النادى بلاعب منتخبنا للشباب وفريق النخيل من بيشة اللاعب تركى الزياد . حيث اوضح الأمير عبدالله لم عكاظ ،

أما بالنسبة للاعب نبادي الفيحاء ابراهيم القرملة فنفى أ رئيس نادي البلال اي اتصالات مع نادي الفيحاء بشأن اسقاط اللاعب من كشوفات ناديه لصالح البلال . وأن كل ما أشيع ليس له أساس من الصحة وعن مدى استعداد فريق الهلال لخوض مباريات الدوري المتاز أوضح

الفريق مستعد للدوري وجاهز لخوض مبارياته وان المباريات الست التجريبية التي أجراها الغريق في الفترة الماضية لم يكن الغرض منها تحقيق فور أو كسب بقدر ما كان الغرض تجريب اللاعبين وتلمس نقاط الضعف في القريق لسدها . وعن هبوط مستريات بعض

استطاع بمساعدة النادي تجاوزها .

وسعد مبارك قال بان هؤلاء

اللاعبين قد خرجوا مؤخرا من

اصابات ابتعدوا خلالها عن

ممارسة الكرة فترة ثم انظموا

للمنتخب وبداوا في استعادة

مستويأتهم شيئا فشيئا خصوصا

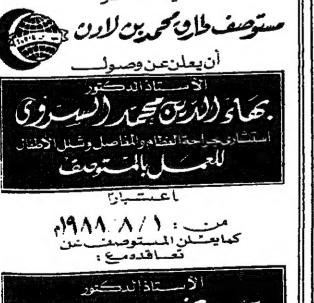
اللاعب سعد مبارك الذي مر

بظروف خاصة صعبة جدا



اللاعبين امثال يوسف الثنيان





وصبول استاذرات

ألمكاتب الخارجية

يوم ١/١/٩٠٤ اه

الطائف . شارع بشرارالعام

هاتف اه کے ۹ کے ۷

تصريح لغرفة رقم-٦

● القاهرة ١٩٠ شارع شهاب ـ المهندسين ت . ٢٤٤٠٥٥ . ٢٤٤٠٥٩ ♦ الجزائر 7 شارع دائيج ـ ت - 2646624 ♦ شونس ت : 236230 OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700/: بيروت : ٣٠٧٠٧٣ ت = بيروت المادة الماد فاكسمل 40150710 ■■المراسلون: الاردن - المغرب - السودان - صنعاء ● ألمراسلون :

● الباحثة ١٦٢١م٧٧٧٠ • حوطة بنى تعيم ١٠٩١مه١٠٩٠ • الخرج ١٧٥٤٨٦٥٥٠٠٠

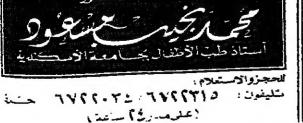
■ يوسف الطويل:

اك من يهمنسي غسير الاتحساد!

عكاظ ـ جدة : عشرة ألاف دولار .. يدفعها عضو شرف نادي الاتحاد الشيخ يوسف الطويل شهريا مقابل مرتبات لمدربين في كرة القدم في ناديي الانصار بالمدينة المنورة .. والدرعية بالمنطقة

● عندما سنل الطويل عن المردود الذي ينعكس على الاتحاد من خلال ذلك الدعم المادي - ومن قال أن ذلك الدعم من أجل الاتحاد .؟! أن

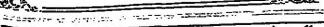
هذا الدعم البسيط من قبلنا لأندية الدرجة الإولى والثانية إنعا يأتي من باب الواجب علينا كرياضيين أن تلتفت الرياضة بصورة عامة . وهذا لايمنع از تكون لدينا اندية مفضلة ولكن يجب أيضا أن لاينسينا ذلك أن هناك أندية اخرى بحاجة الى الدعم والمساعدة .. اما ان يستفيد الاتحاد من ذلك فهذا أمر لم افكر فيه اطلاقا لأن الاتحاد غنى برجاله .. وهناك الكثيون الذين يدعمونه بخلاف يوسف الطويل .. واحب أن اؤكد بأن هناك اندية أخرى ندرس حاليا امكانية تزويدها بمدربين أكفاء يرفعون من مستوى الكرة هناك ، لأن هذا ينعكس اولا واخيرا على مستوى يوسف الطويل الكرة السعودية التي تهمنا جميعا .



المكاتب الداخلية :

● الرياض ٢٤٣٥٦٢٤٢ ٧ • • مكة ٣٣٣-٥٥٥ ٧ • • المدينة ٢٤٣٨٢٤٦ ٥ • الدمام ٢٠٤٤٨٢٣ ٣٠ ﴿ أَبِهَا ٢٢٢٤٦٢١ ﴿ وَبِرِيدَةَ ٢٢٤٦٩٩٠ ﴿ ﴿ الطَّلَافُ عُدُودِ ٢٠٠٠ ﴿ حَالِلْ ١٧٠٩٩٩٠ ﴿ الْمُعْلَافُ ● تبوك ١٨٥٤٢٢٤٠٤٠ • جيزان ٢١١٠٢٢١٧٠ • نجسوان ٢٢٩٦٢٥٧٠

طبعت بمؤسسة عكاظ للصصافة والنفر





• ينبع ٢٤٢٢٢٢٧٤ • الجوف ١٣٢٤٢٢ ك • بيشتة ١١٥٢٢٢٧٠ •

جاة اشاخ الماس المتضيح سرت شاخ المصدوسة